

FUNDADA EN 1908

17 DE MAYO DE 2013. AÑO 105. No. 10

Bohemia

**CENTENARIO DEL
MUSEO NACIONAL
DE BELLAS ARTES**

**Guardianes
anónimos
de la memoria**



Para mantener a raya al *AEDES AEGYPTI*



Cuando cambies el agua almacenada en los depósitos de uso más frecuente, cepíllalos y no les botes el abate. Mantenlos tapados. Los tanques que tengas en alto, tápalos herméticamente



OFENSIVA
CONTRA EL ENEMIGO



**CENTENARIO
DEL MUSEO DE
BELLAS ARTES**

Guardianes anónimos de la memoria

6



OMAR TORRIJOS Un hombre providencial

14

PORTADA:

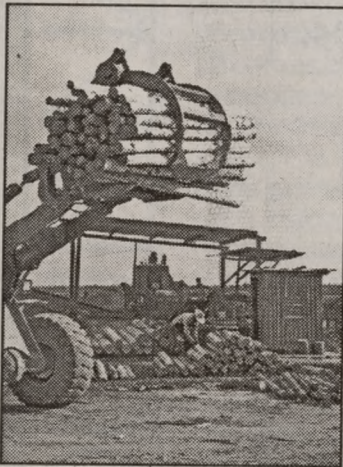
Foto: **Martha Vecino**
Diseño: **Roberto Figueredo**

© **Bohemia**

Fundada
el 10 de mayo de 1908

ISSN-0864-0777
La Habana, Cuba
17 de mayo de 2013
Año 105. No. 10
Precio: 1.00 peso

N CUBA



**PRODUCCIÓN
FORESTAL**

Domando la madera

28



VICTORIA DE LAS IDEAS

HISTORIOGRAFÍA

Los años 50: gánsteres en el poder

59



CUBA 1958

Mayo de crímenes y desapariciones

68

DIRECTOR: José R. Fernández Vega **Subdirector Editorial:** Carlos Piñeiro Loredo **Subdirectora de información:** Marta Jiménez Sánchez **Subdirector de Economía y Administración:** Santiago Rivero Cepero **Edición artística:** Francisco P. Blanco Hernández **Información Nacional:** Caridad Carro Bello **Información Internacional:** Eduardo Montes de Oca **Cultura e Historia:** Tania Chappi Docurro **Fotografía:** Gilberto Rabassa Vázquez **Redacción:** Avenida Independencia y San Pedro, Plaza, La Habana. Código Postal 10696 **Teléfonos:** 881-2353 881-1464 **Internet:** [http:// www.bohemia.cu](http://www.bohemia.cu) **Correo electrónico:** bohemia@bohemia.co.cu Inscripta como impreso periódico en la Dirección Nacional de Correos, Telégrafos y Prensa. Impresa en el Combinado de Periódicos Granma. Portada: Empresa Litográfica de La Habana.

MOVIMIENTO SOCIALISTA Y DE LA
REVOLUCIÓN SOCIALISTA DE CUBA
HUMANÍSTICA



Hacer producir la tierra

AQUEL llamado de Raúl hace cinco años, a virarse para la tierra y hacerla producir, sigue convocando a mayores esfuerzos y superiores resultados. Tiende a acrecentarse la familia rural cubana con entregas en usufructo de más áreas ociosas o mal atendidas y se otorgan facilidades y estímulos a la eficiencia y altos rendimientos. Se destraban y fortalecen las formas productivas en el campo. Se invierten recursos para elevar las producciones agropecuarias. Pero aún el país tiene que continuar pagando una enorme factura de importación de alimentos, cada vez más costosos, y todavía es escasa la oferta en los mercados, con precios que en ocasiones limitan el acceso a ellos por una parte de nuestra población. Las acciones transformadoras de esta realidad reciben renovados impulsos en torno a las conmemoraciones del 17 de mayo, Día del Campesino.

Se rinde homenaje al campesino Niceto Pérez, asesinado ese día de 1946, en la entonces provincia de Oriente, por enfrentarse allí, junto a otros agricultores, al expansionismo de latifundistas norteamericanos y cubanos. Tales crímenes pretendían frenar las aspiraciones del explotado sector rural, que tan destacado papel desempeñó desde las guerras de independencia y los combates por la justicia social y la liberación nacional. En recordación a sus luchas y mártires, el 17 de mayo de 1959 se firmó en la Sierra Maestra la Primera Ley de Reforma Agraria por el entonces primer ministro Fidel Castro y el resto del gabinete gubernamental. Fue en La Plata, lugar donde radicó la Comandancia del Ejército Rebelde y se libraron importantes batallas contra la tiranía. Estos antecedentes motivaron que también se escogiese esa fecha en 1961, para crear la Asociación Nacional de Agricultores Pequeños, heredera del Congreso Campesino realizado en plena insurrección bajo el auspicio del Segundo Frente Oriental Frank País, comandado por Raúl Castro. La ANAP se autodefine como organización de masas de los cooperativistas, campesinos y sus familiares, cuyos intereses socioeconómicos y proyecciones se orientan al cumplimiento de la política agraria de la Revolución y la construcción del socialismo.

La república neocolonial impuesta por la intervención imperial y sometida a la voracidad del poderoso vecino y sus lacayos loca-

les, frustró el sueño del Apóstol. La Generación del Centenario lo revivió en el programa del Moncada. El de la tierra estaba entre los graves problemas denunciados en *La historia me absolverá* y las leyes revolucionarias que se promulgarían para resolverlos. Al convertirla en realidad hace 54 años, se cumplió la promesa de los hombres y mujeres que ofrecieron sus vidas para que Martí siguiera viviendo en el alma de la Patria. Era, además, una necesidad elemental para el despegue económico. Benefició a más de cien mil productores pequeños con títulos de propiedad que abarcaban unos cinco millones 600 mil hectáreas. Consagró el principio de que la tierra es de quien la trabaja y consolidó la alianza obrero-campesina. También determinó al Imperio a intensificar sus agresiones. Al decir de Fidel: "Fue la Ley de Reforma Agraria precisamente lo que definió a la Revolución Cubana".

Quedaban aun grandes extensiones ociosas en manos de terratenientes. El 3 de octubre de 1963 fue dictada la Segunda Ley de Reforma Agraria, que sentaba premisas indispensables para el desarrollo de formas avanzadas de producción y programas integrales de beneficio social, y daba al traste con las maniobras enemigas para desestabilizar y derrocar a la Revolución. Se realizaron inversiones para extender y diversificar cultivos, introducir en gran escala la técnica y la ciencia, desarrollar una poderosa voluntad hidráulica... No faltaron éxitos, tampoco desaciertos y fracasos. Los duros años del período especial también dejaron secuelas en este sector, pese a medidas para reanimar su vida económica en las nuevas condiciones, que no todas fructificaron. El marabú se enseñoreó en los campos, pero empezó a retroceder ante el llamado a una nueva carga al machete. Y así llegamos a un presente que se vislumbra promisorio con la consecuente aplicación de los Lineamientos para la remodelación económica en curso. Ella plantea a los veteranos y novatos campesinos, cooperativistas y obreros agrícolas, desafíos a la altura de sus tradiciones históricas. Ganar la sostenibilidad alimentaria es el reto de estos tiempos. Raúl dio la orden de combate: A trabajar duro. La única alternativa es hacer producir la tierra.



El otrora palacio de las Sociedades Asturianas de Cuba, actual sede de Arte Universal, es una monumental edificación de los años 30 que, en su época, le confirió un relevante premio al arquitecto Manuel del Busto por el proyecto.

CENTENARIO DEL MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES



Guardianes anónimos de la memoria

Acercamiento a la labor de quienes preservan y renuevan

Por ROXANA RODRÍGUEZ

MUY cerca del Paseo del Prado, en el centro histórico habanero, una institución intenta dialogar con el entorno, la memoria y el tiempo. El Museo Nacional de Bellas Artes (MNBA), en sus sedes de arte cubano y universal, honra la identidad y cultura cubanas; en tanto, anima la vida en la ciudad.

BOHEMIA quiso saber de historias, de colecciones, de héroes desconocidos, de personas sensibles y cultas que, en cada jornada, dejan su huella en el museo. Por la calle Monserrate, una y otra vez, anduvo grabadora y cámara en mano; bajo el tenue sol matutino o el más abrasador del mediodía; corriendo de portal en portal, al “amparo” de la lluvia, entre charco y charco, de edificio en edificio; tras una anécdota, una imagen o, tal vez, una confesión.

Impresiona al visitante foráneo y local la armonía entre arquitectura, diseño, curaduría y conservación de las obras de arte presentes en el complejo museal. Gracias al empeño de especialistas de diversas formaciones académicas se logró que inmuebles con características arquitectónicas diferentes conformaran un conjunto integrado, propicio para la exhibición.

Un siglo de patrimonio bibliográfico

Documentos fundacionales e históricos, y sobre diversas materias vinculadas a las artes visuales y la conservación de las colecciones, componen el fondo bibliográfico que atesora el Centro de Información Antonio Rodríguez Morey que incluye, además, una fototeca, una hemeroteca y una rica catalogoteca, cuyo estimado de exposiciones realizadas por el MNBA asciende a mil 39.

Considerada una entidad especializada, cumple funciones de biblioteca pública y a la vez que ofrece servicios a investigadores, profesores, artistas, curadores, atiende las necesidades informativas de estudiantes de todos los niveles de enseñanza.

Un amplio y minucioso estudio han desplegado los seis especialistas en ciencias de la información que laboran en el Centro, quienes con motivo del centenario prepararon la muestra *Constitución del Museo Nacional 1913-2013*. Esta exposición “permitió conocer y organizar la producción bibliográfica generada por el Museo durante los cien años”, expone María Cristina Ruiz Gutiérrez, directora del Centro, con 25 años de labor en el MNBA y cuatro décadas de experiencia en el ámbito bibliotecológico.

También posibilitó redescubrir joyas como el informe de las piezas iniciales recolectadas por el arquitecto Emilio Heredia Mora (1872-1917), artífice y primer director del museo; o el libro *Tipos y Costumbres de la Isla de Cuba*, de gran valor artístico y documental, publicado en 1881 y que fuera donado por el impresor portugués Alfredo Pereira Taveira.

En la actualidad, dicho Centro cuenta con un acervo importante, aunque la adquisición

de documentos actualizados se ve afectada por las condiciones que impone el bloqueo norteamericano.

“Casi todo lo que recibimos es donado. Por suerte contamos con el apoyo de personas sensibles que nos hacen llegar excelentes publicaciones. En España, por ejemplo, el museo de El Traje, de Madrid, colabora mucho con nosotros. También algunos amigos e instituciones de los Estados Unidos”, asevera la bibliotecaria.

Otras manos solidarias vencen el cerco. De los países latinoamericanos, en especial de Argentina, México y la República Bolivariana de Venezuela, se obtienen diferentes fuentes documentales especializadas. Asimismo, durante las Bienales de La Habana, muchos artistas participantes envían duplicados de variados libros, folletos o revistas.

La cara más conocida

De martes a domingo, el departamento de Servicios Educativos, de la subdirección de Extensión Cultural, enfrenta el desafío de atender a disímiles públicos que acceden a la institución.

Visitas dirigidas para promocionar las vanguardias del arte; divulgación de eventos, conferencias, conciertos, son algunas de las acciones que ejecutan quienes laboran en este equipo.

“Estamos inmersos en todas las actividades que proyecta la institución, prácticamente somos la cara del museo”, asevera Omar Díaz Liria, museólogo licenciado en Lengua Inglesa e integrante del departamento que involucra iniciativas de fuerte arraigo en la institución a lo largo de varias décadas.

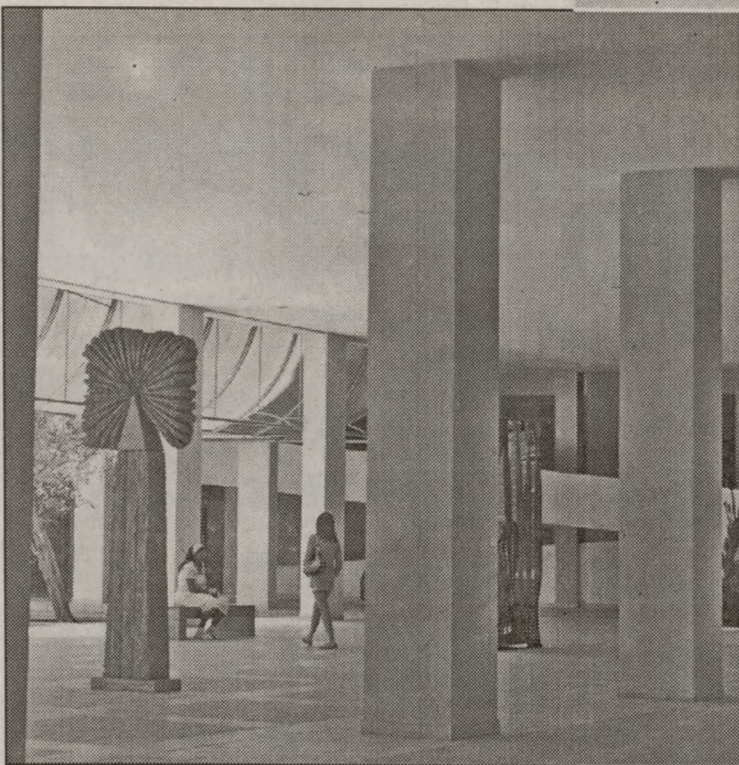
Sin embargo, una de las funciones más llamativas y alentadoras resulta la organización de los talleres de creación con niños, adolescentes y jóvenes. “Un objetivo importante es ponerlos en contacto con el ambiente del museo; los participantes trabajan directamente en las salas y se familiarizan con las obras, los movimientos, las escuelas, los artistas cubanos y universales”, declara Díaz Liria.

Los asistentes, al mismo tiempo que reciben nociones sobre apreciación de las artes plásticas, aprenden y aprehenden valores éticos, normas de comportamientos y un conjunto de elementos que enriquecen el universo infantil y juvenil.

“En Cuba no se estudia la especialidad de educadores de museos. Existe en universidades de otras latitudes y en América Latina se presenta con bastante fuerza”, revela a **BOHEMIA** Yamil Macías Aguiar, jefa del departamento de Servicios Educativos, quien también reconoce el impulso que en este terreno procuran las organizaciones regionales y universales del Consejo Internacional de Museos.

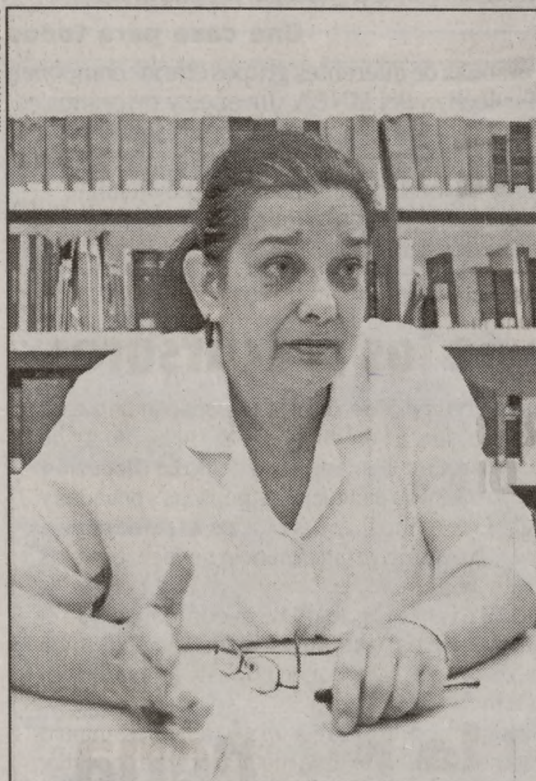
Según la experta, durante todo el curso lectivo y también en la etapa estival, niños y adolescentes, entre seis y 16 años, asisten a un encuentro con el arte que contribuye a su formación cultu-

MARTHA VECINO



El edificio de Arte Cubano, construido con un estilo muy novedoso para los años 50, alberga la mejor colección de la vanguardia nacional.

MARTHA VECINO



“Atesoramos investigaciones sobre la labor museística generada en el país, sin descuidar lo mejor del pensamiento artístico de otras latitudes”, destaca María Cristina Ruiz Gutiérrez, directora del Centro de Información.

MARTHA VECINO



La colección de arte de la Antigüedad se erige como una de las más valiosas del continente.

ral, a generar un sentido de identidad y a sensibilizarlos con la protección del patrimonio.

Una casa para todos

Personas de diferentes grupos etarios componen el colectivo del MNBA. Jóvenes y veteranos coexisten en el mismo espacio, se enriquecen como seres humanos y profesionales; y juntos le otorgan a la entidad dinamismo y renovación.

Resulta interesante que las personas jubiladas regresan siempre al museo para confraternizar;

Legado de los precursores

EL notable arquitecto Emilio Heredia Mora, descendiente de José María Heredia, fue quien encendió la chispa. El 1º de noviembre de 1910, lanzó un llamado en el diario **La Discusión** para conseguir apoyo oficial de instituciones públicas y privadas y constituir el museo. El reclamo tuvo los efectos esperados y en calidad de donativo, préstamo y transferencia se recibieron las colecciones primigenias.

El 28 de abril de 1913 por el decreto 183 quedó inaugurado el museo que, desde sus inicios, tuvo varias sedes hasta los años 50 en que se estableció en el lugar donde hoy está emplazado el edificio de Arte Cubano.

Pero Heredia moriría joven, en 1917, y un año después Antonio Rodríguez Morey tomó la dirección de la institución y se convirtió, a lo largo de 50 años, en su más fiel entusiasta y mentor. Luego, marcó una etapa trascendente de aportes y desarrolló la presencia de la ceramista Martha Arjona.

compartir sus saberes y apoyar las nuevas hornadas.

Aylet Ojeda Jekín es la curadora más joven. Comenzó en 2002, recién egresada de la carrera de Historia del Arte. Cuenta que llegó de manera circunstancial a la difícil especialidad museológica que precisa experiencia de años y sólidos conocimientos previos.

“Cuando empecé en el museo había un gran proyecto que necesitaba un curador asistente, allí estaba yo”, rememora la especialista de 33 años, quien reconoce cuánto sacrificio ha exigido de sí esta profesión.

“En materia de arte contemporáneo, siempre se impone estar muy actualizados. Somos responsables de estudiar las colecciones y de socializar la información que se genera como parte de nuestras investigaciones”. “Durante estos años mis colegas me han ayudado muchísimo. Cada vez que tengo algún conflicto con una exposición, siempre encuentro respaldo de ellos”, añade.

Un gran sentido de pertenencia se percibe cuando se cruza el umbral de la puerta, dado por un estilo de dirección participativo, en el que todos aportan, comunican ideas, conocimientos.

Cada día, cientos, miles de visitantes –nacionales y extranjeros– eligen como destino cultural a la centenaria institución cubana que les da la bienvenida al sorprendente universo que habita en la memoria y el tiempo.

“Deseo que se desempolva un poco el museo, organizar nuevas ediciones de salas permanentes que necesitan ser renovadas”, reflexionó la curadora Aylet Ojeda.



MARTHA VECINO

MARTHA VECINO



“Nos estamos convirtiendo en la capital del arte contemporáneo latinoamericano y me preocupa que necesitamos más espacio físico para exhibir”, destaca el museólogo Omar Díaz Liria.



MARtha VECINO

Al parecer los virtuosos se conectan. La doctora María Dolores Ortiz observa, casi en la misma pose, una de las piezas de la exposición sobre esculturas de Edgar Degas, exhibida en Arte Universal.

Una vida por la identidad

La obra de Antonio Rodríguez Morey pervive en el tiempo y deviene paradigma para las generaciones que le sucedieron. En su idea por desmitificar el concepto del museo como gabinete de antigüedades y curiosidades trabajó arduamente. Y con el tiempo fue erradicando el criterio de adquirir copias y reproducciones en lugar de originales.

Como pintor se destacó por recrear escenas paisajísticas que le valieron el reconocimiento y la admiración que se perpetúan hasta la actualidad. Por el prestigio ganado como creador, la revista **BOHEMIA** lo solicitó como director artístico en 1910.

En su activa labor en el museo, salvaguardó los repertorios de colecciones, a partir de una recopilación documental que realizara entre los años 1926 y 1967. Asimismo, en la década de los 50 efectuó un importante trabajo de inventario, indispensable para la catalogación, cuya vigencia lo ha convertido en fuente de referencia necesaria para diversas investigaciones vinculadas a la institución y sus acervos. De su autoría es el *Diccionario de Artistas Plásticos de Cuba*, una obra inédita que documentó el arte nacional y que se reconoce como material de consulta imprescindible para estudiantes e investigadores.



CORTESÍA DEL MNBA

Antonio Rodríguez Morey, notable paisajista nacido en Cádiz, adoptó la nacionalidad cubana y hasta el último de sus días defendió nuestra identidad, cultura y patrimonio.

Pasión y vida por la cultura

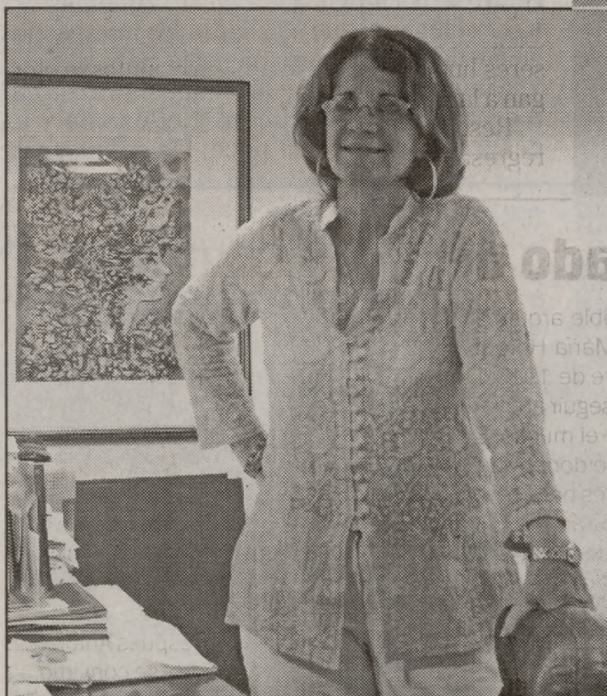
Diálogo con Moraima Clavijo Colom, directora de la institución, a propósito de un centenario

GRADUADA en Historia del Arte, Moraima Clavijo Colom ha llevado más de cuatro décadas sumergida en el ámbito del rescate y conservación del patrimonio. Con una vasta experiencia en la museología, ha ejercido la docencia universitaria y se revela como una excepcional conferenciante.

Por casi tres lustros ha vivido –y sufrido ¿por qué no?– los avatares de liderar una institución emblemática de la cultura cubana. Conversa con **BOHEMIA** sobre retos, perspectivas y el día a día en el Museo Nacional de Bellas Artes (MNBA), desde la reapertura en 2001 hasta el presente.

“En 1999, cuando llegué aquí como directora, empezaba todo el proceso de la organización del nuevo Museo. Se gestaba aquello en lo que mis predecesores habían estado trabajando desde el

MARtha VECINO



“La investigación de las obras, por el equipo de curadores, es una labor permanente en el museo, de constante enriquecimiento y búsqueda”, reveló a **BOHEMIA** la directora del MNBA.



El arte cubano y universal se funden en el Museo Nacional de Bellas Artes.

año 96. Era el momento de acometer la obra y llevarla a vias de hecho hasta la inauguración.

“Después, sobrevino un reto que no se nota tanto, no es tan espectacular, pero sí muy importante. No solo fue la puesta en marcha de los equipos, sino recolocar la institución en la vida cultural de la ciudad y del país, porque había estado cerrada y abría con nuevas sedes sin la misma tradición de asistencia. De hecho, para muchas personas Bellas Artes sigue siendo el edificio de Arte Cubano.

“Fue necesario establecer una programación para ganar la preferencia del público, reactivar los talleres de creación, volver a organizar el centro de documentación, en fin... que volviera a ser el lugar al que asistieran los interesados en encontrar un nuevo mensaje cultural”.

Clavijo dialoga con la locuacidad de la catedrática avezada que es. Reflexiona y va desgranando, poco a poco, los *cómo* y *por*

qué del colectivo en el trabajo museológico y museográfico; la labor educativa y algunos de los temas relacionados con la preservación del patrimonio.

“El Museo y los museos, en general, funcionan como un sistema, desde que se plantean organizar cualquier tipo de actividad. Una obra, si no se restaura no se puede exhibir; y si no se estudia, investiga, no se puede restaurar. Si se exhibe hay que ver cómo, para que la protección esté en sintonía con la belleza de esa muestra y el atractivo de la pieza.

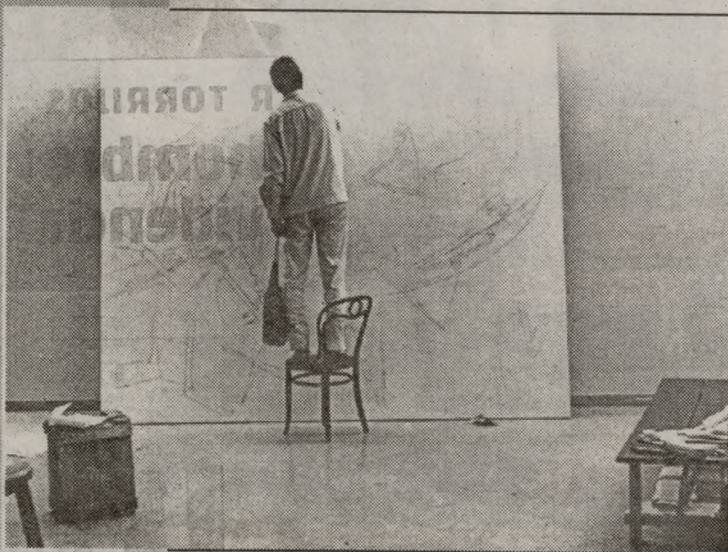
“El trabajo educativo que organiza la subdirección de Extensión Cultural, en el departamento de Servicios Educativos, resulta muy importante y constituye una gran tradición del museo; deviene una opción imprescindible para los niños, las niñas, los estudiantes. Somos un centro especializado, enclavado en una comunidad; sin embargo, no trabajamos con el entorno únicamente, nuestro alcance es nacional, e incluso, internacional.

“Son cuestiones que vamos conciliando con el apoyo del Ministerio de Cultura, los consejos nacionales de Patrimonio Cultural y de las Artes Plásticas.

“También salimos del espacio físico del museo, más allá de sus límites geográficos reales, para trascender y llegar a un público que quizá, algún día, nos visite. Aunque no lo haga, de alguna manera nos acercamos a él, como recientemente ha ocurrido con la exposición *Mi amor al arte, mi amor a Cuba*, donada por el coleccionista norteamericano Gilbert Brownstone y que ya ha recorrido más de la mitad de las provincias del país”.

Piedras en el camino

“La principal dificultad y la principal satisfacción, paradójicamente, es la misma: abrir todos los días la institución, a las nueve de la mañana sin fallar. que nuestro público crea y sepa que a



Notables artistas de Cuba y el orbe han dejado su impronta, entre ellos Wifredo Lam, que aparece aquí pintando en una de las salas del Museo.

partir de ese horario puede acceder al MNBA, en sus sedes de Arte Universal y Cubano, sin ninguna duda.

“Nos sentimos muy orgullosos de que así sea, pero también resulta un desafío enorme. A la par, existen muchísimo trabajo y muchísimas dificultades, dadas por circunstancias conocidas. No es fácil mantener una institución con estas características: tres construcciones de distintos estilos, épocas y técnicas que precisan de diferentes requerimientos y atenciones.

“Nuestra arquitectura resulta compleja. Contamos con el edificio Rodríguez Morey (situado en Monserrate y Empedrado), de la segunda década del siglo XVIII, que si bien sirve de apoyo logístico, tiene un valor patrimonial excepcional”.

El palacio de las Sociedades Asturianas de Cuba (emplazado en un lugar privilegiado: frente al Parque Central) goza de una monumentalidad extraordinaria y pertenece a la arquitectura ecléctica, de los años 30 de la pasada centuria.

Todavía una parte de la población identifica al MNBA con el edificio ubicado en las calles Trocadero y Zulueta que hoy exhibe las colecciones de arte cubano. Construido en la década del 50 con una estética novedosa para su época, posee un estilo racionalista que integra la escultura a la arquitectura.

Aunque nada tiene que ver con el contexto ecléctico que lo rodea, afincado en el llamado barrio de las murallas, el ingenio de los especialistas lo ha involucrado de modo coherente al conjunto de edificaciones que conforman el museo.

“Tuvimos el privilegio de que el proyecto de instalación del nuevo Museo con sus tres inmuebles se debiera al doctor arquitecto José Linares Ferrera”, destaca la líder de la institución, quien no desestima la ocasión de señalar que el antiguo colega y entrañable amigo, es considerado una autoridad en la especialidad, con una larga trayectoria en el trabajo museográfico y la adaptación de espacios preexistentes para tales fines”.

También refiere la directora del MNBA que las limitaciones económicas del país entorpecen las posibilidades de adquirir materiales para preservar las piezas o devolverles su integridad cuando lo necesiten.

Por ello la importancia de la labor de nuestros restauradores y conservadores que es casi anónima. “Son personas verdaderamente muy identificadas con su misión y han hecho, además, grandes aportes en cuanto a sustitución de materiales, de importaciones... estas frases parecen tópicos manidos, pero lo han hecho de verdad, de corazón.

“Cuando no existe algún diluyente realizan experimentos con otros químicos hasta que se demuestre científicamente su viabilidad. Nuestras obras no son conejillos de indias, sobre ellas no se prueba nada. Por suerte, tenemos en el Colegio Universitario San Gerónimo, un apoyo logístico importante, por sus excelentes labo-

ratorios; antes se hacían en el Centro de Conservación y Restauración (Cencrem).

Trabajo en equipo

Identidad y sentido de pertenencia al centro acreditan las claves del éxito de una institución que algunos perciben como la prolongación de sus hogares. Cuando **BOHEMIA** indagó sobre “el colectivo que la acompaña”, Moraima Clavijo fue concluyente:

“Realmente, el equipo no me acompaña, yo formo parte de él. En el museo prevalece un trabajo colectivo por excelencia, sino lo entendemos de esta manera todo se tornaría errático y nunca podríamos –como decimos los cubanos– tocar con la mano lo que está ocurriendo.

“La estabilidad del personal da fe de lo que expreso, independientemente de que cada cual goce del derecho de decidir nuevas opciones de trabajo si así lo desea y nunca lo vemos como una traición, al contrario, se lo facilitamos y le deseamos éxitos.

“Pero para quien se enamora de esta labor, con aciertos y desaciertos, momentos felices e infelices, ella se convierte en una experiencia que lo acompaña y compensa a lo largo de su existencia”.

Clavijo sonríe y su expresión delata a la mujer, la cubana, convencida de sí misma y del cometido que asume en la salvaguarda del patrimonio en beneficio de la sociedad. Una responsabilidad que comparte cada jornada junto a un personal heterogéneo, compuesto por ingenieros, historiadores de arte, curadores, restauradores, artistas, especialistas en lenguas extranjeras como los guías.

“Detrás de ellos se genera un minucioso trabajo de logística, de protección que garantiza la trascendencia en el tiempo de nuestras colecciones. Los museos son para siempre, no son metas. Ahora estamos cumpliendo cien años, pero cumpliremos 200, 300, mil...”

“Y los que en ese momento ejecuten la tarea, lo harán de otra manera, seguramente mucho mejor; sin embargo, las obras seguirán existiendo. Esa es la razón de ser del museo, esa es nuestra razón de estudio, nuestra pasión y nuestra vida”.



La colección de arte francés, en el edificio de Arte Universal, conmueve a visitantes de todas las latitudes.



HONDA
MARTIANA

La moral en la sustancia de la nación cubana

Por **ARMANDO HART DÁVALOS**

FUERON precisamente Julio Antonio Mella y quienes asumieron el ideal socialista y antimperialista los que nos ayudaron a rescatar las ideas martianas que habían sido escamoteadas o mutiladas en el período inicial de la república neocolonial. Es justamente la tradición política y filosófica de nuestro país la que internacionalmente puede y debe ayudar a rescatar las ideas del socialismo y a fortalecerlas en lo nacional. Y lo podemos hacer a partir del legado ético de la cultura cubana; pero, para ello, es necesario asumir la tradición socialista del siglo XX sometiéndola al análisis crítico.

Por analogía me he acogido a un antiguo principio del Derecho romano en cuanto a que se podían asumir las herencias a beneficio de inventario. Consejo a mis descendientes asumir la tradición socialista del siglo XX a beneficio de inventario y, por tanto, sometiéndola a análisis y reflexionando sobre ella: sobre sus aciertos y errores.

La historia de Cuba muestra que la necesidad de la moral está insertada como un elemento sustantivo en el nacimiento y desarrollo de la nación, y que ella está presente de manera insoslayable en la práctica de una política culta. La evolución de la sociedad cubana de estos dos siglos probó que, un elemento básico de la comunicación social consiste en desarrollar fundamentos éticos que respondan a los intereses comunes que se resumen en la frase de Martí *con todos y para el bien de todos*. Por esta vía llegamos nosotros a una fundamentación de las aspiraciones socialistas de la nación cubana.

Desde luego, recibimos también la influencia de las luchas independentistas

de nuestra América. Bolívar era y es uno de nuestros grandes paradigmas; Martí se consideró siempre discípulo de Bolívar dándole continuidad, a finales del siglo XIX, a las ideas que expuso a comienzos de ese siglo.

Influyó en nosotros la cultura europea más avanzada y, obviamente, el pensamiento socialista, la Revolución mexicana de 1910; la rusa de 1917. Los combates antimperialistas que nos simbolizamos en Augusto César Sandino, y las luchas antifascistas, especialmente las de la España republicana, tenían un gran peso en todos nosotros. Con cuánta atención los adolescentes y jóvenes cubanos de los años 30 y 40 seguíamos el curso de la guerra que felizmente condujo a la derrota del nazismo. Pero en el trasfondo de nuestras ideas y sentimientos estaba el hecho de que en los años 50 existía un gran vacío ético en la superficie política de la sociedad cubana. Hoy reflexionamos sobre los vacíos éticos y los efectos desastrosos que pueden ocasionarle al desenvolvimiento histórico de diversos países y de la humanidad. También en nuestro país los debemos tener, y los tenemos muy presentes.

Como consecuencia de la acción revolucionaria del Movimiento 26 de Julio, dirigido por Fidel Castro, se produjo un movimiento moral y cultural de vasto alcance social. Es que, como hemos insistido, la realidad no se halla solo en los fenómenos que se aprecian a simple vista, sino también en las necesidades que se encuentran en el sustrato y las esencias de la vida social. Captarlas y asumirlas de forma práctica para satisfacerlas, es el mérito de los grandes forjadores de la historia.

El asalto a la segunda fortaleza militar del país significó la réplica necesaria a las

implicaciones del golpe de Estado de Fulgencio Batista con el beneplácito y apoyo norteamericano. La heroicidad y audacia de los combatientes repercutieron decisivamente en la situación política y social.

La génesis de la Revolución Cubana, que en 1961 proclamó su carácter socialista, está en el Moncada. Aunque la gesta iniciada entonces no revelaba ese contenido, sí se hallaba en sus exigencias económicas, sociales y morales que, más tarde, desde 1959 y hasta 1961, sirvieron de presupuesto para un programa de esta naturaleza.

¿Cuál era el contenido presente en el programa y las aspiraciones del Movimiento 26 de Julio, que como una constante recorren la historia de la Revolución durante casi 60 años?

Se halla en que se fusionaron las mejores tradiciones éticas de la sociedad cubana con la necesidad de medidas emancipadoras, económicas y sociales.

Sentido ético de la vida y programa de redención humana y social estuvieron presentes en la médula de aquellos acontecimientos que Fidel describió con magnífica prosa en el documento fundador **La Historia me absolverá**. La necesidad de llegar a un gran público, tal como lo impone el quehacer político, obliga a una literatura que para ser consecuente con los objetivos propuestos debe poseer rigor intelectual.

Hay un hecho objetivo: la Revolución Cubana fue la primera y hasta hoy la única de inspiración socialista que triunfó en Occidente. Si partimos del hecho objetivo de que las últimas cuatro décadas estuvieron marcadas por el declive del socialismo en Europa y en la URSS, lo que condujo al derrumbe del muro de Berlín y la desaparición del Estado soviético, llegaríamos a la conclusión de que la proeza revolucionaria



cubana y la sabiduría política con que se manejó por Fidel todo este proceso, es realmente singular. Pero lo es no sólo por los indiscutibles méritos personales de Fidel, sino porque él representa una tradición revolucionaria cubana y latinoamericana que es necesario tomar muy en cuenta.

No lo estoy diciendo hoy; lo hemos creído siempre. En noviembre de 1959, cuando se produjo una complejísima discusión en el Consejo de Ministros con relación al socialismo y cuando este aún no había sido declarado formalmente por la Revolución, dije: "Para entender a Fidel hay que tener muy presente que está promoviendo la Revolución socialista a partir de la historia de Cuba, de América Latina y del pensamiento antimperialista y universal de José Martí".

Cuba siempre ha insertado los valores universales de la cultura occidental a su propio desarrollo, pero los ha asumido con carácter propio, transformándolos y enriqueciéndolos.

OMAR TORRIJOS



Por primera vez en la historia panameña, el líder nacionalista Omar Torrijos se opuso a los intereses norteamericanos.

Un hombre providencial

Una reciente solicitud para investigar el posible magnicidio del general coloca a Washington en la mira de las sospechas

Por **SUSADNY GONZÁLEZ RODRÍGUEZ** / Fotos: INTERNET

UNA muerte impertinente y sin grandeza le frustró su vocación de mártir; tal vez el aspecto más negativo de su personalidad, pero también el más espléndido y conmovedor, diría uno de sus grandes amigos, Gabriel García Márquez. Faltaban apenas setenta días para celebrar sus 13 años en el poder, que asumió el 11 de octubre de 1968, cuando, al frente de una Junta Militar, derrocó al gobernante Arnulfo Arias para ocupar simultáneamente la pre-

sidencia y la jefatura de la Guardia Nacional.

A la vuelta de casi 32 años, la desaparición de Omar Torrijos se siente todavía como un mazazo a las aspiraciones nacionalistas de su pueblo. Tampoco el tiempo ha podido purgar las sospechas de un magnicidio. Lo demuestra la reciente solicitud del excoronel Roberto Díaz Herrera de retomar la investigación, fundada, según él, en la necesidad de Washington de matar al general,

por motivos geopolíticos, o quizás porque —como diría el economista John Perkins— se opuso a esa “fraternidad de corporaciones, gobiernos y élites bancarias cuya meta es el imperio global”.

Torrijos llegó con el cometido de desterrar el flagelo del colonialismo, aunque, en opinión de los historiadores, pocos se percataron de aquel renacer auténtico al que asistían. Después de todo, estaban acostumbrados a los vaivenes políticos del hemisferio. Nunca un jefe de Estado de ese territorio había logrado una audiencia con su homólogo de la Casa Blanca. De la prensa gringa solo recibía desaires, que solía rebatir con proverbial sentido del humor: “Para salvar la buena apariencia ante los ojos de los Estados Unidos, uno tiene que lavarse la cara con las aguas cristalinas de la democracia, y si un país no celebra convenciones políticas con payasos bailando, se piensa que es un mal país. Por eso los norteamericanos no me entienden ni a mí ni a mi país”. Tal vez fuera porque en materia de intereses no hablaban el mismo idioma.

El dirigente nacionalista disolvió los partidos políticos existentes e instauró un Gobierno de corte populista. Desarrolló un amplio programa de obras públicas. Convirtió a Panamá en un centro bancario internacional. Les disputó a los estadounidenses la base militar de Río Hato, ocupada durante tres décadas. Y se ganó la condición de “Líder Máximo de la Revolución Panameña” en la Constitución de 1972. Pero, a no dudarlo, su mérito más colosal fue la firma de dos tratados (1977 y 1978) para la devolución del Canal en 1999, que lo colocaron como “la piedra en el zapato” del Imperio.

En 1973 consiguió una resolución de la ONU para la recuperación de esa área. Algunos estudiosos recuerdan que antes de estrecharle la mano al presidente James Carter el clima de los convenios parecía bastante caldeado, dado el empeño del General por conseguir los mil millones que la administración nortea había dejado de abonar y otros 150 anuales como indemnización hasta diciembre de 1999. Narra el colega Luis Báez que uno de los negociadores istmeños calificó el asunto de “cuestión secundaria, a lo que Torrijos le respondió:

“Secundaria para el que lo tiene. Además, el pueblo panameño me ha dado un cheque en blanco y no lo puedo defraudar”.

Además de constituir un enclave Made in USA para el control del continente durante la Guerra Fría, la zona del Canal reportó ganancias incalculables a la primera potencia. Súmesele que el centro financiero creado allí devino plataforma para la expansión de transnacionales y el lavado de divisas. Por todos estos servicios el Tío Sam solo estaba dispuesto a pagar 2,3 millones de dólares al año. La abismal diferencia es como para desearle la muerte a cualquiera, ¿no?, sobre todo porque las gestiones de Torrijos no terminaron con la firma de los tratados. En esa época tramitaba con los japoneses para construir un canal a nivel del mar.

Lo vi irse

Todavía inquietan las palabras de su escolta durante ocho años, José de Jesús Martínez (Chucho), reveladas al periodista Ciro Bianchi: “Hubiera querido acompañarlo en aquel recorrido, no fue posible, y hoy a muchos les parecerá mentira, pero lo vi irse, lo vi irse, lo vi irse, y tuve el presentimiento de que no lo vería más”. El 31 de julio de 1981, el presidente Omar Torrijos sobrevolaba el brumoso Cerro Marta, al norte de Coclesito, una población modelo fundada por él como parte de su plan de actividades en esa área montañosa. Allí tenía una casa de madera, donde acogía a sus amigos y se apartaba del mundo en busca de esa “complicidad de clases”, lograda con los campesinos, ante quienes revelaba su verdadera personalidad.

Su bimotor Twin Otter desapareció en condiciones climáticas extremas y solo un día después –por la limitada cobertura del radar– se reportó como perdido. Su cuerpo fue recuperado a inicios de agosto. En su equipaje llevaba el último libro que leyó: La mala hora, de su compadre colombiano, que declinó asistir a sus funerales porque, confesaría luego, “nunca he tenido corazón para enterrar a los amigos”.

Desde entonces, el elegido unánime para expiar la culpa es E.E.UU., que, según Julio Yao, asesor del canciller en los Tratados Torrijos-Carter, ha demostrado históricamente hacer lo necesario para mantener el monopo-



El mérito más colosal del general fue la firma de dos tratados (1977 y 1978) con su homólogo de la Casa Blanca, Jimmy Carter, para la devolución del Canal en 1999.

lio sobre la ruta interoceánica. En su momento, el ya aquí aludido Perkins aseguró al diario neoyorquino *La Prensa* que en el “accidente” está la rúbrica de la CIA. Relatos compilados por los familiares e informes suministrados por el exmandatario dominicano Juan Bosch ratifican esta tesis. “Su avión explotó por una grabadora con una bomba en ella”. Por esta razón ahora Díaz Herrera insiste en que el fuselaje del aparato se someta a nuevas pruebas periciales.

Versiones sin confirmar apuntan que los instrumentos de la nave fueron interferidos desde tierra. A esto se suma la denuncia realizada, en 1986, por Moisés Torrijos. El hermano ya fallecido del presidente desempolvó documentos sobre la “Operación Halcón al Vuelo”, organizada y financiada por la Agencia. También Chuchú inculpa a la famosa sucursal del crimen: “Recuérdese que ya en 1973, en los días de Watergate, cuando el imperialismo lavó en público algunos de sus trapos sucios, se reveló que Washington quería eliminar a Torrijos. El ‘accidente’ ocurre en un sitio donde el avión no tenía por qué estar”.

Para varios analistas resulta ineludible relacionar su muerte con otras: en junio de 1980 el avión en que volaba el vicepresidente electo de Bolivia, Jaime Paz Zamora, cayó a tierra envuelto en llamas. Se manejó la teoría –sin comprobar– de que habían echado azúcar en el tanque de la gasolina. Después vino la tragedia del presidente de Ecuador, Jai-

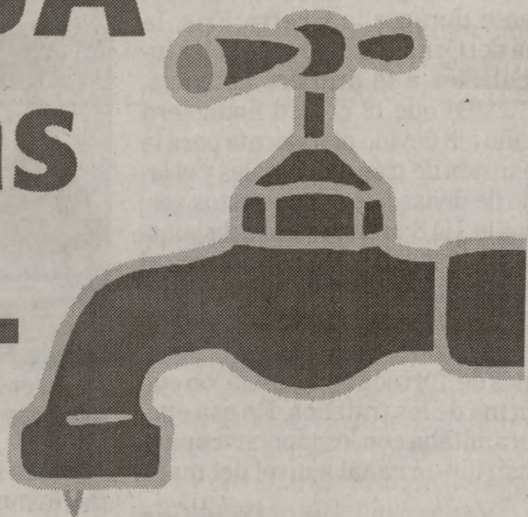
me Roldós, y más tarde la del jefe del Estado Mayor de Perú, general Luis Hoyos Rubio.

“No es fácil creer que tantos desastres sucesivos sean casuales, porque no es tan selectivo el índice de la muerte y hasta las mismas casualidades tienen sus leyes inexorables”, escribió con suspicacia el Gabo, quien por su cercanía al mandatario podía dar fe de que “los aviones en que volaba casi todos los días desde hacía muchos años eran buenos y muy mantenidos, y sus pilotos rigurosos eran los únicos que tomaban las decisiones del vuelo”.

Tras el deceso de Torrijos sus “profecías” (en tercera persona) cobran significación espectral: “El general Torrijos sabe que va a morir violentamente, porque violenta es su vida. Yo sé, y eso está previsto y eso no me preocupa. Lo que me interesa es que el día que eso pase, recojan la bandera, le den un beso y sigan adelante”.

Ese es el compromiso que su pueblo tiene con el hombre del sombrero alado, la cantimplora a cuestas y el tabaco cubano, que gustaba recibir a los diplomáticos sentado en su hamaca y hacerse eco de una idea martiana que citaba a su manera: “Nuestro vino es agrio, pero es nuestro vino”. Algunos textos no le hacen justicia como político. Ante esos testimonios su fiel guardián suscribe: “El general también tenía el corazón y la mente a la izquierda, era un hombre de izquierda, se fue haciendo cada vez más revolucionario y aun muerto lo es cada vez más”. ●

AGUA que no has de beber...



Es cierto que existen salideros,
pero se trabaja duramente por solucionarlos.

Es cierto que el agua escasea
en territorios enteros,
pero se lucha por llevarles el preciado líquido
cueste lo que cueste.

Entonces, ¿es justo malgastar la que tenemos?

Si tienes un salidero en tu casa,
busca una solución;
si es una llave abierta, ciérrala.

No pienses solo en ti... Piensa en todos.

...AHÓRRALA,
no la dejes correr



CARTERA DE SERVICIOS:

- » Proyectos arquitectónicos, ingenieros y tecnológicos
- » Proyectos de paisajismo y urbanismo
- » Proyectos de diseño de interiores y realización (Llave en Mano)
- » Elaboración y comercialización de señalética y de impresiones gráficas
- » Servicios de asesoría y asistencia técnica y de control de autor
- » Estimaciones y presupuestos económicos de inversiones
- » Asesoría técnica de servicios informáticos y migración de servidores a Linux
- » Fotografía técnico - especializada
- » Evaluación de riesgos y vulnerabilidad ante desastres y catástrofes naturales
- » Servicios de apoyo legal de peritaje y auditoria técnica y de calidad
- » Servicios topográficos
- » Servicio de alquiler de locales



ISO 9001
ISO 14001
BUREAU VERITAS
Certificación



DOPING

DOPING

DOPING

DOPING

DOPING

DOPING

INTERNET



El marchista italiano Alex Schwazer fue atrapado antes de comenzar la fiesta londinense.

Los embusteros persistirán, pero...

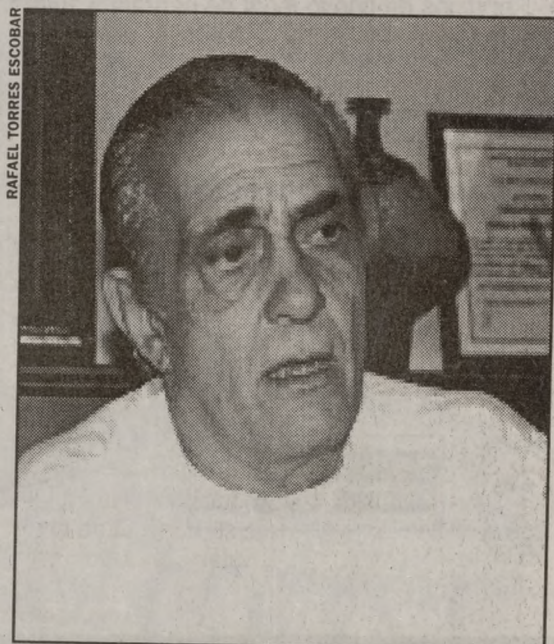
La familia olímpica está obligada a impulsar y fortalecer la lucha contra esa práctica nociva que afecta seriamente la salud de los atletas y daña la imagen, la credibilidad, los principios y valores del deporte

Por ABELARDO OVIEDO DUQUESNE

UNA terna de urbes de América serán en este ciclo anfitrionas de eventos multideportivos. Veracruz, la ciudad mexicana fundada por Hernán Cortés en 1519, acogerá los XXII Juegos Deportivos Centroamericanos y del Caribe (CAC), del 14 al 30 de noviembre de 2014. Toronto, la capital económica de Canadá, recibirá del 10 al 26 de julio de 2015 a los casi siete mil atletas que competirán en los XVII Juegos Deportivos Panamericanos (JDP). Y Río de Janeiro, la bien llamada Ciudad Maravillosa, será la anfitriona de los XXXI Juegos Olímpicos de Verano (JJ.OO.) entre el 5 y el 21 de agosto de 2016.

Para algunos, los comités organizadores de esas lides solamente están inmersos en el cumplimiento del plan de construcción y remodelación de los escenarios. Pero no es tan simple. A las autoridades deportivas y estatales de esas naciones les interesa, sobremanera, que su fiesta sea considerada como limpia debido a la honorable conducta de los competidores.

Y la intranquilidad de ellos no pretende rivalizar con el contenido de las tragedias griegas, sino que se fundamenta en una realidad.



El doctor Mario Granda, fallecido en 2012, resultó el primer director del Laboratorio Antidoping de Cuba.

Mayagüez 2010

En los CAC 2010 de Mayagüez, Puerto Rico (18 de julio -1° de agosto) se efectuaron 535 pruebas antidoping y resultaron positivos los análisis de tres borinqueños y una mexicana. Ellos fueron el sofbolista Jorge Aranzamendi, los pesistas Gabriel Mestre y Wilma Cotto y la halterista Cinthya Domínguez.

Guadalajara 2011

El pasado 9 de febrero el mexicano Mario Vázquez Raña, presidente de la Organización Deportiva Panamericana (Odepa), leyó un documento donde ratificó que durante la justa continental celebrada en Guadalajara (14-30 de octubre de 2011) se aplicaron mil 338 pruebas de control.

Cuatro exámenes arrojaron resultados adversos. Los protagonistas Aaron Rathy (CAN-esquí náutico-hexaneamina), Víctor Castillo (VEN-atletismo-oro-hexaneamina), Marielys Rosas (VEN-atletismo-plata-norandrosterona); y Fernando Islas (ARG-lucha-bronce-estanozolol, furosemida y clenbuterol).

Londres 2012

Los británicos lidiaron para que su cita fuera la más ecológica y transparente en la historia del olimpismo. Utilizaron un equipamiento de última tecnología, construido con el apoyo financiero de los laboratorios GlaxoSmithKline. Analizaron seis mil 250 muestras en 17 días, unas 300 diarias.

Pero no consiguieron totalmente su objetivo, no obstante desenmascarar a varios antes de empezar las pugnas. El primer separado de la justa fue el maratonista portugués Ornelas Helder. Resultó sancionado por la Asociación Internacional de Federaciones de Atletismo (IAAF), con base al pasaporte biológico. Ese documento refiere, entre otros detalles, los exámenes realizados a los deportistas.

Otros tramposos fueron el griego Dimitrios Chondrokoukis, campeón mundial bajo techo en salto de altura en Estambul, Turquía, celebrado del 9 al 11 de marzo de 2012; Abderrahim Goumri (MAR-5 mil/ 10 mil/ maratón), Eirini Kokkinariou (GRE-1 500/ 5 000), Meryem Erdogan (TUR-5 mil/ 10 mil); las rusas Svetlana Klyuka (800), Nailiya Yulamanova (maratón); y el italiano Alex Schwazer, líder de los 50 kilómetros marcha en la cita de los cinco aros de Beijing 2008.

El azurri, excluido del equipo de su país, decidió usar la Eritropoyetina (EPO), hormona de síntesis que aumenta la cantidad de glóbulos rojos y mejora el rendimiento muscular. Viajó a Turquía, lugar donde consiguió el producto y volvió a Italia. Le preocupa la duda sobre su honestidad en la capital de la República Popular China y apunta: "Solo estaré contento si todas mis pruebas antidopaje hechas en los últimos años, incluidas las de los Juegos Olímpicos de 2008, son analizadas de nuevo y publicadas. En Beijing competí con niveles de anemia. No estaba dopado".

Durante el desarrollo de los XXX Juegos Olímpicos emergieron nuevos sucesos. La bielorrusa Nadzeya Ostapchuk ganó la medalla de oro en impulsión de la bala, al igual que en Atenas 2004. Sin embargo, también perdió la presea. Ella no se explicaba la delicada situación. Alexander Yefimov, su entrenador, confesó su culpabilidad por introducir elementos improcedentes en la comida de su alumna. La atleta fue suspendida por un año, mientras que el entrenador por cuatro.

También integró la lista de pícaros la discóbola rusa Darya Pishcholnikova. Fue despojada de la medalla de plata y sancionada por 10 años. Empleó Oxandrolona. El análisis original dio negativo, pero después se examinaron las muestras con un método más avanzado que presentó la Agencia Mundial Antidopaje (AMA).

Criterio de un gran especialista

Mario Granda, el primer director del Laboratorio Antidoping de Cuba, fallecido el 18 de octubre de 2012, siempre advertía: "Por mucho equipamiento de alta tecnología y personal de elevado nivel científico, los laboratorios no encontrarán nuevos casos si en el mundo subsiste un grupo dedicado a crear sustancias indetectables".

Un ejemplo de aquellas precisiones es Eufemio Fuentes. El médico español guardaba en el domicilio de su empleado, Alberto León, otro de los acusados de la Operación Puerto, la documentación con los tratamientos y diverso material para hacer transfusiones.

Fuentes trató de enrarecerle el panorama a la justicia y señaló a León como el encargado del cuidado del apartamento, estibador y colaborador en labores de transporte. El sujeto apareció muerto en casa de su hermano, en San Lorenzo del



Lance Armstrong.

Inolvidables escándalos

Las llamadas Operación Puerto y Galgo ocuparon espacios en varias publicaciones de España. La primera fue un movimiento liderado por el doctor Eufemio Fuentes. Se anunció entonces que entre los clientes había futbolistas, tenistas, ciclistas y atletas. Al no ser en ese momento el dopaje un delito en España, el magistrado estimó una posible contravención contra la salud pública y al no hallarlo como una infracción archivó el caso. Fue reabierto este año. La sentencia: destruir las bolsas de sangre.

La Operación Galgo también puso al descubierto a los bribones en la península ibérica. Las pesquisas de la institución armada de esa nación comenzaron a finales de 2010. El pasado año, 14 personas residentes en diferentes ciudades de España resultaron sospechosas y se les confiscaron muchas sustancias y material de laboratorio para realizar transfusiones de sangre. Tras no encontrar indicios de delito, el 22 de marzo se cerró el proceso declarando nulas todas las pruebas incriminatorias presentadas.

"Todo ha sido una gran mentira que resultó perfecta durante mucho tiempo". Para la historia quedará esta afirmación de Lance Armstrong, el ciclista estadounidense que en siete ocasiones cruzó primero la línea de sentencia del Tour de Francia.

Escorial, España, el 10 de enero de 2011, poco después de también estar implicado en la Operación Galgo.

Granda, también alertó que los Juegos Olímpicos de Londres podían ser los más limpios en el momento de su realización. Pero tal vez la vida demostrará lo contrario al cabo de ocho años, el tiempo establecido para revisar de nuevo las muestras.

Los apuntes de la bitácora del profesor Granda señalan que en los Juegos Olímpicos Beijing 2008 existieron 18 casos positivos. Esa cifra es la segunda más elevada en toda la historia de los Juegos Olímpicos de Verano de las últimas décadas, desde el año 1968. En Atenas 2004, 27 tramposos cayeron al vacío; y cuatro años antes, en Sydney, 11 intentaron transgredir las reglas. El resto del documento posee los siguientes datos: Atlanta 1996-2; Barcelona 1992-5; Seúl 1988-10; Los Ángeles

1984-12; Moscú 1980-0; Montreal 1976-11; Munich 1972-7; México 1968-1.

Otra batahola

Los tramposos continúan desatando vientos huracanados con fuerza cuatro. Hace unas semanas, mediante el ejercicio Escudo, los cuerpos de orden público españoles destruyeron otra organización transgresora del ideal olímpico. La manobra comenzó a principios de 2012, cuando tuvieron conocimiento de que en una farmacia de Cantabria se comercializaban esos tipos de drogas sin prescripción médica. Otro canal de obtención y distribución, era a través del negocio clandestino internacional. Importaban los productos directamente desde Asia y Europa del Este, a través de los mecanismos existentes.

Río podría tener otros motes

Londres entregó el testigo olímpico a Río de Janeiro, Brasil. Los dirigentes de esa nación pasarán un fuerte examen, porque los embaucadores mantendrán su postura y todavía existen personajes dispuestos a colaborar con ellos. Además, los farsantes han perfeccionado sus habilidades y las maneras de expandir su nefasta influencia por el planeta.

La afamada ciudad es considerada como el primer destino turístico de América. Ya posee la distinción de ser la única localidad sudamericana sede del máximo rango deportivo. Pero a causa del acontecer en sus espacios competitivos podría tener otros motes. Si el fraude, dígame el doping, señorea en la antigua capital de la República Federativa de Brasil, el encuentro figurará en la lista de los olvidados por los Dioses del Olimpo.

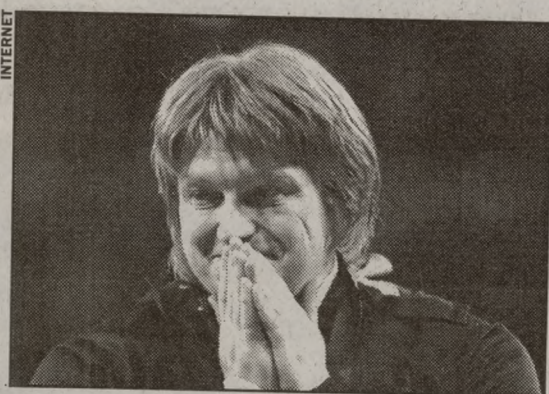
¿Cándidos los nuevos anfitriones?

Seguro están muy despiertos los máximos responsables de las fiestas Veracruz 2014, Toronto 2015 y Río 2016. Quizás un funcionario de esos comités olímpicos muestre excesiva candidez y considere que los expertos de su país tienen la experiencia requerida para devastar a los timadores. Sin duda, ese juicio dista de la realidad y conduce a la inercia. Los fulleros retan al más calificado proyecto y devoran las distancias para llevar su tóxica carga a cualquier apartado del globo terráqueo.

Nadie, sospecho, conoce a ciencia cierta quién, cuándo, dónde y cómo surgió ese flagelo que aún perdura. Sin embargo, su existencia obliga a la constancia y tenacidad. La Agencia Mundial Antidopaje desató una consecuente acción en los meses previos a Londres. Emplearon a 150 científicos que detectaron cien casos positivos en todo el mundo. Esa realidad advierte que soslayar la constancia de los patrañeros constituye un grave tropezo. Y quienes incurran en ese error lamentarán el no considerarlos como una incansable provocación.



La discóbola rusa Darya Pishcholnikova recibió una sanción de de por vida.



Nadzeya Ostapchuk, otra vez envuelta en un escándalo por doping.

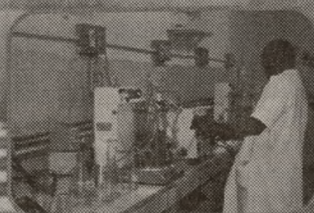
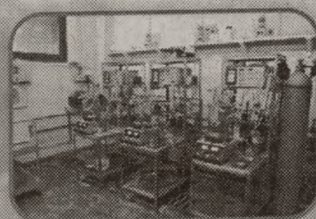
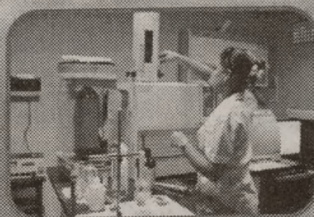


Eufemio Fuentes, arquitecto del juego sucio.



ICIDCA 50
Aniversario
1963-2013

**Instituto Cubano de Investigaciones de los
Derivados de la Caña de Azúcar**





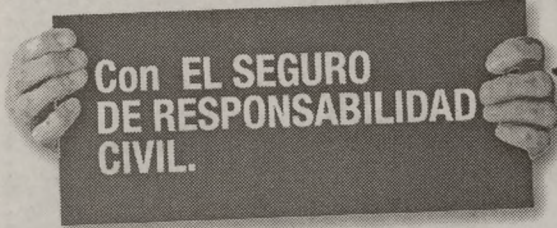
EMPRESA DE SEGUROS NACIONALES

¿AÚN NO SE HA ASEGURADO?

La conducción de un vehículo por la vía pública trae consigo el riesgo de ocasionar daños a terceras personas, ya sea a su integridad física como a sus bienes o patrimonio.



Estos desfavorables acontecimientos pueden sobrevenirle inesperadamente y cuando ocurren usted está en la obligación de resarcir estos daños...y quizás....en ese momento no tenga la disponibilidad financiera para hacerlo.



¿CÓMO SOLUCIONARLO?

Ante la ocurrencia de daños a terceras personas nuestra empresa asumirá en lugar del asegurado las pérdidas provocadas por éste.

ESTE SEGURO VA DIRIGIDO A:

- Poseedores de Licencia de Conducción
- Poseedores de Licencia Operativa para la transportación de pasajeros o de carga
- Personas que brinden servicios de transporte en medios autopropulsados (COCHES, TRICICLOS, CARRICOCHEs ETC)

¿Cuánto me cuesta y cuáles son los beneficios si soy poseedor de una Licencia de Conducción?

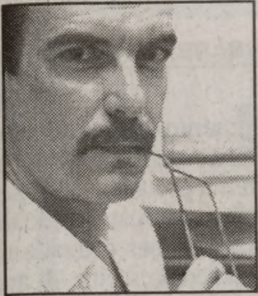
Si es poseedor de una Lic de conducción y quisiera protegerse de daños a terceras personas.	Beneficio en el caso de Lesiones Corporales o Muerte	Beneficio en el caso de daños a la Propiedad Ajena	Tendría que pagar
	10000	3000	39 (límite mínimo)
	45000	10000	165 (límite máximo)

¿ DÓNDE ENCONTRARNOS ?



PINAR DEL RÍO: Virtudes 149 Pinar del Río.Tel. (048) 75 2273, 77 3016. **AR EN ISA - MAYABEQUE:** Lagueruela # 54, Lawton, 10 Octubre. Tel. (07) 699 3462, 699 2460. **LA HABANA:** Calle 18, #507, e/ 5ta y 7ma, Miramar. Tel. (07) -209 6510, 203 6428, 203 6429. **MATANZAS:** Manzano 128, Matanzas. Tel. (045) 24 2391, 24 4942. **ISLA DE LA JUVENTUD:** Calle 18 final, esquina 31. Nueva Gerona. Tel. (046) 323419, 321454. **VILLA CLARA:** Máximo Gómez # 66, esq. a Martí, Santa Clara. Tel. (042) 204189, 205701. **CIENFUEGOS:** Ave. 64 # 4920 e/ 49 y 51. Tel. (043) 51 3381, 52 5456. **S. SPÍRITUS:** Carretera Central # 2564. Tel. (041) 32 8260, 32 8537. **CIEGO DE ÁVILA:** Marcial Gómez 61 (Sur). Tel. (033) 22 5826, 26 6390. **CAMAGÜEY:** Gral. Gómez 217 Esq. a San Román. Tel. (032) 29 3090. **LAS TUNAS:** Villalón # 11 e/t L. Cruz y Lucas Ortiz. Tel. (031) 344968, 344980, 344946. **HOLGUÍN:** Máximo Gómez # 95 e/ Arias y Aguilera. Tel. (024) 46 1167, 46 8286. **GRANMA:** Km 1 1/2 Carretera a Santiago, Bayamo. Tel. (023) 42 7272, 48 3187. **SANTIAGO DE CUBA:** San Félix # 954 e/ Sta. Rosa y Princesa. Tel. (022) 65 2478, 62 8195. **GUANTÁNAMO:** Calixto García # 762 Tel. (021) 35 5825, 35 5826, 35 5852. **ESEN Oficina Central:** Calle Sta. # 306 e/ C y D, Vedado, La Habana, Tel. (07) -832-2500, 832-2508 y 832-2509.

E-mail: esen@esen.com.cu



Por **EDUARDO MONTES DE OCA**

Como el tamtán de la sabana

CON el mismo ímpetu del ancestral tamtán (tambor y su redoble) de la sabana africana, taladrante, isócrono, largo como una pesadilla, un sofisma se pasea en andas por el mundo. En el decir de ciertas élites y sus heraldos, los grandes medios de comunicación, Cuba representa el reino de la violación de los derechos humanos.

Acusación nada nueva, por supuesto. Forma parte de una guerra teórica y práctica que, en palabras del filósofo francés André Tosel, comenzó con el combate del liberalismo político contra el sistema surgido a raíz de la Revolución de Octubre. El sononete resulta distinguible, hasta encasillable: "El Estado-partido es el más terrible de los déspotas, pues detenta de modo exclusivo el monopolio de la violencia, y lo robustece con el monopolio del poder económico mediante el mecanismo de la planificación central, además de legitimarlo mediante el monopolio del poder ideológico, con el marxismo-leninismo promovido al rango de dogma". Nada menos que un ogro "frente al cual se justifica hacer valer el respeto a los derechos del hombre y del ciudadano, el pluralismo político y sindical, la garantía de procedimientos democráticos".

En esta diatriba, los intelectuales de la burguesía parecen olvidar que el preconizado Estado de derecho –contraparte del "rojo"– no constituyó originalmente el Estado de todos, sin distinción del color de la piel, del sexo, de la nacionalidad, de la condición social. Ha sido el de los propietarios, varones y blancos. "Se ha necesitado la lucha realmente titánica y dolorosa de los excluidos de la ciudadanía, de los pobres y desposeídos, de las mujeres y los colonizados, para que ese Estado limitado se ampliara primero hasta la condición de Estado democrático de derecho y después a la de Estado socialdemócrata de derecho".

O sea que la expansión –siempre precaria, dependiente de la correlación de fuerzas internas y externas– no representa una concesión del Estado liberal de derecha y su clase dirigente, aterrorizados por la mera posibilidad de perder el control de la propiedad, y que de hecho señorean en lo económico y lo político. La ampliación les fue arrancada, en enconada y dilatada brega, por plebeyos que de demócratas y republicanos se trocaron en socialistas y comunistas.

Y que conste: no fue Marx quien elaboró la doctrina del Estado como instrumento de los

dueños. Precisamente los liberales se erigieron en paladines de la reducción de ese aparato a la de simple protector del capital. Según el leal saber y entender de Tosel, cuyo criterio obviamente compartimos, la gran paradoja apreciable es que los etiquetados como apóstoles del organicismo estatal –Marx, el señor– son quienes mejor han defendido a los individuos pertenecientes a las clases desposeídas y, en consecuencia, al pluralismo.

Porque cuando los "tanques pensantes" atribuyen la miseria solo a la libertad y la responsabilidad personales, y no a la objetividad de las contradicciones vinculadas con la maximización de ganancias, en sí están negando el más importante entre todos los derechos del hombre moderno: el de la vida, la subsistencia gracias a un trabajo universalizado.

La prueba, al canto. En los ubérrimos Estados Unidos, "más de un millón de niños que estudian en instituciones públicas no cuentan con un techo para pasar la noche". Conforme al sitio digital **Global Research**, "mientras la economía estadounidense se derrumba aumenta la pobreza y la falta de vivienda". En contraposición, la Unicef acaba de reconocer en Cuba al único país de América Latina y el Caribe que ha eliminado la desnutrición infantil.

Sí, la misma Cuba satanizada por aquellos que acreditan la rebelión cuando se trata de limitar un poder dizque despótico en relación con el sacrosanto privilegio de la posesión, y en cambio arremeten contra la tradición que enarbola el llamado "derecho de necesidad extrema, el derecho a la vida como base del derecho de resistencia y hasta [...] el derecho a la Revolución" (André Tosel).

Por eso uno tiene que diferir de la visión del asunto constreñida al ámbito de la propiedad. Y concluir que, más allá de las falencias –¿habrá algo imperfectible bajo el sol?–, el sistema que creamos ha multiplicado, cual el Cristo de los panes y los peces, fueros esenciales tales educarse, recibir asistencia médica y una mayor cuota de riqueza social. Con la conciencia –eso sí– de que no se lloriquean; se logran colectivamente, en un proceso paulatino y tenaz cuyo máximo valladar no resulta el Estado socialista, sino engendros como el cerco exterior, y la ideología liberal, que percute y percute, sofismas en ristre, con la misma fuerza de un tamtán en la sabana inabarcable, en la más densa selva.

CORTESÍA DE LA ENTREVISTADA



MEDIOAMBIENTE

De tal grano, tal arena

Investigadores del Instituto de Oceanología han caracterizado los sedimentos de 98 playas de Cuba, información necesaria para actuar contra el deterioro de esos ecosistemas

AQUELLA gran cantidad de fragmentos de minerales con formas, tonalidades y tamaños distintos hallada por Lourdes Rivas Rodríguez en las playas al sur de Sancti Spiritus, le atrajo tanto que atesora ese recuerdo entre los más gratos de sus años como geógrafa. Para ella, acostumbrada a tamizar y observar la composición de las muestras de sedimentos bajo un microscopio en el laboratorio, fue muy impresionante ver en su contexto natural las arenas de origen terrígeno.

Estas playas no son nada raras en nuestro país, ya que por lo general existe una en la desembocadura de cada río, y se forman por los sedimentos que arrastran los ríos desde tierra firme, las montañas y zonas elevadas por donde corren. Sin embargo, para una persona nacida y criada en la capital suelen resultar interesantes, aunque los bañistas prefieran arenas cuyos granos sean finos, medios, y homogéneos.

Como la mayoría de los balnearios a nivel mundial, muchos de los cubanos están afectados por la erosión, algo que Lourdes ha podido comprobar du-

rante el periplo investigativo. Por eso compara esa situación con la de un enfermo, para quien lo más aconsejable es ir al médico a tiempo, y no cuando esté a punto de morir. "En dichos ecosistemas, tanto los que por interés económico se explotan para el turismo internacional, como los destinados solo a la recreación del pueblo, hay que ir tomando acciones antes de que lleguen a un deterioro tal que no permita su recuperación", dice.

Para combatir ese fenómeno es importante conocer las características del sedimento, de ahí la importancia del trabajo presentado por la científica en el Congreso de Geología, durante la V Convención Cubana de Ciencias de la Tierra, efectuada este abril en La Habana.

En su contenido precisa que los indicios más comunes de erosión de una playa son la formación de escarpes en la duna, el afloramiento de superficies rocosas y la caída de árboles e instalaciones bajo la acción del oleaje.

El mal ocurre por causas naturales, como el déficit de las fuentes productoras de arena, ascenso del nivel

del mar, o incremento en el número e intensidad de las tormentas. Pero también contribuyen a provocarlo las acciones del hombre: represamiento de ríos y desvío de sus cauces, dragado en las costas y extracción ilícita de áridos. Asimismo, afectan las construcciones en la zona costera y sobre la duna, el tránsito de vehículos y personas en esta última, además del inadecuado sistema de recogida de la basura en dichas áreas.

A sabiendas de tal problemática, el Departamento de Procesos Costeros del Instituto de Oceanología, al cual pertenece la entrevistada por **BOHEMIA**, comenzó en 2009 una investigación de las playas cubanas con el propósito de brindar información actualizada sobre las características del sedimento, la cual puede ser utilizada tanto en proyectos investigativos, como ejecutivos, incluso en aquellos que incluyen la alimentación artificial de arena.

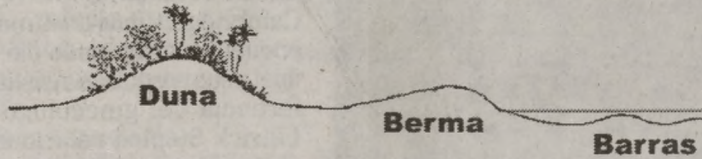
"Tal es el caso de los desarrollados en la playa de Varadero, donde es fundamental tener en cuenta la granulometría del sedimento, tanto nativo como el que se va a verter. Este último



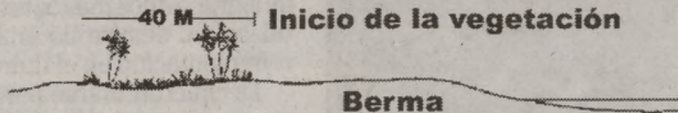
"Como la mayoría de los balnearios a nivel mundial, muchos de los cubanos están afectados por la erosión", afirma Lourdes Rivas.

Diferentes tipos de perfiles de playa

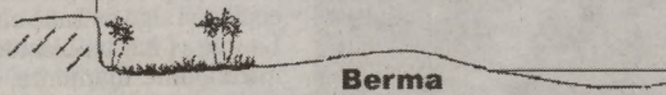
Límites de la zona costera Playa con duna



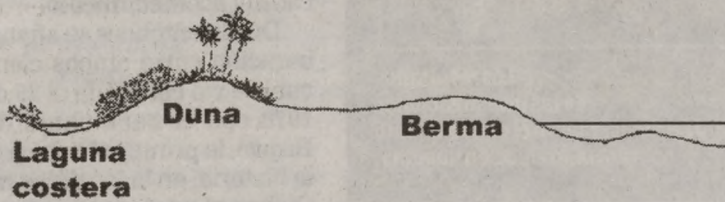
Perfil incompleto, sin duna



Acantilado



Playa con laguna como límite de la zona costera



debe tener el mismo color, composición, y tamaño, o quizás un poquito más grueso”, explica la experta.

“Hasta ahora hemos logrado muestrear un total de 98 playas de casi todo el país, de las 413 existentes”, informa. Los resultados de este tipo de estudio también son importantes cuando se está definiendo la construcción de un delfinario, un atracadero, o una marina.

Perpetuar un destino

La gente cree que cualquier lugar natural donde se baña es una playa, y no es así. En Cuba, algunas que sí lo eran se han perdido, entre otras causas, debido a los ciclones que han asolado los lugares donde estuvieron, como ocurrió en el Cajío, ubicada en el municipio de Güira de Melena, provincia de Artemisa.

Al decir de la licenciada Rivas, puede considerarse playa al sitio que tiene un sedimento friable, suelto (arena

fina, media, gruesa, o grava), una granulometría específica, un perfil topográfico característico, el cual puede incluir dunas y barras submarinas (bancos de arena), y una dinámica muy propia.

En el Decreto-Ley No. 212 Gestión de la Zona Costera, vigente desde el año 2000, se define que en Cuba hay cuatro tipos de costas: terraza baja (diente de perro), costa acantilada, costa baja de manglar y playa.

Teniendo en cuenta el origen del sedimento, las playas de la Isla se pueden clasificar como biogénicas, terrígenas u oolíticas. Si se presenta más de un tipo de sedimento, como en ocasiones ocurre, se les denomina mixta, y les siguen los nombres del que más abunda, y del que menos por ciento reporta. Ejemplo, mixta, biogénico-terrígena.

Las de origen biogénico están formadas por el detrito de organismos marinos de caparazón calcáreo, prin-

cipalmente algas marinas calcáreas, sobre todo del género *Halimeda*, así como la concha de los moluscos y *Foraminíferos* (otro tipo de organismos del mar). Así son las arenas de Varadero, Playas del Este (en la costa norte de la capital), y la mayoría de las presentes en los cayos.

Las de oolita se encuentran en un porcentaje más bajo. Su formación obedece a un proceso químico durante el cual se produce la precipitación del carbonato de calcio disuelto en el agua de mar, a partir del cual comienzan a formarse los granos de arena, creando capas alrededor de un núcleo más pequeño. Por lo general tienen colores claros (beige, blanco), es un sedimento que no se calienta ni siquiera a las 12 del día. De este tipo son las dunas de Cayo Largo, y de otros cayos del archipiélago de los Canarreos, y pueden observarse de forma puntual en algunas playas del archipiélago Jardines del Rey.

“Cuando se estudia un sistema costero, lo primero que debe determinarse es el balance sedimentario para definir si hay erosión, pues, para que haya un equilibrio, la ganancia y las pérdidas deben ser las mismas. Para ello es preciso tener en cuenta las características de la arena”, argumenta Lourdes.

Por estos días, la investigadora integra un equipo dirigido por la licenciada Magalys Sosa Fernández, que realiza estudios semejantes para todos los proyectos que lo requieran. “En playas del Este, por ejemplo, estamos desarrollando y tenemos concluidos varios –aunque ninguno se ha ejecutado todavía–, para cerrar las aberturas en las dunas y evitar la erosión.

“Uno de estos tiene lugar en la zona de Boca Ciega. Allí no hay vegetación que mantenga la duna, la arena invade constantemente el vial, y hay que traer el buldózer para llevarla a su sitio, lo cual implica, además, gastos de combustible, salarios y equipamiento”, explica.

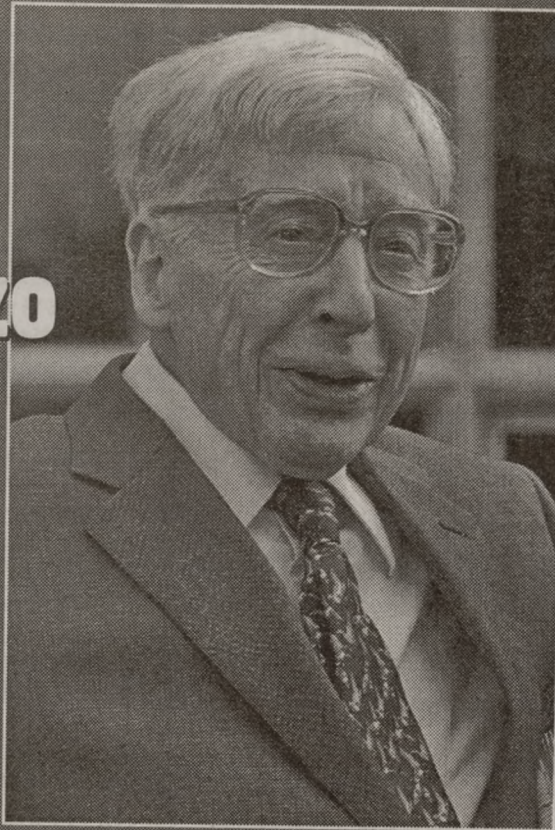
En el *Diccionario Geográfico de Cuba* aparecen los nombres de cada playa de la Isla. Sin embargo, hay localidades donde sus habitantes y quienes por allí andan de paso les dicen otros, pero Lourdes Rivas insiste en que se deben distinguir por una única denominación. Para ella es tan esencial la toponimia, como salvar esos especiales tramos de nuestra geografía.

MEDICINA

Adiós a un padrazo

La primera "bebé probeta" celebrará su cumpleaños 35 sin la acostumbrada felicitación del pionero de la fertilización in vitro, quien deja al mundo una obra fecunda

Por MARIETA CABRERA



Los resultados de las investigaciones de Robert Edwards revolucionaron el conocimiento sobre la reproducción humana.

"NADA es más especial que un hijo", dijo en una ocasión el científico británico Robert Edwards, pionero de las técnicas de fertilización in vitro (FIV). Parecía resumir en una frase las razones que lo motivaron a estudiar tempranamente los procesos fisiológicos de maduración de las células ováricas en diferentes especies animales, hasta demostrar, en 1968, que era posible extraer un óvulo humano y fecundarlo fuera del cuerpo, en un laboratorio.

Bob, como le llamaban sus amigos, sabía bien a qué se refería. La alegría que le causó el nacimiento de cada una de sus cinco hijas y 11 nietos, han podido sentirla también gracias a él los padres de más de cinco millones de criaturas venidas al mundo en los últimos 35 años con ayuda de las técnicas de reproducción asistida.

La muerte lo sorprendió a los 87 años, el pasado 10 de abril, "tranquilamente mientras dormía", según anunció con gran tristeza la familia. La noticia conmovió no solo a los más alle-

gados y a miembros de la comunidad científica, sino a muchas otras personas de todo el orbe, aun cuando no lo conocieran personalmente.

Sus colegas lo recuerdan como un hombre que se levantaba con entusiasmo todas las mañanas, ejemplo de perseverancia y fe en una idea. Nunca dejó a un lado sus investigaciones, a pesar de que en aquellos primeros tiempos le negaron el apoyo económico gubernamental y tuvo que apelar a donaciones privadas. A esto se sumó la crítica implacable de sus detractores. El propio Edwards relató que fue "tratado de loco". "Nadie quería asumir riesgos éticos. Me dijeron que los niños no serían normales", comentó.

Estudió Biología en la Universidad de Bangor, y luego en la de Edimburgo, ambas del Reino Unido, y en 1955 se doctoró con una tesis sobre el desarrollo embrionario en ratones. Fue precisamente en esa época, mientras ensayaba preparados hormonales que indujeran la ovulación en esos roedo-

res hembras, cuando pensó por primera vez en la fecundación in vitro.

Tras laborar en el Instituto Nacional de Investigación Científica, en Londres, Edwards comenzó a trabajar en 1963 en la Universidad de Cambridge. Cinco años más tarde, un encuentro afortunado dio el impulso final a sus pesquisas. Asistía a una conferencia del ginecólogo británico Patrick Steptoe relacionada con la obtención de óvulos mediante laparoscopia, y se percató de las posibilidades que ofrecía esta técnica a fin de lograr óvulos más aptos para su fertilización, desarrollo embrionario y reimplantación en el útero.

Decidieron unirse para perseguir el mismo propósito, y en 1968 ocurrió aquel hallazgo inicial: "Nunca olvidaré el día que miré dentro del microscopio y vi algo extraño en los cultivos. Lo que vi fue un blastocito humano mirándome fijamente. En ese momento pensé: lo conseguimos", confesó el profesor tiempo después sin ocultar la emoción que aún le provocaba el acontecimiento.

Desde entonces se afianzó la colaboración entre ambos científicos, la cual se vio coronada el 25 de julio de 1978 con el nacimiento de Louise Brown, la primera "bebé probeta" de la historia, en la localidad norteña de Oldham, Inglaterra. A pesar del escepticismo, y de las barreras éticas y religiosas que debieron enfrentar, 18 horas después del alumbramiento el rostro de la niña aparecía radiante en la portada del periódico *Evening News*.

El suceso, divulgado también en las páginas de la revista médica *The Lancet*, revolucionó el conocimiento sobre la reproducción humana al demostrar que varios de los procesos biológicos esenciales, incluidos la fertilización y la formación del embrión, podían ocurrir en el laboratorio y dar lugar a seres humanos sanos.

Al igual que el dúo británico, otros investigadores buscaban el mismo resultado hacía años. Para Robert Edwards "el punto decisivo no fue la gestación de Louise, que supuso la culminación de un proceso, sino conseguir blastocitos (las primeras células resultantes de la fertilización) in vitro...", explicó el fisiólogo en una entrevista publicada en septiembre de 1995, en la revista *Muy Interesante*.

"Para convertir este embrión en un bebé -agregó- tuvimos que resolver

muchos más problemas, como conseguir que el embrión se asentara bien en el útero. Había que establecer un control estricto de los medios de cultivo y lograr la perfecta comprensión de todos los procesos implicados en la gestación”.

Con esa mezcla de alegría y ansiedad propia de un padre siguió Edwards todo el embarazo de Lesley, madre de Louise. Tanto que al preguntarle cómo se había sentido durante esos meses respondió sin titubear: “Fue algo delicioso. Por primera vez todo había sido realizado correctamente en un mismo intento: tuvimos un maravilloso embrión in vitro, que se convirtió en un maravilloso feto y pronto se convertiría en un maravilloso bebé”.

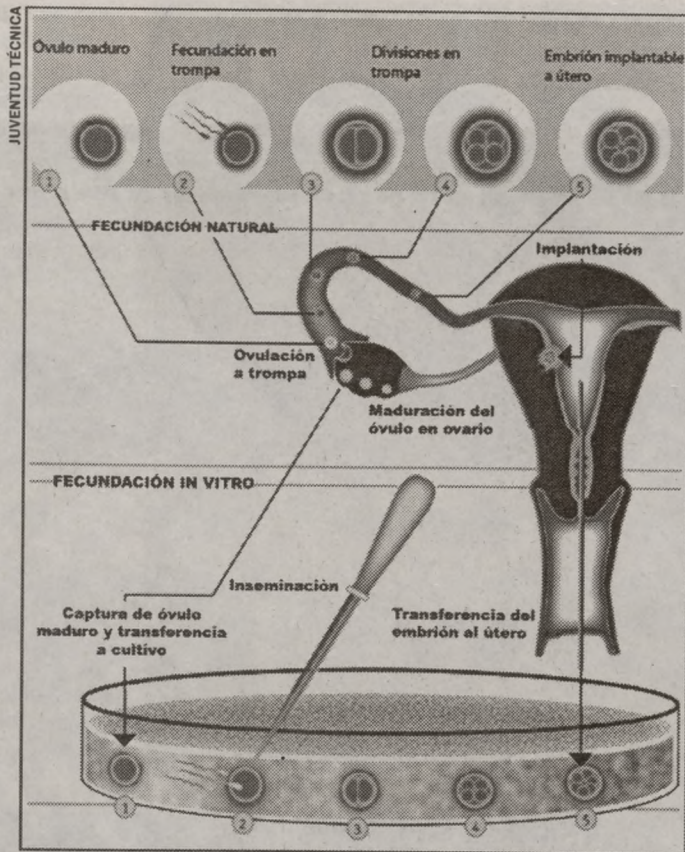
Hito de la medicina moderna

Ya la joven Louise Brown tenía un hijo de cuatro años que la colmaba de felicidad cuando el Instituto Karolinska, de Suecia, le otorgó al doctor Robert Edwards el Premio Nobel de Fisiología y Medicina 2010 por desarrollar la fecundación in vitro.

“Sus descubrimientos hicieron posible el tratamiento de la esterilidad

que afecta a una gran proporción de la humanidad y a más del 10 por ciento de las parejas en el mundo”, explicó el Comité Nobel, y reconoció que se trata de una etapa importante para el avance de la medicina moderna.

El galardón, sin embargo, llegó tarde para Steptoe, quien había fallecido en



Proceso del embarazo por medio de la fecundación natural y por el procedimiento in vitro.

1988. El propio Edwards vivía retirado desde hacía años y no pudo asistir a la ceremonia de premiación por motivos de salud. En esos días volvió a atizarse la controversia en torno a sus resultados científicos, pero una vez más el veterano luchador no permitió que nada le impidiera saborear la victoria. Estaba “encantado con la noticia”, afirmó su esposa Ruth.

Tal vez en ese momento, en su rostro se esbozó una sonrisita triunfal al recordar a quienes lo censuraron. “Me preocupa la gente que siempre dice ¡alto! cuando hay que decir ¡adelante!”, respondió en una ocasión cuando le preguntaron si consideraba exagerados los problemas éticos atribuidos a sus estudios.

“La palabra ética —continuó— siempre ha estado ligada a la ciencia. Los científicos tenemos la competencia y los conocimientos necesarios para poner los límites éticos a la investigación, aunque

creo que también deben participar los gobernantes y el público en debates y discusiones que vayan aclarando los problemas”.

Antes de que el Nobel llegara a sus manos, la labor de ese binomio creador había sido distinguida, entre otros muchos reconocimientos, con el Premio Albert Lasker de Investigación Médica, en 2001. Seis años después, el diario *The Daily Telegraph* incluyó a Robert Edwards en la lista de los cien genios más importantes a nivel mundial, vivos en aquel momento.

Sin embargo, al decir de quienes lo conocieron, el británico no pecaba de presuntuoso. Claudio Chillik, presidente de las sociedades argentina y latinoamericana de fertilización asistida, lo evoca como “un hombre admirable, tanto por lo brillante que era como por su sencillez”.

Este julio, cuando Louise cumpla 35 años, extrañará la acostumbrada felicitación de Robert Edwards, quien se ganó el derecho de que le llamara “abuelo”. El padre de los “bebés probeta” se fue, pero aprovechó al máximo su tránsito por este mundo para dar felicidad a sus semejantes. ●



El doctor Robert Edwards, junto a Lesley Brown y Louise Brown, quien sostiene a su hijo.

PRODUCCIÓN FORESTAL



AMRAY LORENZO

Domando la madera

Elevar los rendimientos de la madera talada y aserrada en Cuba es una solución a mediano plazo. Así se avizora en el programa de desarrollo forestal que desde 2012 materializa el Ministerio de la Agricultura. Su principal baluarte hoy es Pinar del Río, responsable de producir 40 por ciento de la madera que consume el país, y de renglones únicos como los postes para los servicios telefónico y eléctrico

Por VIVIAN BUSTAMANTE y YOHANA LEZCANO

LOS gallos aún no se han preparado para su canto matutino y ya los hombres de las brigadas de corte están listos. Algunos arrinconados a causa de su somnolencia y otros entre chistes y buchitos de café, viajan 50 kilómetros hasta llegar al corazón del monte.

Por más de dos años Tomás Serrano estuvo alejado de esa práctica diaria a causa de un accidente en plena tala, que le afectó una pierna. Aunque pensó que nunca más podría coger una motosierra, su pasión por el aroma de la resina le impulsó a “seguir luchando” para volver a sentir una de las mayores satisfacciones de su vida: tumar pinos.

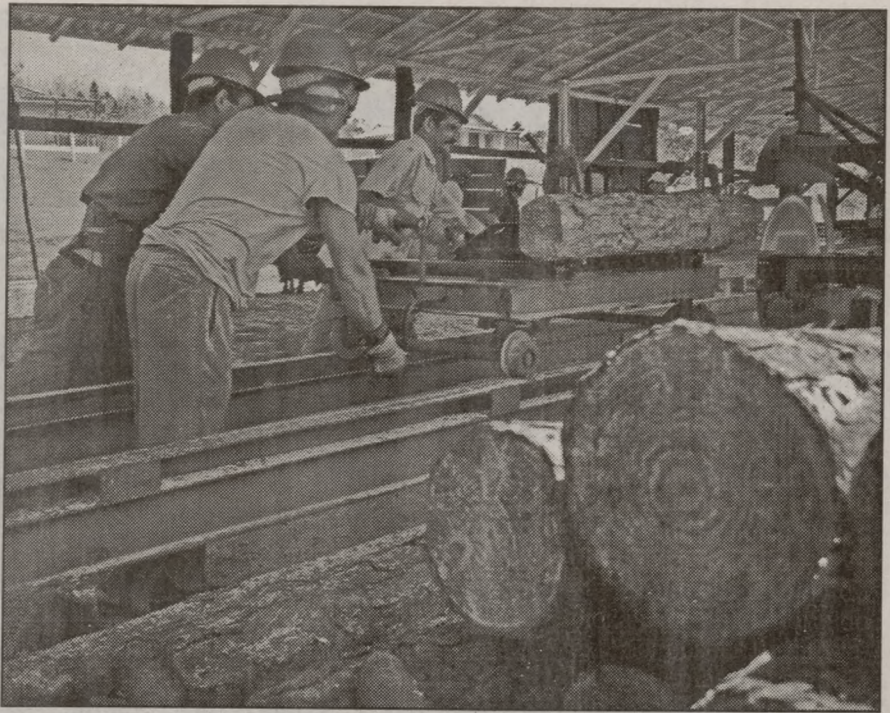
Hoy sostiene las 30 libras de su instrumento de corte durante ocho horas de jornada laboral para acostar unos 200 árboles. “Y al llegar a la casa... estoy entero. Ya me adapté; son 27 años en lo mismo, después de tanto tiempo no me parece que mi trabajo sea tan difícil”, comenta Tomás.

Similar opinión tiene Juan Carlos Rojas sobre su función como cablero. Desde los 17 sabe “abrirle huecos a la cabeza de los troncos con un palo afila’o” y amarrarlos para que luego puedan ser alzados y transportados.

La labor de estos domadores de madera marca el inicio del proceso productivo en las Empresas Forestales Integrales (EFI) de Pinar del Río. La principal de ellas, Macurije, cuenta con unas 46 mil hectáreas de pino en los municipios de Guane y Mantua, las cuales se complementan con la población de coníferas de las Minas de Matahambre y La Palma, para alimentar los nueve aserraderos existentes en Vueltabajo.

Tal capacidad justifica el ansia por salir adelante, con renglones incluso únicos y de alta presencia nacional, como postes y módulos para ensamblar palés (estructuras de madera para cargas) y cajas de tomate.

Las pérdidas a la EFI pinareña por el bajo precio de esos últimos elementos que sustituyen importaciones, parece que al cabo de varios años de discusiones tendrán al fin un desenlace, pues al cierre de esta edición el Ministerio de la Agricultura (Minagri) actualizaba los costos, entre otros aspectos.



Pinar del Río cuenta con nueve aserraderos convencionales y dos sierras portátiles, con una capacidad productiva total de 80 mil metros cúbicos de madera aserrada por año.

Honar su nombre

Con cerca de 44 por ciento de índice de boscosidad, la más occidental de las provincias cubanas hace honores a su nombre al generar 40 por ciento de la madera que consume el país, cifra que no le impide, a la vez, ser el territorio más reforestado.

Pero a pesar de ese potencial hay preocupación por los vaivenes en los resultados productivos, los cuales han provocado que el plan 2012 quedara en 82.2 por ciento.

Del pro y los contras en ese sentido conversamos con Carlos Larred, quien a los nueve años dejó su natal Guanabacoa, al quedar prendado de los pinares. Aprovechó la oportunidad que le dio la Revolución para hacerse ingeniero forestal y ese conocimiento subyace en cada decisión adoptada como subdirector de producción del Grupo Empresarial de Agricultura de Montaña (GEAM) en la provincia.

Entre pensativo y optimista, recuerda que en las postrimerías de 2012 los apoyaron con algunos equipos, sobre todo para extraer troncos con destino a la campaña de tabaco, y eso permitió, además, sacar algún nivel de madera en bolos y llegar a buena parte de las áreas donde obtienen resina.

Sin embargo, al hacer un recuento de las causas que impidieron cumplir el plan, enfatiza en los atrasos por las lluvias de casi todo el año, que hicieron mucho bien a los embalses, pero limitaron el acceso a los principales sitios de corte.

La agravante es aportada por el deterioro creciente de los mil 454 kilómetros que componen la red de caminos forestales. Esta compite con la insuficiente cantidad, obsolescencia y constantes roturas de los equipos especializados en llevar los leños hacia la industria, situación generalizada de oriente a occidente.

Esas labores son de mucho riesgo y costosas. Los camiones con su carga pesada andan por un relieve abrupto y si se añade el mal estado del camino, están dadas las condiciones para que suban como la espuma el deterioro del equipo, el consumo de combustible y lubricantes y el desgaste de las gomas.

Otras limitantes radicaron en haber tenido que priorizar la producción de los postes, así como la falta de bueyes para tirar las carretas, “uno de los factores que depende de nosotros revertir”, afirma.

Pero antes pudieran progresar otros aspectos incluidos en el programa de desarrollo forestal que desde

el pasado año materializa el Minagri. Uno es el vinculado con la disponibilidad de equipos de extracción, de los cuales se recibieron ocho y en los meses venideros deben importarse otros 12, refiere a **BOHEMIA** la ingeniera Mara Salas Franco, jefa del departamento de inversiones del GEAM nacional.

La carencia de aquellos es de los principales problemas en la rama forestal, pues son el punto de partida de todo el servicio servicultural, lo cual guarda relación directa con la imperiosa necesidad de que prosperen los caminos.

“Su construcción y conservación constituyen las inversiones mayores

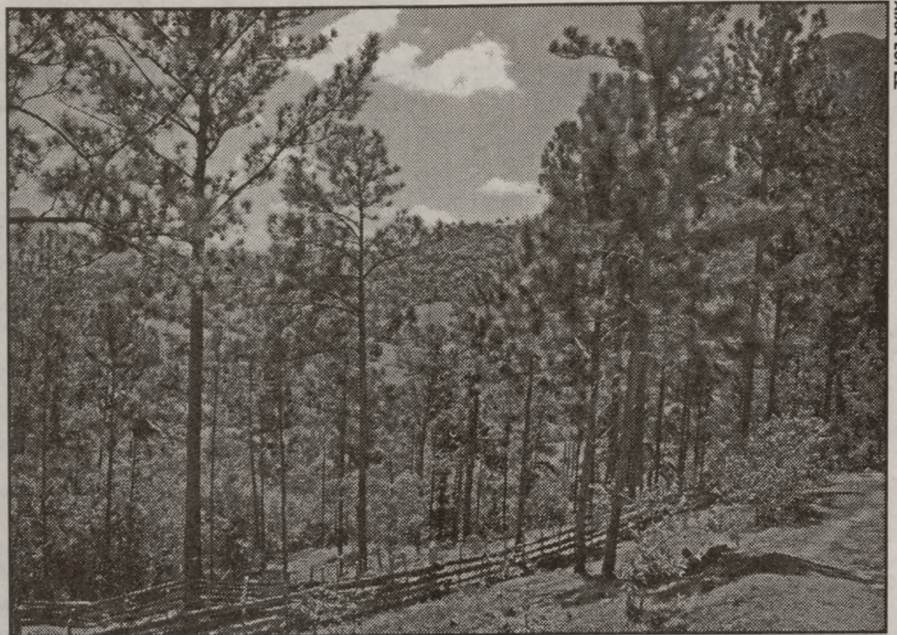
Integralidad en el desarrollo forestal

EL proceso inversionista de la rama forestal está sustentado en un programa de desarrollo actualizado hasta el año 2020, acorde con lo reflejado para el sector en los Lineamientos de la Política Económica y Social. Por eso su integralidad acoge la producción de semillas, así como el fomento de viveros y plantaciones y la renovación de la industria.

Desarrollar la simiente silvícola persigue respaldar los planes de reforestación y exportación, en tanto está previsto modernizar la obtención de posturas, e impulsar al año la siembra de más de cien mil hectáreas con manejo intensivo, conoció **BOHEMIA** en encuentro con Gerardo Reyes y Raquel Palacio, entre otros directivos y especialistas del Grupo Empresarial de Agricultura de Montaña del Ministerio de la Agricultura.

Ya se van materializando los contratos para la llegada al país de los viveros tecnificados. El primero será instalado en Mayarí, de dos pactados, uno en Macurije y otro en Camagüey.

Para proteger el área forestal en la serranía, crecerán las plantaciones intensivas en zonas llanas y premontañas, lo cual a su vez disminuirá a la mitad el ciclo para cortar los árboles, que hoy es de hasta 30 años.



AIKA LÓPEZ

Vueltabajo es la provincia más reforestada y con mayor índice de producción de madera.

que necesitamos para cumplir y llegar a las zonas donde hay bosques con mejor tala y por ende más rendimiento”, manifiesta.

No hay recursos para atender todas las necesidades a la vez, por tanto la propuesta del organismo prioriza a la provincia más occidental, al tener la más grande capacidad forestal y en consonancia su industria.

“Las empresas vueltabajeras de Macurije y Minas de Matahambre retomarán una práctica que existió hace unos 20 años: las brigadas especializadas de reparación capital y mantenimiento de esas vías serpen-

teantes entre bosques y montañas”, amplía la ingeniera.

Árbol que nace torcido...

Lucen tal cual regios soldados de madera custodiando los caminos de esta Isla. ¿Su distinción? Contar más de tres décadas, sobrepasar los 30 pies de altura, no tener marcas en el “cuerpo” y prescindir de la más mínima joroba. Tales requisitos deben reunir los troncos que llegan a la única planta dedicada en el país a conservar postes para servicios de telefonía y redes eléctricas.

En el último trimestre de 2012 allí se sudó la gota gorda para producir



ANARAY LORENZO

Decenas de postes llegan a diario a la planta de impregnación de Guane, única de su tipo en la Isla y que ahorra anualmente siete millones de dólares por sustitución de importaciones.

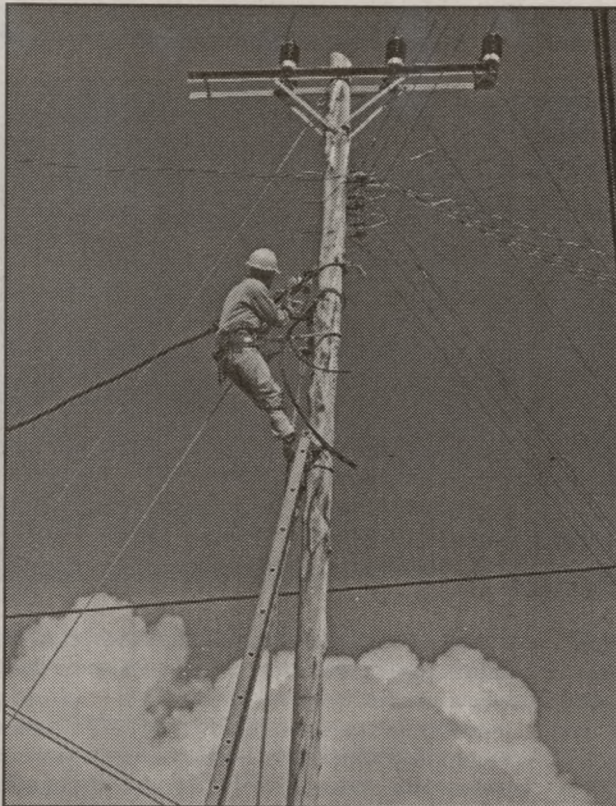
el 34 por ciento del plan del año. En esta entidad perteneciente a la EFI Macurije, hubo jornadas superiores a las 16 horas, en las que fueron tratadas cerca de 300 unidades.

Gracias a esfuerzos como este fue enviado al territorio oriental más de 90 por ciento de los postes que se montaron tras el paso del huracán Sandy, asegura el ingeniero Francisco Díaz Roque, director de la empresa.

Ante el azote del fenómeno meteorológico se puso a prueba la calidad de dichos elementos. Y es que estos, de acuerdo con un estudio del Instituto de Investigaciones Forestales, resultan más eficaces que sus similares de hormigón por poseer mayor flexibilidad y alto grado de resistencia a las condiciones ambientales, a la vez que generan menor conductividad eléctrica y disminuyen los costos de producción e instalación.

En las comparaciones siguen perdiendo los postes de cemento y acero, porque mientras en una rastra solo pueden viajar poco más de una docena, la cantidad de los de madera oscila entre 25 y 40.

Dichas ventajas hablan por sí solas de la importancia de contar con una planta impregnadora de líquidos conservantes que, según su director, en tres años y medio de renovada ha producido 92 mil unidades, o lo que es lo mismo, ha ahorrado al país más de 20 millones de dólares.



Cada año cerca de 30 mil postes son utilizados en todo el país para satisfacer la demanda en los servicios de telefonía y redes eléctricas.

Los ritmos del proceso tienen altibajos en el año. Cuando el cielo se viste de gris, no hay disimulo que oculte la preocupación de los trabajadores. “El mayor enemigo de la madera es la humedad, por eso aprovechamos los meses de seca para intensificar la producción”, sentencia el ingeniero Yosvel González Pérez, jefe de mantenimiento industrial.

Preservar los troncos implica alargar su vida útil hasta 15 y 20 años. El procedimiento es el mismo para las siete clases que se ofertan, de las

cuales Etecsa y la Unión Eléctrica demandan más las de nueve y 10.7 metros, respectivamente.

Cuando son traídos del aserrío necesitan tres meses para disminuir la humedad a menos de 30 por ciento, mediante un secado natural, situación que cambiará en breve, porque antes de concluir el primer semestre funcionará un horno que reducirá el proceso a solo cuatro días.

Luego de este paso quedan listos para colarse en una caldera de 21 metros de largo donde absorben el preservante, producto químico integrado esencialmente por cobre, cromo, boro y agua purificada. Luego de cuatro horas, salen 70 postes impregnados que requieren de solo una quince para fijar la mezcla.

“Pero quizás lo más relevante del proceso es su inocuidad para el medio ambiente, pues, a pesar de la

toxicidad del compuesto no se generan desperdicios al recircular el líquido sobrante”, advierte Yosvel González, quien además vela por el cumplimiento de las normas de seguridad.

El propio ingeniero adelanta a estas reporteras que trabajan en la creación de una fórmula cubana en sustitución de la importada, para ahorrar los dos millones de dólares que gastan por ese concepto.

Y si de planes se trata, conocimos que estudian la posibilidad de suplir

Luz larga

EL GEAM tiene en el carbón su principal renglón exportable, que en 2012 alcanzó la cifra récord de 13 mil toneladas, con un ingreso cercano al millón de dólares. A cuánto pudieran llegar no está calculado, solo depende de crear mejores condiciones y hacer.

La sustitución de importaciones es otro de sus empeños mayúsculos. Destaca la modernización de la planta productora de resina de Pinar del Río, aunque los expertos señalan que el ostensible descenso en la obtención del material no atañe a la industria, sino a las dificultades para procesar la materia prima en el bosque, por el notable deterioro de la red de caminos forestales.

En ese sentido costos y múltiples usos hacen de las inversiones un empeño más que válido, pues la tonelada de resina es cotizada hoy a 600 dólares en el mercado internacional, y de ella pueden extraerse hasta 40 derivados, con aplicación en la medicina, la cosmética, la electrónica y la fabricación de papel y pinturas, entre otras ramas.

Todas esas actividades se basan en un manejo sustentable del recurso forestal, cuyo principal administrador, pero no único, es el Minagri, que a través de sus empresas integrales atiende 59.33 por ciento del total de área boscosa del territorio nacional.

Hay que insistir en la organización y la eficiencia, porque las carencias materiales no son la única causa de bajos rendimientos.



gradualmente la especie *Pinus caribaea* por el eucalipto, pues este consume menor cantidad de preservante y demora casi cuatro veces menos (solo unos ocho años) en alcanzar los niveles requeridos para su tala.

Hacer más respetando al bosque

Pudiera ser por el olor a la madera recién cortada, o por el ruido inconfundible que marca las horas de trabajo, pero Yanelys Gutiérrez se declara incapaz de renunciar al vínculo con el mayor aserradero de Cuba, Combate Las Tenerías, enclavado en el kilómetro 10 de la carretera Guane-Mantua.

Allí laboró de técnica y siguió los consejos de Carlos Larred, quien “le vio madera para estudiar ingeniería forestal”. A su retorno fue promovida a jefa de producción de esta industria, cuyas nuevas máquinas fueron instaladas en mayo de 1990, lo cual según los expertos, implicó un cambio tecnológico de más de cien años.

Sin embargo, por diversas causas ese aserrío nunca ha podido llegar a elaborar 30 mil metros cúbicos (m³), su capacidad nominal en dos turnos. Mirando a corto plazo, para ellos pesaron en 2012 los atrasos en el arribo de insumos, como partes y piezas de equipos especializados, neumáticos y útiles de

corte, además de las mencionadas dificultades en la red de caminos forestales.

Es un panorama extendido a otras provincias, y por eso el calificativo de mal que directivos del GEAM nacional confieren a la actividad en el año precedente, cuando se lograron 107 mil m³ de madera aserrada en toda Cuba, 33 mil menos de lo previsto. Con la gradual llegada de los recursos van pasando los momentos virulentos, y en el Combate Las Tenerías soplan aires de transformación.

Se insiste mucho en la organización y la eficiencia, porque las caren-

cias materiales no son la única causa de los bajos dividendos. Un ejemplo lo presenta el ingeniero Tomás Chirino, director adjunto de la EFI Macurije, en cuanto a la adecuación del consumo de combustible a los niveles de manufactura y, por supuesto, a la distancia de donde se traiga la madera.

El dedo en la llaga lo pone Pedro Enrique Piña, especialista principal y jefe de mantenimiento, al asegurar que “el proceso productivo depende de las horas que funcionen las máquinas y la materia prima disponible”.

Respecto a lo primero, recalca que introduciendo mejoras han “logrado mantener la industria sin retroceder tecnológicamente y sacado superior utilidad a la madera, cuyo aprovechamiento ya supera 62 por ciento”.

Esto significa que se talan menos áreas de las planificadas y se obtiene la misma o mayor producción, con menos gasto de combustible por reducir viajes de camiones.

Pero ahí no quedan las cuentas. En la zona que abarca la EFI Macurije, explica el ingeniero, los rendimientos por hectáreas alcanzan los 140 m³, “aunque aspiramos a duplicarlos, cuando complete- mos el paquete tecnológico y realicemos plantaciones intensivas. También reduciremos casi a la mitad el tiempo



El Ministerio de la Agricultura actualiza los costos de los módulos para cajas de tomate, cuya fabricación hasta ahora representa pérdidas para las empresas forestales integrales como Macurije.



AMARAY LORENZO

Aprovechar las potencialidades energéticas del serrín para la propia industria es todavía una de las grandes deudas de la rama forestal.

de corte, que hoy fluctúa entre los 30 y 35 años, en dependencia de la especie”, especifica.

Mientras que la productividad es el indicador al que más honores hacen en cada rincón del aserrío, en uno de sus laterales una cordillera de aserrín se dibuja a diario, cual permanente testigo de la deuda que se tiene con la naturaleza y la economía.

Por ahora, parte de ese remanente del proceso productivo la EFI Macurije lo utiliza en los pasillos de los organopónicos y como cobertura de las bolsas para proteger a la semilla forestal.

Pero luego de estudios y análisis, la máster Raquel Palacio Ramírez, anhela poder utilizar esos restos de madera como fuente de energía para el funcionamiento de la propia industria. “La acumulación de ese residuo es también un problema para el ambiente y un peligro potencial de incendio”, corrobora.

En la geografía nacional otros aserraderos ofrecen similar panorama, porque no se han realizado todas las inversiones necesarias para aprovechar la biomasa, “en lo cual la tecnología resulta imprescindible y es costosa”, explica a **BOHEMIA**

esta especialista de la dirección forestal y henequén del GEAM.

Sin complacencia se reconoce que el país no está en cero en la materia. Existe una planta generadora de energía a partir de residuos forestales: está emplazada en la comunidad El Brujo, perteneciente a la empresa Gran Piedra, en Santiago de Cuba.

“Hay proyecciones de instalar otras en aserríos de Pinar del Río y Baracoa, que servirán como combustible para la propia industria”, argumenta el ingeniero Geraldo A. Reyes Toledo, director adjunto del citado Grupo.

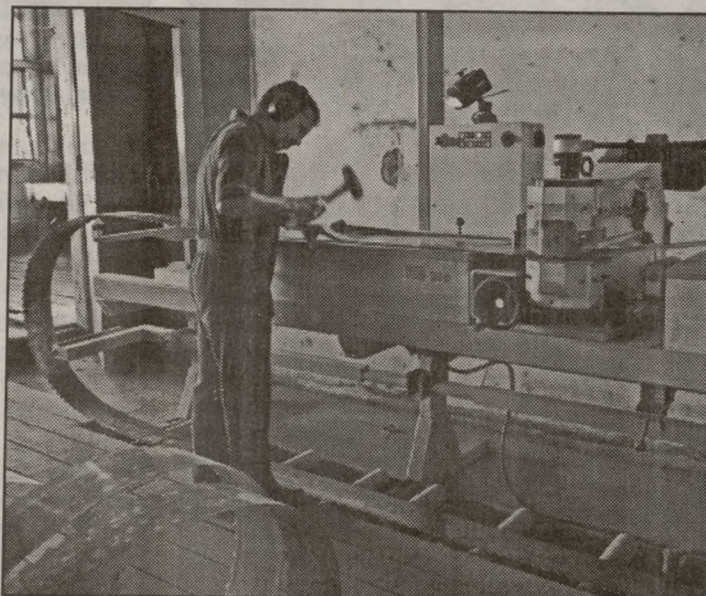
Para el futuro también va quedando disponer de una planta con vistas a conformar pelets (residuos de madera comprimidos que se emplean como combustible). Por el momento, la solución más socorrida es la elaboración de compost para mejorar los suelos.

Grandes soluciones

Dicen que el Combate Las Tenerías es el más grande y completo aserrío de su tipo en Centroamérica. Allí ha laborado por casi 20 años Luis Oscar Valdés Rodríguez y piensa continuar hasta que se sienta incapaz de aportar en este coloso, que prácticamente funciona por el grupo de aniristas al cual pertenece, vanguardia nacional por varios años consecutivos.

Su mejor lenguaje es el corporal. Habla mientras revisa y atornilla una pieza. No puede negar que le apasiona la mecánica, por eso se sintió como pez fuera del agua cuando trabajó en la empresa mixta Los Portales S.A. e incursionó en el matadero de Guane, donde asumiría la dirección del área de mantenimiento.

“Hemos recuperado piezas que en el mercado exterior poseen un alto valor, y además influyen en otros aspectos, pues perde-



AMARAY LORENZO

Aumentar el rendimiento de las hojas de sierra es solo una de las valiosas innovaciones que realizan los aniristas en el aserrío Combate Las Tenerías.

ríamos tiempo y producción si se paraliza la maquinaria”, puntualiza.

Ejemplifica con las adaptaciones realizadas en la canteadora, encargada de dividir los tablones y en la peladora. “Si esperamos por su importación hubiéramos tenido que pasar la madera sin quitarle la cáscara, cuyas habituales incrustaciones rompen las hojas de corte y se perjudica todo el proceso”.

Un folleto pudiera hacerse con el fructífero quehacer de los innovadores en el aserrío. Sus remedios en 2012 tuvieron un efecto económico cercano al millón de pesos, motivo más que suficiente para invitarlos a la ExpoAnir nacional.

El ingeniero Pedro Enrique Piña echa la mirada más atrás, porque el alcance permanente ha sido mantener de alta los equipos pese a tantos años de explotación y los pocos recursos para comprar piezas de repuesto. “Determinante fue la decisión de estandarizarlas, o sea, adaptamos a nuestras condiciones las empleadas en otras industrias, como motoredutores y sistemas hidráulicos”, apunta.

La solución para los elementos específicos como los de afilado y de corte, imposibles de sustituir, ha sido

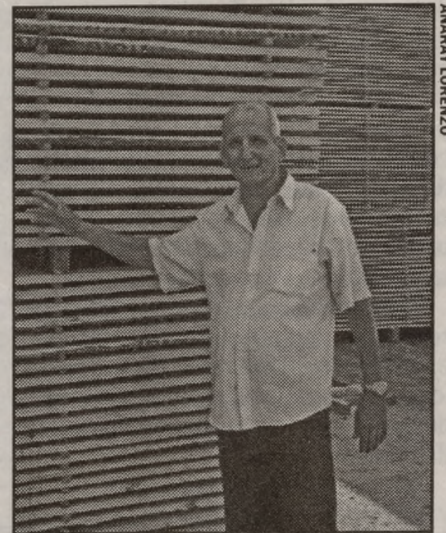
Las exportaciones de carbón, fundamentalmente a Europa, se han incrementado hasta alcanzar el récord de 13 mil toneladas en 2012.



AIXA LÓPEZ

aumentarles el rendimiento. Así la vida útil de las hojas de sierra, estimada en seis meses, la elevaron a nueve. “En el mercado se cotiza la unidad a unos 200 dólares y solo en el año anterior recuperamos más de un centenar”, detalla el especialista.

Igualmente introdujeron mejoras a las máquinas, a fin de sacar más provecho de la madera en bolo, y en el sistema operacional. La sierra

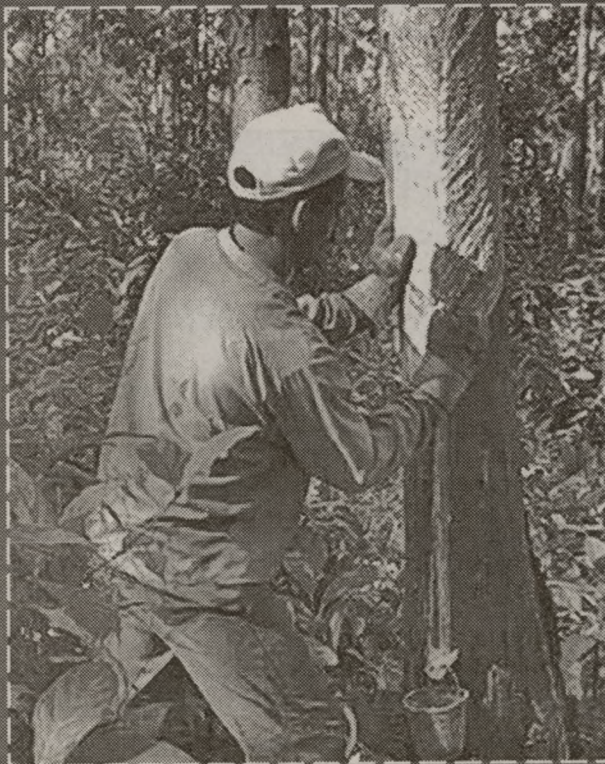


ANARAY LORENZO

En el aserrío Combate Las Tenerías han ganado en el aprovechamiento de la madera, asegura el ingeniero Carlos Larred.

principal, por ejemplo, trabaja por un procedimiento de mudata (digital) que reduce la cifra de hombres a utilizar; resultado obtenido además, en el taller destinado a la fabricación de palés, donde los aparatos eran movidos de forma manual.

Antes vendían la madera llamada costanera (fruto del corte por cuatro lados del bolo), aunque el precio aumenta si hacen la tabla, y lo lograron. De igual forma hubo aprietos en las aserrinerías de hierro, pues la cáscara provocaba constantes roturas, les pusieron bandas de goma y resolvieron. Esa es la filosofía que prima en el colectivo, contratacar y vencer, porque para ellos, la madera que no se pica, es la que no llega al aserrío. ●



MARTHA VEGINO

Rescatar la extracción de resina aseguraría satisfacer la demanda interna y disponer de un renglón exportable, cuya tonelada es cotizada hoy a 600 dólares en el mercado internacional.



El vicejefe del Departamento Ideológico del Comité Central del Partido, Alberto Alvaríño, entrega a BOHEMIA el diploma enviado por Díaz Canel.



BOHEMIA recibe el diploma de colectivo Vanguardia Nacional.

Bohemia cumple 105 años

Felicitación de Díaz Canel y ratificación del colectivo como Vanguardia Nacional refuerzan nuestra voluntad de trabajo

EL 10 de mayo fue día de estímulo y compromiso para esta revista. Miguel Díaz Canel Bermúdez, miembro del Buró Político del Partido Comunista de Cuba y primer vicepresidente de los consejos de Estado y de Ministros, hizo llegar en la mañana a la sede de la publicación un diploma por sus 105 años de vida, celebrados en esta fecha.

El portador del diploma fue el vicejefe del Departamento Ideológico del Comité Central del Partido, Alberto Alvaríño Atienza, quien lo entregó a nuestro director en presencia de una amplia representación del centro, y valoró altamente el espíritu de trabajo que ha caracterizado a la revista.

En la tarde, la secretaria general del Sindicato de Trabajadores de la Cultura en el municipio de Plaza de la Revolución, Ana Mercedes Borroto, entregó a Magaly Miranda Martínez, secretaria de nuestro buró sindical, el diploma que ratifica a BOHEMIA como colectivo Vanguardia Nacional, condición que ha mantenido por más de una década. Luego varios artistas —profesionales y aficionados— dieron su aporte

generoso a la fiesta. El testimonio fotográfico de esta nota expresa gratitud.

La celebración se prolongó a partir del lunes siguiente con el viaje de

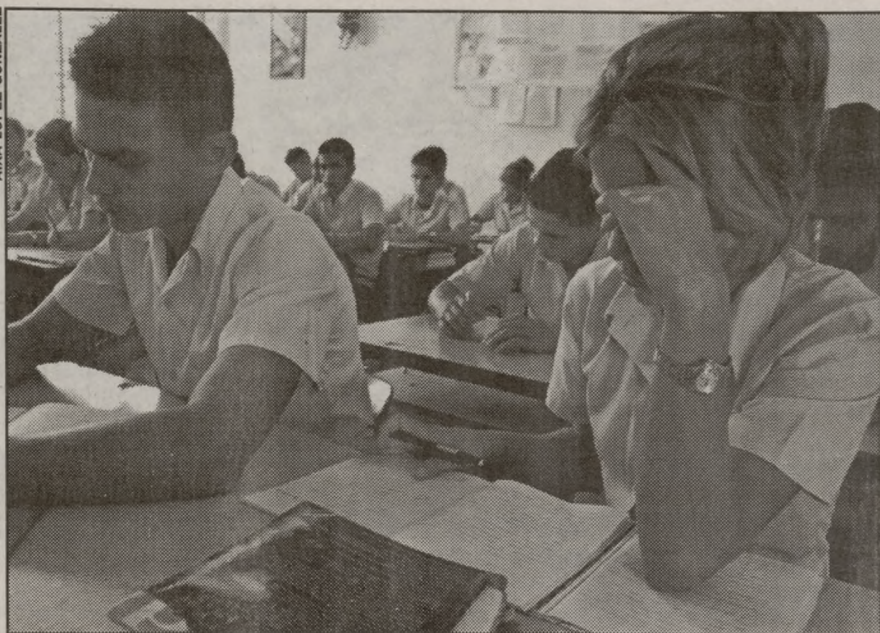
jóvenes de BOHEMIA a la Sierra Maestra, en la provincia de Granma, para visitar en plan de colaboración la escuela primaria Mariano Van Coll, construida por trabajadores de la revista en 1960.

La longevidad de BOHEMIA la hace fértil, vital, su vocación de marchar con los tiempos, que para nosotros se expresa en el deber de estar a la altura de las transformaciones que la Revolución reclama y promueve para el país en general, y en particular para la prensa.

Fotos: Equipo de BOHEMIA



Alegaron la cita los cantantes Santiago García y Yunia Despaigne (trabajadora de la revista), actores del programa *Vivir del cuento* y un grupo representativo de nuestra música tradicional.



EDUCACIÓN

Por resultados superiores el próximo curso

Díaz-Canel resumió seminario con los principales directivos del sector para proyectar el venidero año docente

Por VLADIA RUBIO

EL próximo curso escolar 2013-2014 mantendrá las mismas prioridades que el actual, en correspondencia con las voluntades y aspiraciones construidas en los últimos tiempos para perfeccionar la educación. "Será nuevo por lo que realicemos creadora, novedosamente; porque sus resultados serán superiores. Eso marcará la diferencia", aseguró Miguel Díaz-Canel Bermúdez, primer vicepresidente de los Consejos de Estado y de Ministros, al clausurar el Seminario nacional de preparación del año académico.

El también miembro del Buró Político del Partido ratificó la trascendencia del trabajo político ideológico y formativo para hacer perdurar la obra de la Revolución y

enfrentar la labor de subversión que intenta desplegar el enemigo, enfocada al sector juvenil y estudiantil en particular.

En ese sentido, aseguró que hoy, con el desarrollo de las nuevas tecnologías, desconocer noticias es casi una quimera y lo peor es el silencio. En consecuencia, llamó a un constante diálogo para lograr que en medio de la diversidad informativa los estudiantes, profesores y pueblo en general, puedan discernir la verdad.

Abundó, entre otros tópicos, en la necesidad de continuar enalteciendo la labor del profesor y su preparación; en la racionalidad y cultura económica que deben acompañar la gestión educativa, así como en aplicar la investigación científica

ca para resolver las problemáticas pedagógicas.

Hitos de una reunión de pedagogos

En los primeros días de marzo, directivos educacionales junto a representantes sindicales y de organizaciones políticas y estudiantiles, debatieron desde una perspectiva crítica y responsable en torno a los objetivos y modos de hacer para seguir abriendo paso a la calidad educacional.

La titular del Mined, Ena Elsa Velázquez Cobiella, en declaraciones a la prensa, subrayó que es importante no cambiar, sino trabajar por que se consolide lo aplicado en cada nivel educacional.

La cobertura docente para el nuevo curso será de aproximadamente 92 por ciento, precisó, sin contar las alternativas de maestros no titulados frente al aula. Se mantiene el déficit fundamentalmente en la capital, Matanzas y Artemisa; en menor medida, también en Ciego de Avila y Camagüey.

Además del trabajo en comisiones, el seminario incluyó una explicación sobre las transformaciones en las organizaciones estudiantiles y contó con intervenciones especiales a cargo de José Ramón Fernández, asesor del Presidente de los Consejos de Estado y de Ministros; José Luis Rodríguez, del Centro de Investigaciones de la Economía Mundial; Fidel Castro Díaz-Balart, asesor científico del Consejo de Estado; y Eusebio Leal Spengler, historiador de La Habana. ●

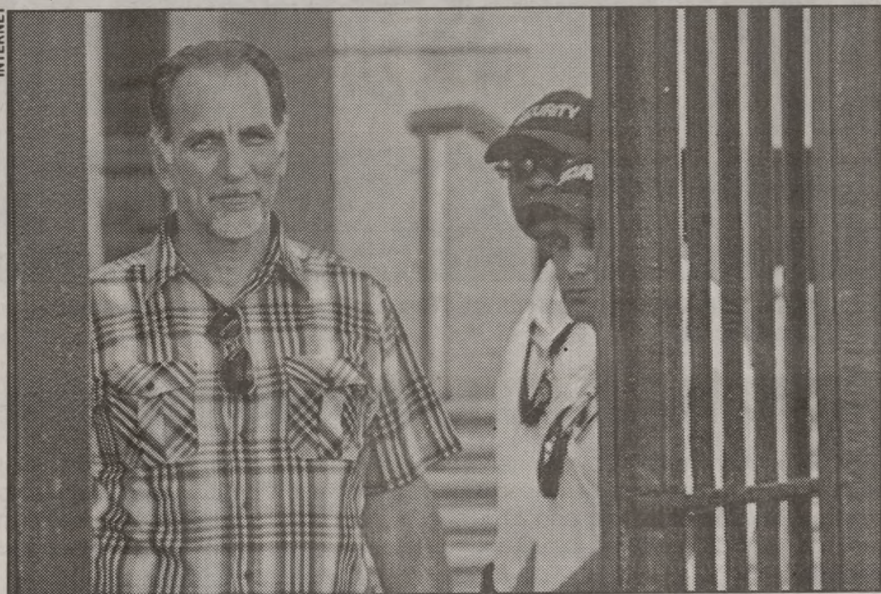




CINCO HÉROES

René González, el primero en regresar

INTERNET



René tramitó en la Sección de Intereses de los Estados Unidos en La Habana su renuncia voluntaria a la ciudadanía estadounidense.

LA noticia corrió de boca en boca: René González tocó suelo cubano otra vez, pero ahora para siempre, con lo que se convirtió en el primero de los cinco antiterroristas presos en Estados Unidos en retornar a la Patria.

“Es un cúmulo de emociones que se rencuentran ahora”, enfatizó René en el programa radial *La luz en lo oscuro*, que conduce la colega Arleen Rodríguez. Expresó que ahora su prioridad será seguir la lucha para intentar poner fin a las injustas condenas que sufren sus cuatro hermanos, Gerardo, Ramón, Antonio y Fernando, y lograr su pronto regreso a Cuba.

René se encontraba en visita privada y familiar en La Habana para asistir a las honras fúnebres de su padre, autorizado por la jueza de la corte federal de la Florida Joan Lenard.

Por intermedio de su abogado Philip Horowitz, recibió la comuni-

cación de que la jueza aceptaba la solicitud del héroe de modificar las condiciones de la libertad supervisada, a cambio de la renuncia a la ciudadanía estadounidense. Ese trámite el héroe lo realizó en la Sección de Intereses de los Estados Unidos.

La decisión, anunciada el pasado 3 de mayo poco antes de vencerse el plazo para su retorno a Estados Unidos, le permite permanecer en Cuba, luego de prolongarse por año y medio la pena adicional de libertad supervisada, aplicada a él después de cumplir su sanción de 15 años de cárcel.

Tras lograr su regreso definitivo a la Isla, expresó que “todas estas emociones vienen juntas, la muerte de mi papá, el encuentro con la familia, estar en la calle junto al pueblo; es una mezcla de felicidad por una parte, porque ya lográste lo que querías y, por otra, que la muerte de mi padre haya sido el

catalizador para que esto sucediera y él no pudo verlo”.

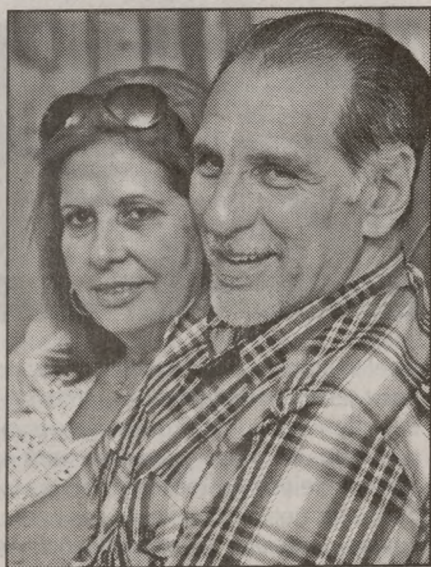
René calificó el hecho como un nuevo proceso, que comenzó el día del arresto en septiembre de 1998, y ahora toma otras características, que le daría la oportunidad de ejercer sus derechos con más libertad.

Consideró que regresar a Cuba de manera permanente implica un rayito de esperanza para sus hermanos, ya que la imagen de la unión de su familia es la visualización de algo que les puede parecer posible.

En conferencia de prensa dijo que las condiciones de la prisión y el dilatado y amañado juicio que sufrieron los Cinco lo soportaron gracias “a la moral que nos ha dado haber crecido en Cuba y estar defendiendo lo correcto; es un elemento muy importante, no solo para enfrentar a los fiscales, sino a la población carcelaria”.

También se refirió a la importancia de reforzar y doblar los esfuerzos dentro de Estados Unidos para la efectividad de la campaña y darle a conocer a la sociedad de ese país que su gobierno protege a los terroristas, como consta en documentos legales.

Agradeció a los cubanos la solidaridad y el ímpetu con que han hecho suya esta causa e indicó su pesar por no alcanzar a responder a las miles de cartas que recibía en prisión, parte de su protección y aliento y que hoy siguen siendo la salvaguarda de sus otros hermanos. **(LISET GARCÍA)**



Otra vez junto a su esposa, Olga Salanueva, y el resto de la familia, tras casi 14 años de separación.

Puntos negros bajo la lupa

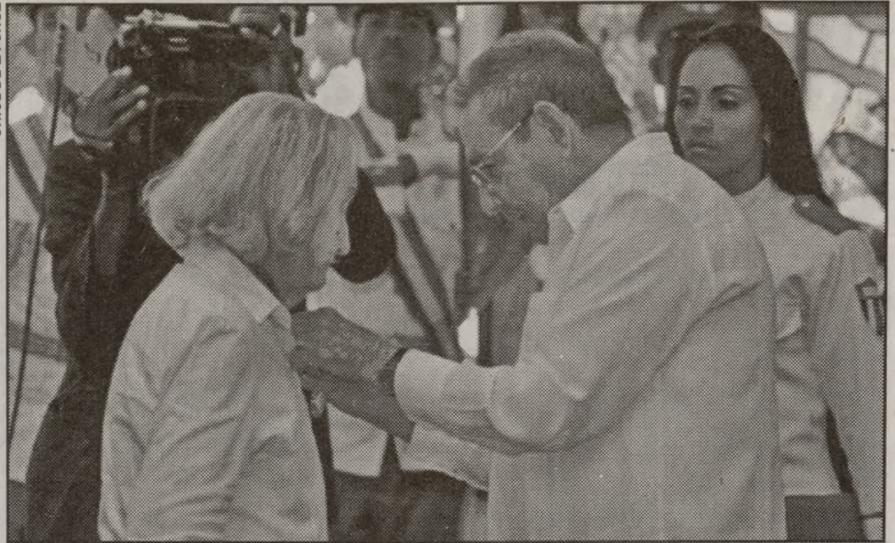
A debate problemas del barrio en rendiciones de cuenta de los delegados. Crecen producciones de tomate y frijoles. Abren sala de quimioterapia en Camagüey. Venezuela condecora a personal de salud a cargo de atención al presidente Chávez. Imágenes de Cuba desde el espacio. Cultivo de flores en Pinar del Río. Aires de juventud y lozanía a Bayamo en sus 500 años. Teatro Heredia recupera esplendor arrancado por Sandy

Lo que anda mal en un barrio –negligencias, indisciplinas sociales, corrupción– debe estar en el punto de mira de los cubanos, para ponerle freno y que tengamos un país mejor. Tal



es el llamamiento de los delegados de base del Poder Popular en el primer proceso de rendición de cuenta del actual mandato. En mayo y junio se hará el análisis de ese y otros temas en las localidades del país, en las cuales los vecinos pueden ejercer gran influencia en el enfrentamiento a las ilegalidades y otros hechos que dañan la tranquilidad ciudadana. En el ejercicio periódico de intercambio entre elegidos y electores

ORIO DE LA CRUZ



En el Palacio de la Revolución, Raúl entregó a Fina el más alto reconocimiento otorgado por el Consejo de Estado.

Orden José Martí a Fina García Marruz

EL Primer Secretario del Comité Central del Partido, general de ejército Raúl Castro Ruz, presidente de los consejos de Estado y de Ministros, puso en el pecho de Fina García Marruz, el pasado 29 de abril, la insignia de la Orden José Martí. Fue un acto de justicia que premió los 90 años de una existencia valiosa para la patria y su cultura.

En la ceremonia, el secretario del Consejo de Estado, Homero Acosta, destacó que “el amplio quehacer intelectual” de la condecorada “está indisolublemente ligado a una honestidad y una ética insuperables y un gran compromiso con su patria y su Revolución”, que ella “ha sabido conjugar con los altos valores de la fe cristiana”.

En la poesía en actos y en versos de Martí –cuya obra ha tenido en ella una estudiosa extraordinaria– halló tempranamente Fina García Marruz las raíces de su pensamiento y su conducta. Su producción nutre no solo lo mejor de la poesía y la ensayística en lengua española, sino también siembras como la unión –vital para nuestra América– de creyentes y no creyentes en torno a la defensa de la justicia social.

Se requeriría mayor espacio para dar una idea de su amplia obra y enumerar los reconocimientos nacionales e internacionales que se han honrado al destinarse a ella. En su vida, su obra y su universo espiritual continúa siendo presencia permanente su compañero de siempre, Cintio Vitier. Juntos protagonizaron la unión de dos grandes, a la que ella sigue dando vida con su propia luz.

Junto a familiares de Fina –entre ellos sus hijos, los eminentes músicos José María y Sergio Vitier–, a la ceremonia asistieron también el segundo secretario del Comité Central del Partido, José Ramón Machado Ventura, y el primer vicepresidente de los consejos de Estado y de Ministros, Miguel Díaz-Canel Bermúdez. **(LUIS TOLEDO SANDE)**

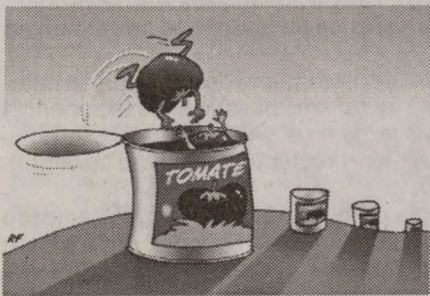
afloran preocupaciones, críticas, reclamos y sugerencias que ponen sobre la mesa las dificultades de mayor relevancia en cada sitio, y, a la vez, se confirma que ese es un espacio de participación ciudadana que no se debe subestimar. De acuerdo con información de la vicepresidenta de la Asamblea Nacional del Poder Popular, Ana María Mari Machado, para estos dos meses están programadas más de 76 mil reuniones

en los barrios, encuentros a los que se ha llegado con 82 por ciento de planteamientos anteriores solucionados. **En Villa Clara, Esteban Lazo, miembro del Buró Político del Partido y presidente del Parlamento cubano, exhortó a colaborar con los delegados de circunscripción, para fortalecer su autoridad. En un recorrido por zonas de aquel territorio dialogó con delegados de base y presidentes de consejos populares,**

para quienes recabó mayor apoyo por parte de las organizaciones políticas y de masas, y de las administraciones de entidades empresariales. También convocó a reforzar el rigor en las asambleas de rendición de cuenta del delegado, y a convertirlas en el encuentro más importante entre los vecinos para, con la participación de todos, buscarles solución a los problemas.

Tomate y frijoles a la mesa

La industria conservera de Ciego de Ávila alcanza altos niveles de producciones a partir del tomate, y las expectativas crecen por la cantidad de la nutritiva solanácea que resta por recoger en los campos de la provincia. Especialistas de la Agricultura aseguran que los volúmenes han aumentado gracias



a técnicas empleadas que elevaron los rendimientos del cultivo, además de un clima que lo favoreció. Lo más importante es el trabajo de quienes están directamente en las plantaciones. Asimismo indicó que el mayor volumen anterior se obtuvo en 2010, cuando se molieron más de 25 mil toneladas, pero ya esos registros pasaron a la historia, superados por los de este año. Acaparan las palmas las fábricas de Majagua, Florencia, La Antillana, Las Delicias y el Combinado de Cítricos de Ceballos, que elaboran pasta y puré, mientras la primera de ellas también extrae semillas de tomate para la siembra en toda la geografía del país. Otra producción que aumenta es la de frijoles, en sus variedades de negro, blanco y colorado. Güira de Melena, en la provincia de Artemisa, sobresalió al lograr resultados por encima del 150 por ciento de sus planes durante el primer trimestre del año. Entre los productores destacados sobresalen los de la CPA Niceto Pérez, en la que garantizan, además,

Cambio de chapas aligera costos y trámites

PARA elevar las agujas de la eficiencia continúa el reordenamiento del transporte. A partir del 27 de mayo comenzará la reinscripción general y cambio de chapas de identificación y de licencias de circulación de los vehículos de motor, remolques y semirremolques en el país, con vistas a disminuir costos de fabricación de las placas y reducir los actuales trámites.

A estos efectos entraron en vigor las resoluciones número 1 del Ministerio del Interior (Minint), y las 382, 383 y 384 del Ministerio del Transporte (Mitrans), publicadas en edición extraordinaria de la **Gaceta Oficial de la República de Cuba**. Las normas jurídicas precisan regulaciones complementarias para la seguridad vial, el uso y control del combustible para los vehículos administrativos, y el procedimiento para obtener el permiso especial de circulación de los vehículos estatales.

Las nuevas matrículas, de acuerdo con la experiencia internacional, mostrarán dimensiones de 200 mm x 140 mm, para las motos, y en el resto de los equipos, de 420 mm x 110 mm. El color blanco de fondo y un sistema alfanumérico de una letra y seis dígitos en negro (cinco en el caso de las motos), facilitará la identificación. Los vehículos pertenecientes a personas jurídicas llevarán en el extremo izquierdo de la chapa una banda de color azul, con la palabra CUBA en posición vertical, exceptuándose los sectores oficial, diplomático, FAR y Minint.

La letra permitirá identificar a sectores de interés, como por ejemplo: A (oficial), C, D y E (diplomático), K (extranjeros), T (turismo), F y M (FAR y Minint). La letra no indicará la provincia a la que pertenece el vehículo como ocurre actualmente, precisó el coronel Mario Mendoza Toledo, jefe del Registro de Vehículos.

El proceso de reinscripción está previsto en tres etapas. En la primera serán convocadas las personas naturales (particulares) y el sector diplomático; con prioridad para quienes porten matrícula provisional o emplean en otro territorio el medio automotor. A la segunda acudirán las personas jurídicas estatales que portan chapas azul y carmelita; y a la última, el resto de los sectores.

El vicetitular del Mitrans, Eduardo Rodríguez Dávila, acotó que se elimina la hoja de ruta en vehículos estatales de uso administrativo, específicamente autos, motos y yipis, y se mantiene para el transporte de carga y de pasaje. Se establece un reporte de combustible y kilómetros recorridos, el cual no será supervisado por los órganos de control e inspección en la vía, pero sí por las respectivas entidades. **(DELIA REYES GARCÍA)**

las semillas de próximas campañas.

Los agricultores del municipio cienfueguero de Lajas también rompieron sus marcas, al despegarse de lo logrado el año anterior. El crecimiento en 1.7



toneladas evidencia las potencialidades para producir más. Por eso, ahora se preparan tierras para la siembra de 5.2 hectáreas de granos, con semillas de altos rendimientos y ciclo corto de recogida.

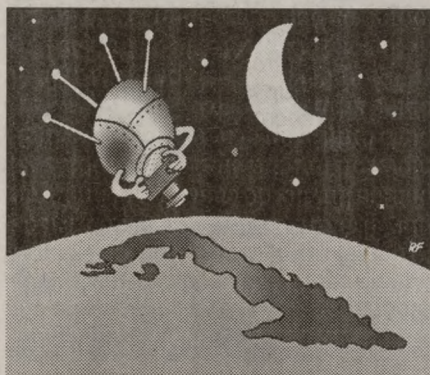
Más calidad de vida

En el Hospital Oncológico Marie Curie, de Camagüey, uno de los tres de su tipo existentes en Cuba, se inauguró una sala de poliquimioterapia, con 10 camas de hospitalización y 20 sillones para la atención ambulatoria. Incluye, además, un costoso equipo que no existía antes en la provincia: el denominado flujo laminar, que se emplea para elaborar el suero citostático. Ofrece mayor seguridad para el personal que prepara ese medicamento, y más exactitud en la formulación. Y si de salud se trata, es noticia que el Gobierno de Venezuela condecoró a siete profesionales cubanos de la Salud con la Orden Libertadores y Libertadoras de Venezuela en su Primera Clase (Espada), por su labor en la Unidad Médica Presidencial, Misión Martí. Ellos son los doctores Roberto Castellano García,

Jorge González Pérez, Ibrahim Fernández Rodríguez y José I. Fernández Cuesta, y los licenciados Midiala Rodríguez Calvo, Laura Hernández Vidal y Pedro Águila Griñán, quienes "han seguido durante toda su trayectoria el camino del ideal bolivariano, siempre del lado de la causa de los desposeídos y oprimidos, y asumieron fielmente el compromiso del cuidado de nuestro Comandante Supremo de la Revolución bolivariana Hugo Rafael Chávez Frías", indicó el decreto.

Cuba se ve, flores miran al espacio

Cuba, una mirada desde el espacio, es el título de la exposición abierta al público en el Museo Nacional de Historia Natural, que en venideros meses podrá ser admirada en otras provincias. Incluye 14 imágenes de la geografía cu-



baña tomadas desde satélites que circunvalan la Tierra. La muestra fue organizada por la Sociedad Cubana de Geología en colaboración con la institución donde se exhibe, y forma parte del esfuerzo conjunto por atraer el interés de los jóvenes hacia el estudio de las ciencias. Es la primera vez que se exponen en Cuba estas fotos, reveladoras de la grandeza y variedad de los paisajes de nuestro archipiélago y sus mares circundantes, así como detalles poco conocidos, como la peculiar figura de la península de Guanahacabibes, el entorno cenagoso de la bahía de Cochinos, los ríos que manan desde las alturas de Guamuhaya, el delta del Cauto, la colorida sierra del Cristal, el desierto de Imías en Guantánamo, o la empinada cresta del Turquino. Mirando al cielo en busca del sol andan plan-

Por una imagen Cuba más auténtica

DIVERSIFICAR productos turísticos a partir de estudios de mercado más eficaces y fomentar el multidespino a través de alianzas regionales, son algunas de las líneas estratégicas que muestra la industria cubana del ocio a las delegaciones asistentes a la Feria Internacional de Turismo, con sede principal en Varadero.

Manuel Marrero, ministro del sector, expuso los cambios en la política publicitaria del destino Cuba, basados en el rescate de su diversidad y autenticidad, en aras de actualizar la imagen de la Isla que se promociona en el mundo.

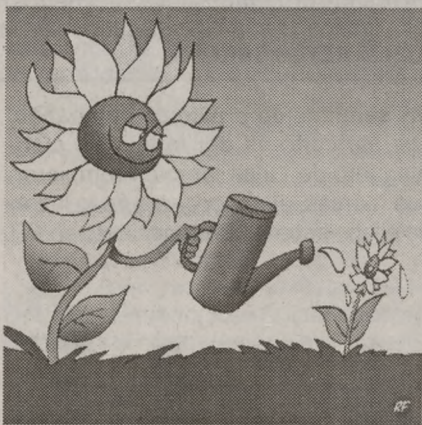
Además, el titular de Turismo señaló como prioridad la inversión en modernas instalaciones para contar con más de 85 mil habitaciones en 2020. A tal apuesta se suma el proceso de diagnóstico y recategorización que hoy realizan las empresas hoteleras y los aportes para la actividad turística de las formas de gestión no estatal.

Abogar por el desarrollo sostenible a partir del uso óptimo de los recursos naturales y pasar de una economía de servicios a un turismo basado en la experiencia y la calidad, son otros de los desafíos de esta rama en el orden nacional e internacional, así lo manifestó en la feria Carlos Vogeler, director regional para las Américas de la Organización Mundial del Turismo.

El evento más importante para la industria sin humo en Cuba estuvo dedicado a Varadero como principal destino vacacional del país, y a Brasil, mercado en creciente desarrollo que envió más de 16 mil visitantes a la Isla en 2012. (YOHANA LEZCANO)



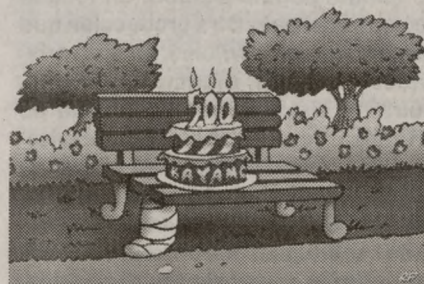
La Feria Internacional de Turismo fue el espacio idóneo para intercambiar experiencias y concertar negocios entre agencias de viaje, turoperadores y hoteleros.



taciones de rosas, gladiolos, lirios, margaritas, girasoles, maribelas... que en un sitio de Los Palacios pinareño han hallado un paraíso. Gracias a la atención esmerada de los campos, antes dedicados a la siembra de hortalizas y granos, ahora florecen estas especies que han llegado a promediar cerca de 120 mil docenas anuales.

Bayamo y Santiago restauran

El remozamiento de cuatro parques en Bayamo, Granma, a propósito del cumpleaños 500 de esa ciudad, fundada el 5 de noviembre de 1513 ha propiciado que bancos, aceras, contenes, jardineras, luminarias y estatuas luzcan nuevo color, como el que merecen por los nombres que llevan: Juan Clemente Zenea, de las Madres, José Joaquín Palma y Francisco Maceo Osorio. También se conoció que están de pláceme los pobladores de los re-



partos Camilo Cienfuegos y Rosa La Bayamesa tras el restreno de instalaciones deportivas donde pueden practicar tenis de mesa, boxeo, deportes de combate sobre colchón y ejercicios aeróbicos. También se ha beneficiado la Academia de Ajedrez. Otra institución que reabrió sus puertas fue la sala principal del Teatro Heredia, en Santiago de Cuba. Tras ser gravemente dañada por el azote del huracán Sandy, en octubre de 2012, brigadas especializadas pusieron manos a la obra para en seis meses de intenso trabajo recupe-

rar el techo, el escenario, la marquetería, los sistemas de iluminación y climatización y las áreas verdes. Una inversión que asciende al millón de pesos en moneda nacional y libremente convertible, logró que los santiagueros puedan exhibir un coloso digno del talento artístico de su provincia. La recuperación de ese espacio se celebró con un concierto del dúo Buena Fe. Restreno para recordar.

(Colaboraron **MARIETA, BABY** y **HERIBERTO**. Ilustraciones: **ROBERTO FIGUEREDO**)

Periodistas en Congreso

YA comenzaron en todo el país las asambleas provinciales previas al 9º Congreso de la Unión de Periodistas de Cuba (UPEC), proyectado para los días 14 y 15 de julio, en coincidencia con el aniversario 50 de esa organización gremial.

Dieron comienzo por Guantánamo, y al momento de redactar estas líneas habían tenido lugar las de Santiago de Cuba, Granma, Holguín, Las Tunas y Camagüey. Pasar balance a lo hecho durante los últimos cinco años, elegir ejecutivos y comisiones de ética, así como a los delegados a la reunión nacional, son los propósitos de estas reuniones, donde han sido denominador común el compromiso con el socialismo y el sentido crítico.

Rolando Alfonso Borges, miembro del Comité Central del Partido y jefe de su Departamento Ideológico, destacó en la asamblea santiaguera el papel de la prensa ante los cambios económicos y sociales que realiza el país, así como frente al recrudecimiento de la guerra mediática contra Cuba por la actual administración de Washington.

Encontrar mayor espacio para el diálogo y el debate de nuevas ideas por un mejor periodismo para la nación cubana, ha sido exhortación reiterada por Tubal Páez, presidente del gremio periodístico, donde, entre otras aristas, también se ha abordado la formación académica de los futuros colegas, la importancia de las investigaciones sociales como fuente para el periodismo y las necesidades de retroalimentación del sector, así como el tema de la infraestructura material como sostén del quehacer de esos profesionales.

Los análisis provinciales, que terminan el 23 en Ciego de Ávila, darán paso a los ramales nacionales de la radio, la televisión, la prensa escrita y un bloque variado. (V.R.)



VAGIEL PEÑA DE LA PEÑA

En la asamblea de Las Tunas no faltó, como en el resto de los territorios, la argumentación y el juicio sereno.



MARTHA VECINO

Más allá de una semana

La Semana Nacional de Protección Contra Incendios, prevista entre los días 13 y 19 de mayo, es como cada año una opción para impulsar acciones en aras de disminuir los daños que los siniestros ocasionan. El acto de clausura a nivel nacional se celebrará en la capital de la provincia de Granma. Durante esos días se fortalecen los sistemas

de seguridad contra incendios de los organismos de la administración central del Estado y en las entidades de subordinación local. Se realizarán otras actividades como competencias, simulacros, y actos de recordación a los mártires caídos en cumplimiento del deber. Sobre todo, se pretende que las enseñanzas queden más allá de estas jornadas. (ERNESTO LARA)

PUNTIILLAZOS

Actitudes irresponsables

A pesar de reiterados llamados de atención de los cuidadores del Zoológico de 26, o el de "los Venaditos" —como lo conoce la familia habanera—, los adultos siguen incurriendo en faltas perjudiciales. Ya no solo tratan de alimentar indebidamente a los animales. Ahora, también, la indisciplina social se centra en el mobiliario del parque de diversiones infantil. ¡Bravo por la perpetuidad del espíritu travieso de los mayores!, pero atención; ello no debe comprometer las instalaciones pensadas principalmente para el peso corporal y el sano esparcimiento de hijos o nietos. Máxime cuando de los 354 parques infantiles de la ciudad, el de 26 es uno de los que más disfrutaban los niños. (MARUJA)

¿Cepillos o brochas?

En tremenda disyuntiva se encuentran quienes tienen la recomendación médica de cambiar su cepillo de dientes cada tres meses debido a una patología específica, o deciden hacerlo porque conocen que debe seguirse tal práctica. Si están obligados a comprar ese objeto limpiador en la red de tiendas en moneda nacional, y se llegan a Variedades 23 y 10, en el Vedado habanero, comprobarán que los cepillos, vendidos a 10 pesos, a la semana de uso parecen una brocha. Para semejante ciclo de adquisición y deterioro no alcanza el tiempo y tampoco el bolsillo. (BABY)

Delicia avileña

Cuando las producciones locales tienen esmerada calidad, con precios asequibles a todos los bolsillos, la población siente satisfacción y alivio. Ese es el criterio de muchos usuarios en el punto de venta de comercio, ubicado en la fábrica Las Delicias, en el municipio de Ciego de Ávila, abierto al público desde el mes de febrero del actual año. Allí se expenden diariamente alrededor de 300 kilogramos de puré de tomate, encurtidos y otras conservas de vegetales y de frutas. Aunque a las autoridades locales les resta por solucionar el embalaje para estos productos, pues casi todos se ofertan a granel, es una opción que agradecen avileños y visitantes. (DELIA)

VIVIENDAS

Mejora subsidio para construcción

Más cubanos podrán beneficiarse. Transporte de materiales y otras necesidades podrán pagarse con el dinero concedido

LOS beneficios del subsidio a personas naturales para acciones constructivas en sus viviendas fueron ampliados a principios de mayo por acuerdo del Consejo de Ministros y mediante resoluciones del Instituto Nacional de la Vivienda y del Ministerio de Finanzas y Precios, informó el periódico **Granma**.

Antes de esta decisión, la cantidad de dinero que podía otorgarse para construir la célula básica habitacional —de 25 metros cuadrados— podía ser de hasta 80 mil pesos y solo se permitía pagar materiales de construcción y mano de obra. Ahora se incrementa hasta cinco mil pesos para gastos de transportación de materiales, por lo que el total puede llegar a 85 mil pesos.

Si el subsidio se solicita para acciones constructivas de conservación mayor (cuyo financiamiento puede ser de hasta 10 mil pesos) podrán otorgarse, para gastos de transportaciones, hasta mil pesos, y hasta 500 para las de conservación menor, que pueden recibir un financiamiento máximo de cinco mil pesos.

Si el subsidio es para construir la célula básica de viviendas en zonas de actividad sísmica, el monto total —incluyendo la transportación— puede ampliarse hasta 90 mil pesos, con lo cual se aumenta cinco mil pesos, destinados a la compra de materiales para las estructuras sismo-resistentes.

También se autorizan nuevas posibilidades de pago con el dinero del subsidio, sin incrementar el monto total. Tal es el caso de la documentación técnica correspondiente a proyectos y licencias de obra, que hasta ahora el interesado debía adquirir, y



ABEL ERNESTO, AIN

De enero de 2012, cuando comenzaron, hasta marzo último fueron otorgados 33 mil 431 subsidios, equivalentes a más de 566 millones de pesos, de los cuales se han utilizado más de 234 millones.

pagar, para poder solicitar el subsidio. Así, si este último no es aprobado por el consejo de la administración, el solicitante no pierde el dinero en ese trámite.

Con los fondos del subsidio se permitirá pagar, además, el derecho perpetuo de superficie, siempre y cuando este sea otorgado de acuerdo con los procedimientos establecidos por el Ministerio de la Construcción. En este aspecto, se priorizarán fundamentalmente los afectados por ciclones y otros desastres naturales que requieran construir su vivienda en un nuevo lugar.

Asimismo, además de propietarios, a partir de ahora podrán solicitar subsidios residentes en ciudades y cuarterías o arrendatarios de inmuebles estatales, solo para acciones de conservación, no de ampliación. Igualmente, tendrán ese derecho quienes puedan recuperar o terminar el equivalente a 25 metros cuadrados, o quienes pretendan, mediante acciones de reparación o de conservación, solucionar obstrucciones y fugas hidrosanitarias.

La nueva disposición amplía los productos que pueden comprarse en las tiendas recaudadoras de divisas, donde hasta el momento solo podía

adquirirse el cemento P-350. Estos son: instalaciones sanitarias, revestimiento de paredes, artículos de electricidad y plomería, además de pintura.

Granma subraya que el otorgamiento de este tipo de subsidios a personas responde a la implementación gradual del Lineamiento 173 de la Política Económica y Social del Partido y la Revolución, el cual plantea: Eliminar las gratuidades indebidas y los subsidios excesivos, bajo el principio de compensar a las personas necesitadas y no subsidiar productos de manera general.

Este subsidio es —añade el diario— una ayuda económica que otorgan los consejos de la Administración Municipal a las personas más necesitadas, priorizando aquellas viviendas han sido afectadas por ciclones u otras catástrofes. El dinero no tiene que ser reintegrado al Estado por el beneficiario, cuyo único compromiso es emplearlo con el fin específico para el cual se le otorgó.

Más precisiones sobre estos nuevos beneficios para acciones constructivas pueden obtenerse en la edición número 12, extraordinaria, de la Gaceta Oficial del 6 de mayo último. (R.N.) ●



Durante su breve estancia en la Isla, el titular de la FAO sostuvo reuniones de trabajo con el presidente Raúl Castro y otros altos dirigentes y funcionarios del gobierno cubano.

ALIMENTACIÓN

Felicita FAO a Fidel y al pueblo cubano

Cuba cumplió anticipadamente la meta propuesta en la Cumbre Mundial sobre la Alimentación, celebrada en 1996. Recibe Raúl al Director General de la FAO

LUEGO de una breve visita de trabajo a la Isla, el director general de la Organización de las Naciones Unidas para la Alimentación y la Agricultura (FAO), José Graziano da Silva, envió desde Roma una misiva al líder histórico de la Revolución Cubana Fidel Castro, donde le felicitaba junto al pueblo cubano por cumplir de manera anticipada el compromiso fijado hace 17 años en la Cumbre Mundial sobre la Alimentación de reducir a la mitad el número de personas desnutridas en cada nación.

En su segundo arribo al país caribeño, el distinguido visitante fue recibido el viernes 3 de mayo por el primer secretario del Comité Central del Partido, general de ejército Raúl Castro Ruz, presiden-

te de los consejos de Estado y de Ministros. En el encuentro ambas partes dialogaron acerca del quehacer de la FAO y la voluntad del Gobierno de la nación caribeña de profundizar la cooperación con esta organización.

Por la parte cubana participaron Miguel Díaz-Canel Bermúdez, primer vicepresidente de los consejos de Estado y de Ministros; el canciller Bruno Rodríguez Parrilla, ambos miembros del Buró Político, y Rodrigo Malmierca Díaz, titular de Comercio Exterior y la Inversión Extranjera.

En horas de la tarde del mismo día, el miembro del Buró Político, Marino Murillo Jorge, vicepresidente del Consejo de Ministros, explicó a Graziano da Silva detalles sobre los

Lineamientos de la Política Económica y Social del Partido y la Revolución, sobre todo los relacionados a la actividad agroindustrial. Ambos dialogaron acerca de la agricultura cubana y los principales programas de desarrollo del sector.

Participaron en estas conversaciones el ministro de Agricultura, Gustavo Rodríguez Rollero, autoridades de la Asociación Nacional de Agricultores Pequeños (ANAP) y el representante de la FAO en Cuba, Theodor Friedrich.

Congratulaciones por el importante logro

José Graziano da Silva recordó en su carta a

Fidel las emotivas palabras pronunciadas por el líder de la Revolución Cubana en aquella cita mundial: "las campanas que doblan hoy por los que mueren de hambre cada día, doblarán mañana por la humanidad entera si no quiso, no supo o no pudo ser suficientemente sabia para salvarse a sí misma".

Rememoró a su vez cómo en la conferencia de prensa que siguió a dicha Cumbre, Fidel insistió en que aún si se cumpliera la meta entonces acordada "no sabría qué decirle a la otra mitad de la humanidad que no sería liberada del flagelo del hambre", y aseguró Graziano da Silva que estos son conceptos que hasta hoy siguen conservando su significado y valor.

Asimismo, comunicó oficialmente que por decisión de sus países miembros y por primera vez en su historia, la Conferencia de la FAO —a realizarse en junio próximo en Roma—, adoptará la erradicación total del hambre como meta principal. En esa ocasión también homenajeará a Cuba y a los otros 15 países que más éxito han tenido en la reducción del hambre: Armenia, Azerbaiyán, Chile, Fiji, Georgia, Ghana, Guyana, Nicaragua, Perú, Samoa, Santo Tomé y Príncipe, Tailandia, Uruguay, Venezuela y Vietnam. (C.C.B.) ●



Cuba, sólido historial en derechos humanos

Por MARTA G. SOJO

COINCIDIÓ esta vez con una señalada fecha de celebración internacional: el 1º de Mayo. Un día importante para mostrar en el plenario del Palacio de las Naciones de Ginebra las conquistas cubanas, especialmente en la salud, la educación y la cultura, que solo han sido posibles gracias a las transformaciones revolucionarias, favorecidas por el concurso democrático de la población.

Hablamos de la segunda ocasión –a todos los países les corresponde en su momento–, desde que se creara el Consejo de Derechos Humanos de las Naciones Unidas, que Cuba presenta el informe al Examen Periódico Universal (EPU). Esta faceta puesta en práctica por el organismo está sustentada en un enfoque de cooperación y de diálogo constructivo y respetuoso, y, si después la vida no dice otra cosa, ha demostrado ser una ruta apropiada para tal evaluación.

Lo que escucharon en Ginebra los miembros del cónclave allí presentes fue lo que ha acontecido en el país en los últimos cuatro años, los desafíos y la obra realizada. Sin excesos, se mostró un análisis ponderado de la vida cubana en cuanto a este tema. Y a los ya reiterados logros que acompañan este accionar hay que agregar que nuestra nación es una de las pocas que han cumplido los Objetivos de Desarrollo del Milenio acordados por la ONU, tales como la erradicación de la pobreza extrema y el hambre, la enseñanza primaria universal, la promoción de la igualdad entre los géneros, así como la reducción de la mortalidad de menores de cinco años. Aunque haya por ahí quienes quieran empañar estas evidencias con tergiversaciones u omisiones, y sin tener en cuenta la principal piedra en nuestro camino: el bloqueo económico, comercial y financiero de Estados Unidos contra Cuba.

Digámoslo y repitémoslo: el bloqueo es una violación masiva, flagrante y sistemática de los derechos humanos. Y si nos regimos por los parámetros legales internacionales aplica como un delito de genoci-

dio, al que la comunidad internacional se opone en votación absolutamente mayoritaria.

También hay que destacar, modestia aparte, que aun con los obstáculos tenemos un país sin personas desprotegidas, ni privadas de dignidad, donde no hay niños sin educación de calidad, enfermos sin esmerada atención médica o ancianos sin protección social. Tampoco olvidamos que esta Cuba erradicó el analfabetismo cuando todavía la Revolución era joven, y actualmente poseemos la esperanza de vida más alta del Tercer Mundo y la tasa de mortalidad infantil más baja de América Latina.

No esperábamos que este ejercicio estuviera exento de recomendaciones. Por supuesto que siempre habrá consejos que escuchar de parte del resto de los países, siempre que estos se viertan de buena fe, sin sustentarse en dobles raseros ni en selectividades, como los que vienen por caminos torcidos, con intentos de buscar un cambio de régimen en Cuba.

Claramente que los primeros serán objeto de análisis en el país, mientras que no serán atendidos los malintencionados, los de pretensiones hegemónicas o los confrontados con nuestro derecho nacional, o contrarios al espíritu de cooperación y respeto que exige este ejercicio. Por supuesto que Cuba enmendará la plana de todo aquello que sea necesario. No en vano el canciller Bruno Rodríguez reafirmaba que se evaluarán atentamente todas las recomendaciones, y aun fue más rotundo al anticipar que se aceptarían e implementarían, según nuestro derecho nacional, la abrumadora mayoría de las sugerencias.

A pesar de que el Imperio del águila lo intente, con su cincuentenario bloqueo económico, con sus cruzadas desacreditadoras, con sus ofensivas bacteriológicas, no podrá opacar la labor humanista de nuestra nación, al decir de muchos muy solidaria a escala mundial. No son discursos; las obras están ahí, en las memorias de estos tiempos.



Los cascos azules de la Fuerza de Observación de la Separación (Undof) no están a salvo de la virulencia de los grupos insurgentes sirios. En las últimas semanas, cuatro de ellos fueron apresados.

Interés común

Al parecer, todos los factores coinciden en que ya es hora de levar el ancla de la violencia. Pero ¿llegará la paz frente a las fuerzas externas que se resisten y hasta bombardean al país?

Por **MARÍA VICTORIA VALDÉS RODDA**

CONFORME a diversos analistas, el conflicto sirio podría distenderse si llegara a concretarse la propuesta de una conferencia entre el Gobierno de Damasco y los grupos armados para fines de este mes, emanada del encuentro, el 8 de mayo, del secretario de Estado norteamericano, John Kerry, y el canciller ruso, Serguéi Lavrov, y basada en el Comunicado de Ginebra, que apunta a un Gobierno de transición con representantes de Bashar al Asad y sus contendientes.

Parte sustancial de la comunidad mundial ha acogido con beneplácito la noticia, teniendo en cuenta la virulencia de las últimas jornadas, que incluye el secuestro de cascos azules de la ONU y un ataque de aviones israelíes contra objetivos civiles del país árabe. A la zona ha llegado un atisbo de esperanza, apuntan observadores, con la eventualidad de un

diálogo entre los actores internos de Siria. También de este modo le estarían haciendo al sionismo un llamado de atención dos pesos pesados en política internacional. Circunstancia que no se contradice con el hecho de que las autoridades del territorio agredido hayan reiterado el derecho de defenderse en caso de un episodio semejante.

Lavrov se manifestó optimista al evaluar los gestos de buena voluntad de Damasco, que siempre, a diferencia de los grupos armados, ha mostrado disposición a aplicar los acuerdos ginebrinos de junio de 2012, con la creación incluso de un comité reactivador de su letra y espíritu. Eso llevó al primer ministro sirio, Wael al Halaki, a asegurar que el país, a pesar de contratiempos y obstáculos considerables, puede estar a las puertas de soluciones pacíficas.

Sin que se vislumbre nada definitivo, el mentado proyecto ha motivado las más variadas reacciones, entre las que sobresalen las que intentan ver el lado positivo de las cosas. Con ese énfasis se expresa el representante especial conjunto de la Organización de las Naciones Unidas y la Liga de Estados Árabes para Siria, Lakhdar Brahimi, quien en un momento de escepticismo estuvo a punto de dimitir. "Abogo por que tanto Estados Unidos como Rusia ejerzan sus liderazgos y trabajen en conjunto para iniciar un proceso de implementación", indicó el funcionario, que asimismo se pronunció por una labor más unida de los otros tres miembros permanentes del Consejo de Seguridad, y de la totalidad de ese cuerpo.

Falacia versus sentido común

Aún resuenan en el ambiente las acusaciones de que Damasco ha utilizado armas químicas contra la población civil vertidas en el Congreso estadounidense, instancia con fuero para aprobar una intervención militar. De ahí lo significativo de que la demócrata Jan Schakowsky exhortara a la Casa Blanca a evaluar con mayor seriedad las imputaciones. Y de que, en alocución televisada, recordara a propósito de una década de los ataques contra Sadam Husein que "sobre la base de información de inteligencia falsa nos metimos en un lodazal".

Al parecer, ahora la campaña de descrédito contra Siria pudiera detenerse, si se lleva a puerto seguro el anhelado diálogo. Mucho hay por ganar, porque, tal como señalara Al Assad, si los opositores armados toman el poder se podría profundizar la desestabilización en toda la región del Oriente Medio, ya que la partición del país crearía un efecto dominó.

Y eso lo sabe la Casa Blanca, que, si bien empecinada cuando de recursos naturales se trata, no peca precisamente de tonta en el juego de ajedrez geoestratégico. Rusia y China lo saben. Y a nadie le conviene una verdadera escalada mundial. El Gobierno y el pueblo sirios tienen por ende una alta responsabilidad, que no podrían cumplir sin respaldo internacional y la aquiescencia de los hasta este instante nada benevolente y bien respaldados grupos armados de oposición.



El Palacio de Convenciones reunió a representantes de unas 40 organizaciones políticas latinoamericanas, que otra vez reconocieron la necesidad de su integración.



GILBERTO RABASSA

Unidad: camino para todos los caminos

Grupo de Trabajo debatió en La Habana sobre los desafíos de los proyectos antineoliberales en Latinoamérica

Por MÓNICA BARÓ SÁNCHEZ

El escenario sociopolítico de América Latina y el Caribe se muestra cada vez más fértil para el desarrollo de alternativas sistémicas anticapitalistas, que sitúen la dignidad humana y no el mercado como centro de sus preocupaciones. Cuando, en 1991, la derecha neoliberal enarboló la falsa profecía del fin de la historia, las fuerzas progresistas de la región comenzaron a experimentar mutaciones diversas para no detener las luchas populares hacia la liberación. Y de esa voluntad múltiple para continuar la movilización resultó la constitución de movimientos populares y la instauración de gobiernos de izquierda y progresistas, dirigidos por partidos con un fuerte apoyo social. Brasil, Venezuela, Ecuador, Bolivia, Uruguay, Argentina, Nicaragua, son algunos de los que testimonian el cambio de época, aunque la radicalidad varíe en cada caso.

Fue con una evidente conciencia de ese escenario —tanto de los logros en términos de justicia social, como de los riesgos de reversibilidad de esos procesos— que estuvieron dialogando en La Habana las organizaciones que integran el Foro de Sao

Paulo, con motivo de la reunión del Grupo de Trabajo, previa al XIX Encuentro del bloque. A partir del análisis y discusión del contexto, los participantes convergieron en reconocer la integración como un camino estratégico para la continuidad de los proyectos emancipadores. Cuba, como país anfitrión, insistió en varias ocasiones sobre la importancia que reviste para Nuestra América articular esfuerzos y acercar a los pueblos.

En opinión del miembro del Buró Político y primer vicepresidente cubano de los consejos de Estado y de Ministros, Miguel Díaz-Canel Bermúdez, la unidad en América Latina es imprescindible e impostergable. En la inauguración del evento, el dirigente exhortó a respaldar los procesos de integración que acontecen en el continente, particularmente a la Comunidad de Estados Latinoamericanos y Caribeños, y a mantener un rol activo en las transformaciones de la región.

Otro aporte significativo para los diálogos en el Foro lo ofreció José Ramón Balaguer Cabrera, miembro del Secretariado del Comité Central y jefe de su Departamento de Rela-

ciones Internacionales, con la lectura del documento *Necesidad de la unidad de la izquierda en América Latina y el Caribe*. En este material se esbozaron las potencialidades existentes para fortalecer los vínculos entre los pueblos y se alertó de los peligros que supone la derecha para los propósitos liberadores, pues, aunque ha recibido varias sacudidas electorales, aún conserva el poder económico en algunas naciones.

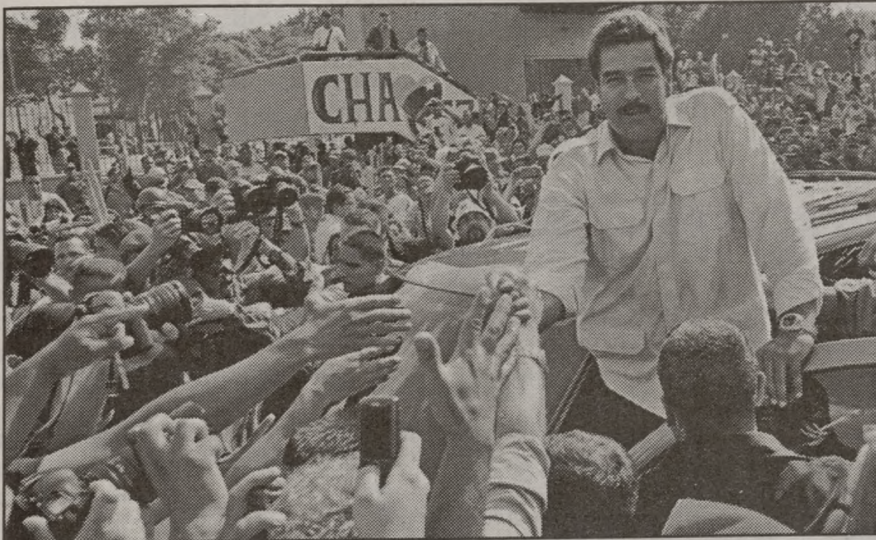
En otro orden, el espacio resultó propicio para comunicar los avances en el proceso de implementación de los Lineamientos de la Política Económica y Social del Partido y la Revolución, correspondientes a la actualización del modelo socialista cubano.

La causa de los cinco héroes también ocupó parte de la agenda del Grupo de Trabajo, como una más de las luchas latinoamericanas. Familiares de René, Gerardo, Antonio, Fernando y Ramón sostuvieron un intercambio con los delegados, en el que se actualizaron del proceso por la liberación de los cuatro antiterroristas prisioneros en Estados Unidos. Varios presentes relataron las acciones que se realizan en sus países para subvertir el cerco mediático que invisibiliza el caso.

La solidaridad, componente imprescindible de la integración, fue una constante implícita en la reunión del Grupo de Trabajo. Los cerca de cien representantes de unas 40 organizaciones políticas de 20 naciones asumieron las distintas luchas del continente como partes esenciales de la gran batalla emancipatoria.

El cese del bloque socioeconómico contra Cuba, el proceso de construcción de la paz en Colombia y la solución política al conflicto armado, el reconocimiento de Nicolás Maduro como presidente electo de la Venezuela bolivariana y el rechazo a los atentados contra la población fueron algunos de los puntos abordados que demandan el ejercicio solidario.

Con la aprobación de la Declaración de La Habana, documento culminante del encuentro, los asistentes reconocieron las situaciones de riesgo, pero, sobre todo, las numerosas posibilidades de la región para fortalecer la unidad, como camino que garantiza la continuidad de todos los caminos. ●



El "gobierno de calle" de Maduro se ha volcado también a reforzar los nexos de colaboración durante su gira por países de la región.

Revolución en la revolución

Frente a una facción envalentonada, el chavismo está abocado a la organización de su estructura popular

Por SUSADNY GONZÁLEZ RODRÍGUEZ

LOS votos recabados el 14 de abril parecen haberle inyectado bríos a una derecha —entiéndanse sus actores autóctonos como los representantes imperiales— envalentonada de la misma manera que presa del temor ante el riesgo de que esa "chusma peligrosa" se ciña al poder, esquivo desde hace algunos años. De ahí sus tácticas desprovistas de escrúpulos, auténtica estrategia guerrillera —tal la definía Atilio Borón— que los colocó en la agenda política nacional.

Otra vez se demostró la eficacia de la concepción *made in Washington*: "la lucha antissubversiva se libra en los medios". Y abierta esta brecha, insisten en fundar un clima de opinión proclive al golpismo o a la destitución del gobierno vía referendo revocatorio. Solo el poder envolvente de los entramados mediáticos a su servicio podría disfrazar de demócrata y pacifista a Henrique Capriles.

Sin embargo, el excontendiente parece trastocar las señas que recibe

de la Casa Blanca. O profana la veracidad de sus promesas. Recordemos sus palabras al reasumir la gubernatura del Estado de Miranda: "Más nunca los venezolanos tendremos guerra. No seré quien le pida a nuestro pueblo que salga a la calle a matarse unos con otros". ¿Entonces? Resulta preciso un manual para interpretar la serie de denuncias, sabotajes económicos, asaltos a recintos asociados al PSUV y centros de salud, "asesinatos ejemplarizadores" y los ataques a la Asamblea Nacional desatados. Por fortuna, se convenció de que el sistema electoral tantas veces vilipendiado, es invulnerable y reculó: "las máquinas no me robaron las elecciones". En entrevista con el diario *Panorama* apenas pudo sostener los argumentos sobre el supuesto fraude electoral que denunciaba.

Hacia la profundización

Claro, todo ensayo es lícito cuando se trata de desestabilizar y enervar

el respaldo de los sectores populares. A todas luces, las marionetas fascistas del Tío Sam ansían reeditar la experiencia del Sandinismo —10 años después de haber derrotado a la tiranía de Somoza, perdió en las urnas frente a una coalición organizada y financiada por los gringos—. Se explica entonces su necesidad de azuzar la polémica y la discusión en la cual el "gobierno de calle" de Maduro debe evitar sucumbir, pues ese camino solo conduce a terreno yermo y desvía la atención del gabinete de sus apremiantes tareas: acercarse más al pueblo, atender a sus demandas, estrechar vínculos regionales —como de hecho lo corroboraron con el reciente Cumbre de Petrocaribe— y sobre todo, añade un articulista, rodearse de idóneos servidores públicos a la altura de esta coyuntura. A fin de cuentas, convengamos con destacados analistas en que la motivación de la oligarquía vernácula para rebelarse contra el proceso bolivariano estriba en la pérdida de la supremacía política, porque el poder económico nunca le fue cuestionado.

Si bien los grandes retos del chavismo parecen resumirse en tres direcciones: inflación, inseguridad, corrupción, a la distancia del proceso electoral debe revisarse, sugería acertadamente Claudio Katz, cuánto se avanzó en la organización de la estructura popular. La profundización de la revolución ha de pensarse como un momento en la construcción de una democracia participativa, de base, más allá de la cita comicial.

Toca ahora, con la derecha presta a revertir el legado de Chávez, emprender esa "revolución en la revolución" que, decía Maduro, necesita el ejercicio efectivo desde las comunas, los sindicatos, las organizaciones populares de trabajadores, de productores, de los pueblos indígenas y de la acción consciente y permanente de la intelectualidad, en el debate de las ideas y en los campos de la lucha ideológica, la difusión del pensamiento progresista y la cultura revolucionaria.



Entre plato y plato, ¿soluciones?

Nuevo peinado para viejas canas

La segunda visita del Presidente estadounidense a la región latinoamericana tiene un atractivo indudable para la Casa Blanca

Por MARTA G. SOJO

SE dice que Obama llegó a México y a Costa Rica sin una agenda clara y con las manos vacías. ¿Cuánto de verdad, cuánto de supuesto? Todo tiene sentido. Estados Unidos no da pasos de ciego. Sin lugar a dudas, saben hacia dónde se dirigen. Y su camino no es otro que cambiarle el rumbo a América Latina, considerada por ellos su traspatio.

Ni corto ni perezoso, Barack Obama organizó una gira muy puntual. Primero, un paso ligero de 24 horas por México, para concluir en Costa Rica, en una reunión con sus pares de las ocho naciones que conforman el Sistema de Integración Centroamericano (SICA).

Esta escueta visita de Obama a estos dos territorios hizo pensar a los observadores que quería asegurar firmemente a la región en calidad de "patio trasero" de la política militar norteamericana; también, dejar su huella política en las iniciativas del

Pentágono. Y por último, afirman los analistas, se proponía crear una gran alianza entre países con políticas neoliberales contrarias al ALBA, Mercosur y otras iniciativas regionales. En particular, el objetivo supremo de Washington es evitar que se convierta en realidad el proyecto de la Patria Grande.

¿Acaso no es evidente la aspiración de revertir el avance político en Latinoamérica y los mecanismos de integración en proceso de desarrollo? Se ve a la legua que los políticos estadounidenses no se hacen a la idea de un subcontinente alejado de los pantalones del Tío Sam. Fue una gira de negociaciones y amarras. Las declaraciones de los gobernantes que acudieron a Costa Rica y las del propio Obama nada tienen de reveladoras. Según la prensa de la zona, la reunión no dejó ningún tipo de constancia. Cero resoluciones, memorandos de entendimien-

to, acuerdos específicos, o una Declaración de San José.

Dicen igualmente, y no hay por qué dudarlo, que uno de los motivos de mayor interés en la gira fue que el área le apoye en su proyecto para la seguridad regional. Y entre sus propósitos está aumentar el presupuesto militar para Centroamérica. Estados Unidos invirtió 500 millones de dólares para la llamada *Iniciativa de Seguridad Regional*. Esta suma no incluye 160 millones de dólares que el Pentágono destina al despliegue de sus fuerzas armadas en la zona. Tampoco se sabe qué cantidad de dinero ha sido canalizada por otras vías desconocidas a Honduras, Guatemala o Panamá.

Junto con el tema militar, los intereses norteamericanos incluían también los económicos. El viaje tuvo la finalidad de destacar los beneficios de esa índole, y competir globalmente como un bloque unido. Un poco de labor quintacolumnista.

Por otro lado, Washington, en su fuero interno, está que hierve por los avances chinos. No se conforma con que el coloso asiático lo desplace de una región que la Unión Americana ha considerado tradicionalmente su plaza de dominio. Por eso, el presidente Obama volvió a comprometerse en el estímulo del comercio con los países del istmo. Existe el Tratado de Libre Comercio con América Central (Tlca), el cual a Washington le gustaría que funcionara mejor. Sin embargo, no dejó prácticamente espacio para el diálogo de temas de mayor trascendencia entre ambos lados, como el migratorio, e incluso la lucha antidroga. Tan solo se le pasó la mano.

El mandatario no desea dejar cabos sueltos en esta su segunda etapa en la Oficina Oval, y, preocupado por el despegue de América Latina, va en pos de métodos de contención. Algunos procedimientos ya se han visto: Honduras, Paraguay, intromisión en los asuntos internos con ayuda monetaria a movimientos subversivos en otras naciones del área y un sinfín de etcéteras. ¡Cuidado! El águila imperial no está dormida. ●



El foro celebrado en Colombia devino certero laboratorio de propuestas sobre la democracia participativa.

No basta el silencio de los fusiles

A la espera de un acuerdo sobre el tema agrario, las partes se preparan para asumir otro punto no menos peliagudo

Por SUSADNY GONZÁLEZ RODRÍGUEZ

La culminación del Foro de Participación Política celebrado en Colombia, del 28 al 30 de abril, devino certero laboratorio sobre la democracia que aspiran a disfrutar los ciudadanos. Además de proveer a la mesa de conversaciones sobre la paz en La Habana de unas 400 proposiciones –se entregarán el 20 de mayo, cuando se reanuden las negociaciones–, los involucrados revalidaron que el anhelado sentimiento pacifista no se suscribe únicamente al mero trueque de las armas por el voto. Parecería inaceptable después de 50 años de enfrentamiento pactar el cese de las hostilidades sin garantía de reforma en torno a las raíces que vulneran los derechos del pueblo: la tenencia de la tierra y el terrorismo de Estado.

Resulta oportuno reconocer cómo en medio de una compleja coyuntura –64 por ciento de los encuestados asen-

taron su esperanza en los diálogos entre el Gobierno y las FARC-EP– se calibró la capacidad analítica de esas mil 200 personas de diversas regiones e ideologías. A no dudarlo, creatividad en función de finiquitar medio siglo tatuado con la huella de la violencia. La brevedad de estas líneas impide exponer siquiera la mitad de estos “insumos” a disposición de las partes negociadoras como preludeo del segundo punto de la agenda: participación política de la guerrilla. Valga reseñar que el denominador común de estas propuestas gira en torno a una nueva concepción de la economía dirigida al desmontaje de las “locomotoras neoliberales del despojo”.

Similar iniciativa tuvo su antecedente a finales de 2012, con el objetivo de nutrir el debate en nuestra capital sobre la cuestión de la tierra, tema que ha capitalizado los ocho ciclos de pláti-

cas, tras los cuales parecen vislumbrarse importantes avances.

Un poderoso refuerzo

Como un signo de progreso, y de preparación para las discusiones que se acercan sobre el futuro político de las Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia, pudiera leerse el “poderoso refuerzo”, tal lo calificó Iván Márquez, que se une al equipo guerrillero. El arribo del comandante Pablo Catatumbo, “el militar más exitoso” en las actuales filas de la agrupación insurgente, en palabras del analista León Valencia completa el ala militar de las FARC en la mesa. Y no será el único en unirse, vaticinaron.

Su presencia fue bien recibida por la contraparte gubernamental, que en voz de Humberto de la Calle aprovechó una declaración para recordar que fue el Ejecutivo de Juan Manuel Santos quien facilitó esta incorporación como “un voto de confianza en el proceso” en pos de alcanzar un acuerdo definitivo al primer asunto. Y “dar así la señal que los colombianos esperan”.

La historia atestigua, y basándose en sus evidencias no pocos expertos exteriorizan su reconcomio sobre la interpretación que la administración de Santos pudiera darle a “la señal que los colombianos esperan”. Al optimismo de la guerrilla por los logros y los pasos dados, se contraponen la ansiedad del equipo gubernamental por agilizar un ritmo que recientemente De la Calle calificó de “insuficiente e inconstante”.

Tampoco faltan los que con vehemencia cuestionan cierta actitud ambivalente del Gobierno, que, reclaman, debería comprometerse a fondo con el único hecho político trascendental para la historia de la nación sudamericana. Piden una posición todavía más radical, que vaya al meollo de la ofensiva que divide al país.

Entonces, a todas luces tocará seguir democratizando la búsqueda de esa paz, con dignidad y justicia social, que, como afirmó Catatumbo, constituye la más importante reivindicación que puede hacerse al pueblo colombiano. Pues no basta el silencio de los fusiles.



Década “prodigiosa”

El sueño americano... de las intervenciones militares

Por **MARÍA VICTORIA VALDÉS RODDA**

CUANDO, en 2003, Bush autorizó la invasión contra Saddam Hussein, el mundo dedicaba a las armas 900 mil millones de dólares, de los cuales 50 por ciento recaía en las arcas estadounidenses, la nación más poderosa de la Tierra. Pregunta obligada: ¿Cuántos niños pudieran haber sido salvados de una muerte brutal por hambre en África, Oriente Medio o en su propio suelo con ese capital? En Irak, por ejemplo, uno de cada cuatro infantes padece desnutrición.

¿Culpable? Sam, supuesto Tío amigable, “misionero” de la conciliación de una sociedad que buscaba “democracia y prosperidad”. Pero incluso aquellos que aplaudieron la injerencia admitieron, dos años después, ante el Programa de Desarrollo de Naciones Unidas una trágica situación en la calidad de vida en Irak. Lo que antes era impensable sucedió. En las zonas urbanas, muchas familias han sufrido una reducción del suministro eléctrico y en la otrora resplandeciente capital iraquí, 92 por ciento de los hogares conviven con inestabilidad en el servicio. Paradojas del neoliberalismo en una de las zonas más ricas del orbe y bien abastecida de petróleo por la naturaleza.

El repaso de la intervención militar (yanqui en lo fundamental) también amerita una mirada a la decisión de Bush hijo, cuyas implicaciones en el pueblo estadounidense no pueden ser soslayadas. El Premio Nobel de Economía Joseph E. Stiglitz calculó en 2008 el costo de la guerra de Irak —investigación hecha luego libro (*The Three Trillion Dollar War*)—, con la inquestionable afirmación de que la aventura debilitó gravemente la economía nortea: con los tres millones de billones gastados, la Casa Blanca habría podido edificar ocho millones de viviendas, pagar salario a 15 millones de profesores u otorgar becas universitarias a 43 millones de jóvenes.

Con el espejismo publicitario de las armas de destrucción masiva, que jamás aparecieron, la élite estadounidense, en lo político y también desde una perspectiva muy pragmática, enarboló el banderín de una “democracia floreciente” gracias a varios partidos y numerosas fracciones religiosas y étnicas. Su tránsito ha pasado por una vía de más de un millón 45 mil muertos, cinco millones de huérfanos y casi tres millones de desplazados.

Lo más preocupante es que el esquema interventor se ha repetido. Libia, un ejemplo fresco. Sobre Siria pudiera pender igual futuro. Las necesidades geoestratégicas constituyen el imperativo real que mueve a Estados Unidos. De manera que ya idos los soldados, colocado un primer ministro chiita, el Imperio rebusca en su perversidad “nuevas soluciones” para lograr hacer su voluntad.

Un viejo anhelo

La propuesta, en 2007, del vicepresidente Joe Biden de constituir en Irak tres federaciones, parece por estos días recobrar bríos. Una chiita, una sunita y otra kurda es el plan para un pueblo que antes, a pesar de dificultades y errores, vivía bien gracias a la renta petrolera y gozaba de bastante igualdad, al menos en lo jurídico. Como si se tratara de un pariente cercano al que coaccionar, el Senado yanqui aprobó el proyecto por 75 votos frente a 23. Saldo de pérdida de soberanía. Otra postal de la intervención extranjera.

Además, la inseguridad ciudadana y política campea. Nada bueno traje-

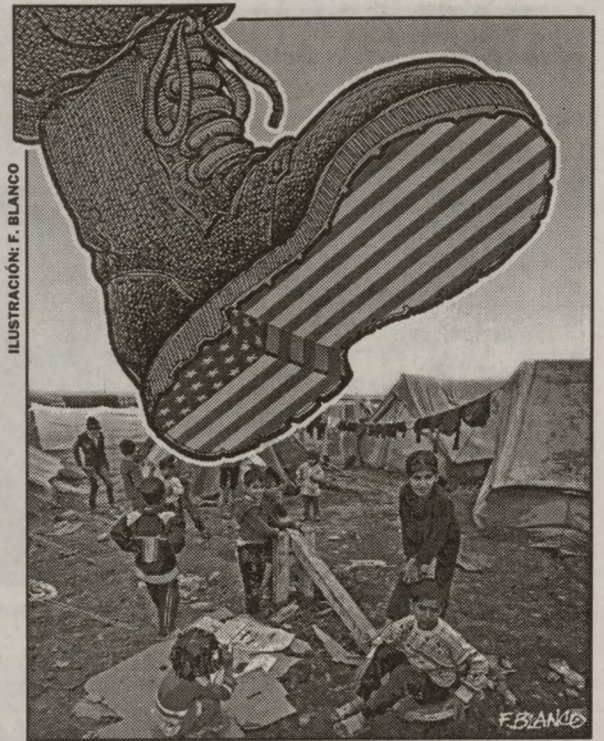


ILUSTRACIÓN: F. BLANCO

ron las botas imperiales. Un despacho de **Prensa Latina** nos lo muestra: “Desde la segunda mitad del año pasado la violencia política se materializa en constantes atentados dinamiteros en zonas civiles, en especial en distritos en los cuales habitan miembros de la mayoritaria comunidad musulmana chiita, a la que pertenece el primer ministro iraquí, Nuri al Maliki, acusado por la comunidad sunita de segregarlos del poder”. Los kurdos también presionan mucho, y tratan de chantajearlo con el petróleo.

Por este camino, “el sueño americano”, y no precisamente uno de bienestar, tomará cuerpo en la antigua Mesopotamia. En un intento de defensa, el Primer Ministro planifica unas elecciones anticipadas. Y eso es interpretado a su vez por sus detractores como violencia. No por gusto algunos analistas advierten sobre una eventual escalada. Otro punto focal del Oriente, cuya situación actual de agotamiento se gestó el mismo día en que se derribó la enorme estatua de Saddam Hussein y se regalaron banderitas norteamericanas, ha sobrevenido una década de muerte y miseria. El caos. ●

PETROCARIBE CONTINÚA CRECIENDO

El Comandante Hugo Chávez continúa inspirando los procesos de integración. A dos meses de su desaparición física, Caracas acogió la VII Cumbre de Jefes de Estado y Gobierno de Petrocaribe, organismo que surgió en 2005 como iniciativa del líder bolivariano, en pos de la seguridad energética de la región. En la actualidad, con una nomenclatura de 18 naciones, los esfuerzos en este mecanismo se encaminan a "avanzar en la confianza política, y en el hermanamiento real de todos nuestros países", según aseguró el presidente de Venezuela, Nicolás Maduro.



Asimismo, el vicepresidente del Consejo de Ministros de Cuba, Ricardo Cabrisas, destacó que, desde sus inicios, Chávez se propuso con la alianza petrolera trascender el mero intercambio comercial de crudo y fomentar la articulación de políticas energéticas, así como la cooperación en programas de alto impacto social. "Su concreción y desarrollo será el sentido homenaje al legado integrista de unidad que nos dejara Chávez", precisó.

De entre los consensos de esta reunión regional sobresalen la propuesta de fundar la Zona Económica Petrocaribe, destinada al desarrollo de la cooperación, y la reincorporación de Honduras como miembro activo.

LA CARA OCULTA DEL CÓLERA

El cólera en Haití no fue una epidemia casual. Las ocho mil personas que han perdido la vida por esta enfermedad, así como las 800 mil que la han sufrido, no tenían una predestinación fatal. La fatalidad vino con los cascos azules. De acuerdo con el Instituto para la Justicia y la Democracia en Haití y la Oficina de Abogados Internacionales (BAI, por sus siglas en francés), "la epidemia del cólera se originó por un vertido de residuos fecales del contingente nepalí de la Misión de la ONU para la Estabilización de Haití (Minustah) a un río del país". Por ello, un grupo de abogados que defiende a las víctimas del cólera en la nación caribeña sostiene que presentará una demanda a Naciones Unidas si en el término de 60 días continúa negándose a indemnizar a las personas infectadas. Ira Kurzban, uno de los representantes del BAI, declaró que si en el plazo fijado no reciben la respuesta debida, "entonces iremos a los tribunales".



Una de las peticiones de las víctimas es que la Minustah conceda entre el 25 y el 30 por ciento de su presupuesto anual, ascendente a 853 millones de dólares, para indemnizar a la población afectada, y que emprenda la retirada progresiva de sus "fuerzas de paz" del territorio haitiano. Sin embargo, cuando en febrero los letrados presentaron tal so-

licitud, la ONU determinó "no compensar a las víctimas de la epidemia del cólera en Haití", a pesar de la contundente evidencia médica y científica, pues considera que la demanda "no es admisible", por el artículo 29 de la Convención sobre los Privilegios e Inmunidades de Naciones Unidas. Así, mientras la Minustah se preocupa por proteger sus millones con inmunidad diplomática, la epidemia "día a día sigue", según el activista Jean Ford Figaro, y desde enero al presente ya se cuentan otros 184 muertos y más de 18 mil nuevos contagiados.

MUNDO MEZCLADO

Reunión de la Celac.

La Habana acogió el V Encuentro de Coordinadores Nacionales de la Comunidad de Estados Latinoamericanos y Caribeños, con el fin de aprobar el cronograma de eventos para 2013 y el Plan de Acción, que fuera diseñado por los cancilleres de la troika ampliada (Cuba, Costa Rica, Chile y Haití). Representantes de los 33 países miembros del mecanismo de integración se reunieron en la capital cubana para concretar acciones en aras de contribuir al desarrollo y consolidación del bloque regional. El vicescanciller de Cuba, Abelardo Moreno, explicó que en el trabajo ha prevalecido el consenso en torno a los temas discutidos, y reconoció la labor realizada por Chile al frente de la Comunidad durante el año anterior. **Costos de la moda transnacional.**



Más de mil personas han muerto por el derrumbe del edificio Rana Plaza en Bangladesh, que albergaba cinco talleres textiles, cientos de tiendas pequeñas, un banco y otros servicios públicos. Tras dos semanas de la tragedia, que se registra como el peor accidente industrial en la historia del país, al cierre de esta sección las brigadas de rescate continuaban sacando cuerpos de los escombros del inmueble, en el que se calcula había entre tres mil 500 y cuatro mil personas cuando ocurrió el desplome, y de las cuales en los primeros días se pudo rescatar con vida dos mil 437. De acuerdo con las investigaciones, el edificio fue construido, en beneficio de transnacionales de la moda, con un permiso fraudulento, materiales de poca calidad, en una zona cenagosa y con tres pisos más de los previstos en el proyecto original. **Espanoles por el mundo.** La crisis del desempleo en España se agrava cada vez más. Un estudio reciente revela que más de la mitad de los menores de 25 se encuentran forzados por las circunstancias a buscar trabajo en el extranjero. El documento, de Info Jobs y Evade, informa que los principales destinos son Europa -en especial Gran Bretaña, Alemania e Irlanda-, Estados Unidos, Canadá y Sudamérica. Actualmente, con más de seis millones de personas en paro, el país ibérico vuelve a ser considerado por especialistas como un país de emigrantes.





Otro apreciable lanzamiento ¡de leyenda!

ATLETISMO

Leonardo Díaz: radiante estrella

El estelar bayamés cierra nuestro ciclo de entrevistas a los campeones cubanos de los juegos convencionales y paralímpicos de Londres

**Por ABELARDO OVIEDO y MARTÍN CORONA
Fotos: ARMANDO HERNÁNDEZ**

PROFUSOS desenlaces de alto nivel germinaron en los XIV Juegos Paralímpicos, efectuados del 29 agosto al 12 de septiembre en Londres. Uno de ellos perteneció a Leonardo Díaz Aldana. El lanzador oriundo de Bayamo, provincia de Granma, conquistó en el estadio olímpico de la capital europea un límite mundial en el disco, de 44.63 metros (también compite en jabalina e impulsión de la bala).

Luego de finalizar el debate el bayamés, que compite en la división F54-55-56 (silla de ruedas), hizo ca-

tarsis: "No podía irme de aquí sin esta medalla, ya que todos en nuestra delegación contaban conmigo".

El hijo de la Ciudad Monumento Nacional (1.80 metros de talla/96 kilogramos de peso) recibe instrucciones de Xiomara Rivero y Javier Moreno y posee un estimable palmarés en citas internacionales. Debutó en los II Juegos Parapanamericanos (1/17 agosto), de Mar del Plata, Argentina, en 2003. En la famosa ciudad balneario sudamericana adquirió la medalla de oro en lanzamiento del disco (32.76 RP/RM),

así como en impulsión de la bala con 8.48 metros.

Para sorpresa de todos quedó fuera del podio de premiación en los XII Juegos Paralímpicos (13/29 agosto) de Atenas, Grecia, en 2004. Pero luego, en 2007, advirtió sus intenciones para la fiesta de la República Popular China, pues lanzó 39.87 metros en una lid del país celebrada en la provincia de Ciego de Ávila. Ese quehacer borró la plusmarca continental y del orbe.

Solamente compitió en impulsión de la bala en los III Juegos Parapanamericanos (12/19 agosto) de Río de Janeiro, Brasil, en 2007 y elevó su rendimiento personal a 10.12 metros. Finalizó en el tercer peldaño.

El estadio Nido de Pájaro, de Beijing, también fue el escenario de las porfías del deporte rey en los XIII Juegos Paralímpicos (6/17 de septiembre) de 2008. En el bello recinto de la República Popular China dejó su huella, tras anexarse el máximo pergamino en lanzamiento del disco con un registro de 40.87 metros y, de paso, imponer una cota olímpica y universal.

La metrópoli neozelandesa de Christchurch acogió, del 21 al 30 de enero de 2011, el clásico ecuménico. Allí el oriental nacido el 16 de febrero de 1975 mostró ascenso, porque consiguió una distancia de 43.10 metros y, de esa forma, edificó una nueva barrera para sus adversarios del globo terráqueo.

Dijo adiós a aquella campaña preolímpica en el estadio de Guadalupe, México. Ese fue el escenario (12 al 20 de noviembre) de la justa deportiva del hemisferio occidental. En la instalación nombrada Telmex de la principal villa del estado de Jalisco, su implemento cayó a los 44.36 metros. Esa distancia se convirtió en un nuevo desafío de la celebración en los cuatro puntos cardinales. Tras esa estela, es atinado identificarlo con el mote de imbatible... u otro similar.

Las declaraciones que aparecen a continuación fueron ofrecidas por él en Bayamo, localidad que este año cumple 500 años de fundada y que el 12 de enero de 1869 sus pobladores

decidieron incendiarla, antes que verla sometida por los opresores españoles.

—Cuentan que usted se convierte en un soldado mambí en la competencia.

—Antes de estar limitado físicamente practiqué lucha greco hasta los 17 años de edad. Desde niño soy fuerte, agresivo e impulsivo. Y no pienso cambiar. Llevo bastante tiempo discutiendo el mejor lugar en distintos lugares de la Tierra.

—¿Recuerda alguna cita en la que haya tenido que gastar mucha energía para triunfar?

—Sí, como no. Sucedió en el pasado campeonato mundial. Jamás olvidaré esa experiencia, porque fui sin mi entrenadora. No obstante logré un altísimo rendimiento. Tuve que trabajar duro.

—¿Se valora como lanzador de disco en toda la extensión de la palabra?

—Me considero de alto nivel y de todos los tiempos. Poseo los títulos que otorga la federación de mi deporte. Creo que soy el único que ha roto en las competencias, sin fallar ni una sola vez, la marca del planeta. Espero revalidar esos primeros lugares en este ciclo.

—¿Usted también realiza un rito antes de partir hacia el estadio?



Un conquistador hasta en los duelos más reñidos.

—Sí, todos hacemos algo. Cada cual a su manera, como dice Elpidio Valdés (personaje cubano de dibujos animados e historietas). Por supuesto, no le contaré el mío. Todos guardamos ese secreto.

—¿Organiza ya su empuje para el venidero campeonato mundial de Lyon, Francia?

—Sí. Me gustaría lograr de nuevo la corona y voy a intentarlo. Quiero seguir en el número uno del ranking y regresar a mi Patria con la medalla de oro colgada en mi cuello. Me preocupan los rivales y mucho más por la unión de diferentes categorías. Pero como siempre lucharé para alcanzar el lugar más alto del podio.

—¿Qué opina sobre los recientes escándalos por doping?

—De nada le sirve a un deportista tener grandes resultados mediante el doping. Utilizar esa vía para vender es como subirse a una cuerda floja, porque un día despiertas por la mañana y te enteras que tus manos están vacías debido a los resultados de los análisis. Además, quienes escogen ese camino se autoengañan, traicionan a los aficionados y pierden la confianza de los dirigentes de sus países. Es preferible consagrarse en los entrenamientos para obtener buenos rendimientos y gozar siempre de una estable reputación. ●

Ha sido testigo...

UNA de las personas más ligadas a la carrera de Leonardo Díaz es Armando Hernández, algunas de cuyas imágenes ilustraron en **BOHEMIA** la serie de entrevistas a nuestros campeones paralímpicos en Londres. Se impone una presentación: usando el lenguaje beisbolero, es un fotoreportero "desde la gorra hasta los spikes".

Lleva 52 años como fotógrafo (todos en el Inder). Ha trabajado en cuatro Juegos Olímpicos, en dos paralímpicos, una de las especialidades a las que se ha dedicado en los últimos tiempos. No es todo: posee cinco libros impresos.

Hernández nos ofreció una opinión y dos anécdotas:

"Leonardo Díaz, más allá de sus grandes resultados, es un excelente compañero. Nos llevamos bien desde que nos conocimos. El año pasado estaba en un entrenamiento suyo, en Escocia, previo a Londres. Él necesitaba que le recogieran los implementos, y la entrenadora Xiomara Rivero y yo lo hacíamos con gusto. Entonces, como él es jaranero, me le acerqué y le dije, como si fuera en serio: 'Si no tiras los discos más lejos vas a tener que ir a buscarlos tú'. No sé si captó la broma, pero muy serio me contestó: 'Profe, si estoy tirando sobre mi marca'. En Londres me dio un abrazo y me dijo: 'Estoy doblemente feliz, por el récord mundial, y porque mi esposa está al dar a luz'".



JOSÉ LUIS ANAYA

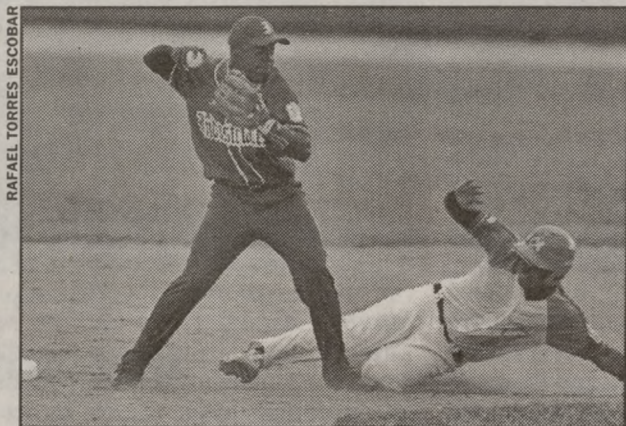


PALCO 211

Reñida batalla

Al cierre de esta edición los pronósticos más avezados pueden estar escritos sobre el hielo

Por **DAYÁN GARCÍA LA O**



RAFAEL TORRES ESCOBAR

Industriales y Ciego de Ávila, animadores de la final pasada, no habían asegurado aun el cupo a las semifinales en la presente serie.

● **LA SERIE AUGURA** una recta final no apta para cardíacos (en la definición de los cuatro equipos que clasificarán a los *play-off*) y de esos hay muchos dentro de la afición beisbolera del patio. En el momento que escribo, los conjuntos de Cienfuegos y Sancti Spiritus tenían casi (esto es solo una formalidad numérica) el boleto en el bolsillo a la ronda decisiva. De igual modo la diferencia entre el tercer lugar y el sexto era solo de cuatro partidos, con el aliciente de que jugaban entre ellos. Matanzas, Industriales, Villa Clara y Ciego de Ávila se enrolaban en una lucha campal, con alguna ventaja para la tropa yumurina, que dirige Víctor Mesa. Pero, ¿cómo llegaron hasta aquí estos equipos? Los cocodrilos de Matanzas, se habían mantenido todo el tiempo flotando en el pelotón de vanguardia, sin tener prolongados bajones de rendimiento. Ellos terminaron la clasificatoria con 27 triunfos y 18 fracasos, en tanto compilaban en la segunda ronda hasta la subserie número 12 un total de 16 éxitos y una docena de reveses. Se han apoyado en los juegos como anfitriones, en los cuales ganan el doble de los que pierden (24-12), y además en los aspectos positivos que su-

pone tener un director como Mesa, quien es un mago en eso de exprimir el potencial de un pelotero. Los avileños, por su lado, tuvieron que esperar hasta la última fecha de la clasificación para incluirse entre los finalistas, pero el buen desempeño en la ronda decisiva, unido a la debacle de Isla de la Juventud, catapultaron a los discípulos de Róger Machado a la pelea por defender la corona ganada por primera vez la temporada precedente. Importante el aporte del jardinero Rusney Castillo, rejuvenecido después de una discreta primera etapa. Los tigres hicieron gala además de un pitcheo sólido, sobre todo de la base de abridores, con Vladimir García, uno de los mejores lanzadores del patio, Yánder Guevara y hasta el mínimo aporte del santiaguero Danny Betancourt, quien logró par de victorias antes de abandonar por lesión la campaña. En el caso de Villa Clara coincido con algunos especialistas que aseguran que Ramón Moret fue el director con más tino a la hora de escoger los refuerzos, y que cada uno de los nuevos inquilinos respondían a una necesidad básica del equipo. Ahí están los resultados, Yordan Manduley, Edilse Silva, Danel Castro, Dayron Varrón y Jonder Martínez parecen ser naranjas de nacimiento, así de bien encajan en la casa villaclareña. Los de Industriales asumen el caché de ser el equipo al que no se le conceden términos medios, es el que todos quieren u odian. Una nómina de lujo desde el cajón de bateo y serias lagunas desde el box, remendadas en la ronda de refuerzos (a lo mejor no como esperaban muchos). Pero la experiencia le ha dado la razón a Vargas. Los muchachos llegados desde Las Tunas y Mayabeque han sabido abrirse un espacio dentro del pitcheo azul (tampoco era muy difícil). Ariel Miranda rectificó con creces su fiasco en la primera salida ante Pinar del Río. El prometedor zurdo ha conseguido hilvanar varias salidas de calidad. También los tuneros Yoerkys Cruz y Yudier Rodríguez han enderezado el rumbo en función de aportar mejores dividendos al conjunto capitalino. En los últimos compases se notó el cambio de dirección de Yoandy Fernández, venido de menos a más en esta fase definitiva. Del que sí se esperaba mucho más era del taponero Carlos Juan Viera, primera elección del mentor habanero. Así las cosas, bienvenida la paridad, siempre llena de emoción e interesantes artilugios. Solo queda esperar, porque podemos cometer el pecado de escribir pronósticos sobre el hielo. ¡Ah! La Dirección Nacional de Beisbol acordó que Víctor Mesa será el seleccionador de Cuba en el ciclo 2013-2017, una estrategia que en concepto era un reclamo de muchos entendidos en la materia. Pero el concepto a veces no se parece en nada a la práctica. Y ahora mismo, solo puedo dar el beneficio de la duda a tan importante decisión. Por aquello del hielo, ¿no?



Zoltan Almasi terminó en la cima.



Yunesky Quesada: gran actuación.

AJEDREZ

Escapó a una muerte anunciada

El Gran Maestro Yunesky Quesada no creyó en la lógica durante el Memorial Capablanca, y además respondió una pregunta con imán: ¿Fischer o Kasparov?

Por RAFAEL PÉREZ VALDÉS

ERA una versión de *Crónica de una muerte anunciada*, de Gabriel García Márquez. El papel de Santiago Nasar (la víctima) le tocaba al Gran Maestro (GM) cubano Yunesky Quesada. Bueno, eso es lo que parecía antes de moverse el primer peón o de que saliera a galope uno de los caballos. En la vida, ¿hasta en el ajedrez!?, no siempre dos más dos es igual a cuatro...

Era el de menos coeficiente Elo entre los seis participantes, con igual título al suyo, en el Grupo Élite del Memorial Capablanca (edición 48), disputado otra vez en el hotel Habana-Riviera. No es todo: no hubiese participado de haberlo hecho su compatriota Lázaro Bruzón (2707), la segunda figura de nuestro ajedrez.

Lo encontramos muy feliz esperando la clausura, tras su inesperado segundo lugar –seis puntos, al igual que su compatriota Leinier

Domínguez (2723)– luego de ubicarse media unidad por detrás el húngaro Zoltan Almasi (2689-lugar 55 del mundo), de 37 años de edad, a quien derrotó en una de las dos partidas (la otra fue tablas).

En el torneo de 2012, jugando con 2625, había terminado quinto, con cuatro puntos. La última ronda deparó una partida Quesada-Domínguez (igualaron en solo 11 movimientos). Y una victoria de cualquiera de los dos le hubiese otorgado la cima por desempate al ganador.

Quesada, de 28 años de edad, en este Memorial Capablanca archivó tres éxitos, seis tablas y una derrota. Almasi trabajó para cuatro victorias-cinco igualadas, un revés. Domínguez logró 2-8-0 (no perdió). El subcampeón se impuso al húngaro, al ruso Dmitry Andreikin (el de más alto Elo de la cita, con 2727, llevando las piezas blancas, en seis horas, 122 jugadas), y al indio Pentala Harikrishna.

“Sí... claro, me olvidé que era el de menos Elo. Estoy muy contento con el resultado. El torneo se me presentó bastante bien. Vine a perder en la penúltima ronda. Lo que más me gustó es cómo jugué. Los cinco rivales son grandes ajedrecistas. Yo siempre me concentro solo en mi próxima partida. El año pasado hice dos tablas con el GM ucraniano Vassily Ivanchuk, y llegué a tener ventaja en una de ellas”, indicó para los lectores de **BOHEMIA**.

Entonces tratamos de exponerlo a un curioso “jaque periodístico”: ¿Quién hubiese ganado un imaginario *match* entre dos genios, no demasiado separados en el tiempo, ambos invencibles en su tiempo, como el estadounidense Robert Fischer (fallecido en 2008) y el ruso de origen azerí Garry Kasparov?

“Las épocas no se pueden comparar. Es tremenda pregunta. Creo que la respuesta depende del gusto. A mí me gustaba Fischer, pero me parece que Kasparov ha sido el mejor de todos los tiempos. Me inclino por él”.

Domínguez quedó tercero en 2012 (5.5).

No es un dato demasiado significativo, pero vale la pena reflejar algo sobre el Elo promedio del Grupo Élite: luego del récord en el año 2011 (2711) bajó de forma muy ligera en 2012 (2694) y en 2013 (2690).

Los cubanos dominaron al resto de los grupos. En el Premier, entre hombres y mujeres, lideró la GMW (Gran Maestra Femenina) Oleiny Linares (2321), 7 –segunda norma de MI absoluta (sin distinción de sexo)–; le siguieron Carlos Dávila 7; Yasel Borges, 6.5. El Abierto 1 dejó en los primeros puestos al MI Juan Carlos Obregón, 8 –norma de GM–; GM Iván Morovic (Chile) y Lelys Martínez, 7.5. Y en el Abierto II, torneo para el desarrollo, la sonrisa fue para Carlos René Álvarez (8 de 9).

Se extrañó mucho la no presencia del “verdugo” en los Capablanca, el GM ucraniano Vassily Ivanchuk (2755), un amigo de nuestro país y de los cubanos, campeón en las seis ocasiones en las cuales ha jugado aquí: 2005, 2006, 2007, 2010, 2011 y 2012. Ojalá venga en 2014. ●

Grupo Élite: 1. Zoltan Almasi (Hungría-Elo de 2689-6.5 puntos). 2. Yunesky Quesada (Cuba-2608-6). 3. Leinier Domínguez (Cuba-2723-6). 4. Dmitry Andreikin (Rusia-2727-4.5). 5. Ernesto Inarkiev (Rusia-2688-4). 6. Pentala Harikrishna (India-2705-3).



El proyecto Por la vida impresionó a todas las delegadas al Congreso.

EDUCACIÓN FÍSICA Y DEPORTE

Inclusión garantizada

Los avances de Cuba se mostraron en el XVII Congreso Mundial de la Asociación Internacional de Educación Física y Deporte para Niñas y Mujeres (IAPESGW, por sus siglas en inglés)

Por **DAYÁN GARCÍA LA O**

DESDE que se aprobó en el cónclave de Sudáfrica (2009) a Cuba como la próxima sede se multiplicaron las expectativas en toda la familia de la IAPESGW. De esta forma, el encuentro regresaba a la región latinoamericana luego de más de 30 años de ausencia.

Para la venezolana Rosa López D'Amico, presidenta electa de la Asociación, la distinción de la mayor de las Antillas como anfitriona constituyó un importante paso, una vez que personas provenientes de disímiles latitudes pudieron conocer la realidad de la región desde nuestras propias voces.

“Estoy contenta con la organización y la profesionalidad de los cubanos, aunque sabemos que todo lo que han mostrado es parte del trabajo cotidiano y de su alto compromiso con la inclusión de la niña y la mujer en las actividades físicas y el deporte.

“En este sentido, Venezuela ha ganado mucho en los últimos años, con las políticas dictadas por el gobierno del presidente Hugo Rafael Chávez Frías hacia la participación de la

mujer en diferentes ámbitos de la sociedad”.

López D'Amico sentenció que su país cuenta en la actualidad con más mujeres en posiciones de tomas de poder, y ello es gracias al proceso revolucionario bolivariano, que ha tenido como referente el modelo cubano.

Más allá de las sesiones

Los delegados de alrededor de 31 países que participaron en el cónclave, cuya sede fue el Palacio de Convenciones de La Habana del 10 al 13 de abril, recorrieron algunos proyectos y centros vinculados con la actividad física y el deporte para todos.

Según Gladys Bécquer, directora nacional de Educación Física y Promoción de Salud del Inder, los visitantes quedaron impactados con el proyecto comunitario Por la vida, que acoge el parque Acapulco en el municipio de Plaza de la Revolución, así como también se impresionaron con el recorrido por círculos infantiles, escuelas primarias y la nacional de Gimnasia.

“Les llamó mucho la atención lo que hacemos con pocos recursos y sin tener buenas condiciones en cuanto a instalaciones, quedaron satisfechos con el aprovechamiento de cada rincón en función de la actividad física y el deporte”.

Por su parte, López D'Amico añadió que las vicepresidentas de la IAPESGW, representantes de cada una de las zonas geográficas del planeta, manifestaron admiración por los planes del deporte para todos, tanto de la masificación como del alto rendimiento.

En este último apartado, las delegadas compartieron jornadas con figuras de la talla de la multicampeona paralímpica Yunidis Castillo, y las exatletas Ana Fidelia Quirot, María Caridad Colón, Mireya Luis y Dalia Henry, todas nombradas como embaajadoras honorarias de la organización.

También disertó en varias oportunidades el bicampeón bajo los cinco aros en Montreal 1976, Alberto Juantorena, vicepresidente del Inder: “Las medallas son una consecuencia de la participación masiva, pues todos los ciudadanos cubanos tienen el derecho de acceder a la práctica del ejercicio físico para mejorar la calidad de vida, desde las mujeres embarazadas hasta el adulto mayor”, dijo.

En un emotivo momento, el también conocido como el Elegante de las pistas compartió con las delegadas una medalla de oro olímpica, la que pasó de mano en mano para que las congresistas pudieran palpar la gloria.

Los pasos de Unicef

En el desarrollo del evento, la española Begoña Arellano, de la Oficina para América Latina y el Caribe del Fondo de Naciones Unidas para la Infancia (Unicef), valoró la importancia del juego para los cerca de 195 millones de adolescentes que habitan en la región.

“Unicef está lanzando el proyecto Vamos a Jugar, de conjunto con la alcaldía de Río de Janeiro, en busca de que los casi 200 millones de niñas, niños y adolescentes de la región disfruten de su derecho al juego”, apuntó la funcionaria.

Ese proyecto contará —añadió Begoña— con 24 microsítios para la movilización local de las oficinas de la citada organización en cada país, e incluye la participación de destacados atletas de renombre mundial como el argentino Lionel Messi, considerado como el mejor futbolista en la actualidad. ●

EN BUENA LID



Hay que seguir trabajando contra el racismo.

UNA IMPORTANTE CRUZADA. Abrimos esta sección con un tema en el cual se debe seguir progresando. La Federación Internacional de Asociaciones de Fútbol (FIFA) determinó incrementar medidas y sanciones contra actos de racismo y discriminación presentes en este deporte, informó este organismo desde su sede en Zurich, Suiza. El grupo de trabajo contra estos flagelos del balompié mundial, presidido por el vicepresidente de la FIFA y de la Confederación Norte, Centroamericana y del Caribe (Concacaf), Jeffrey Webb, incluyó varias propuestas para contrarrestarlos mediante una resolución preliminar que presentará a finales de este mes en el Congreso de la Federación, a celebrarse en isla Mauricio, informó un despacho de Prensa Latina (PL). Entre otras disposiciones, propuso que existan en los estadios responsables para identificar estas deplorables conductas, tanto por parte de los fanáticos como por los propios jugadores. Asimismo, se elaboró una lista de sanciones aplicables en dependencia de la gravedad de los actos cometidos, que abarcan desde una advertencia o una multa, hasta ordenar la disputa de partidos sin público y la expulsión de la competición o descenso de categoría de aquellos equipos que incurran en estas violaciones. La FIFA pretende que existan castigos comunes en todas sus dependencias regionales y se promuevan planes concretos para erradicar estas faltas. **SEGUIR AVANZANDO.** Es conocido que Hugo Chávez, el inolvidable presidente venezolano, impulsó desde un inicio, como nunca antes en esa nación, el deporte. El actual mandatario, Nicolás Maduro, proyecta seguir tales huellas. Las prioridades en esa esfera del Gobierno apuntan a impulsar la actividad física en las comunidades, con vínculos desde los municipios y hasta el nivel central, según PL. La nueva ministra de Deportes, Alejandra Benítez, de 32 años de edad, indicó que se avanza en la evaluación de los programas de alto rendimiento en proceso, unido al diseño de un calendario de mantenimiento a las instalaciones del país. Como parte



Alejandra Benítez en su faceta de la esgrima (sablista).

de la agenda de 2013, Benítez, odontóloga y durante años destacada figura de la esgrima (del sable), mencionó entre los eventos el Premundial de Baloncesto, el cual se realizará del 30 de agosto al 11 de septiembre próximos, en el Poliedro de Caracas. La mencionada cita reunirá a representantes de Argentina, Uruguay, Paraguay, Puerto Rico, República Dominicana, Jamaica, México, Canadá y Venezuela. En materia de financiamiento, Benítez adelantó que hasta el 31 de mayo se prorrogó el plazo para el aporte de las empresas que tienen pendiente cumplir con ese procedimiento. Al respecto, señaló que visitará a las entidades para convocarlas a realizar los desembolsos correspondientes. En el ámbito interno, señaló que se trabaja en los procesos de elecciones de las federaciones nacionales, de las cuales ya se concretaron los correspondientes al atletismo y el fútbol. **ALGO QUE A USTED PUEDE INTERESARLE.** El uso de la tecnología en la línea de gol se aplicará en los campeonatos de balonmano de Europa, anunció la federación de ese



El balonmano se suma al fútbol, y otros deportes, en el uso de las tecnologías.

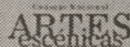
deporté en el llamado Viejo Continente (EHS, por sus siglas en inglés). La prueba piloto del sistema de detección del gol se realizará en la final de cuatro equipos de la Copa Francesa masculina, con sede en la ciudad de Nantes, a finales de este mes. Según asegura la EHS, este complemento tecnológico contará con una cámara de video con un objetivo gran angular en el travesaño -desarrollada por la empresa Handvision Association en cooperación con la federación francesa-, la cual visualizará toda la línea de meta de la portería. En caso de duda, los árbitros están capacitados para detener el partido y revisar el video a través de esa toma de cámara, con el fin de tomar una decisión con 99.99 por ciento de acierto. El uso de este tipo de tecnología ya está aprobado en deportes como el tenis, el fútbol y el cricket, aunque con otros sistemas de detección. (R. P. V.)

AQUELARRE 2013

Festival Nacional del Humor



Teatro Mella - Teatro Nacional - Sala Llauradó
Evento teórico: del 27 al 29 de junio
Presentaciones: del 30 de junio al 7 de julio





VICTORIA DE LAS IDEAS

HISTORIOGRAFÍA

Los años 50: gánsteres en el poder

LA sala teatro Conrado Benítez, de la Universidad Pedagógica Enrique José Varona, acogió la cuarta sesión del Fórum Aniversario 60 del Moncada. Bajo la conducción de Eugenio Suárez, jefe de la Oficina de Asuntos Históricos del Consejo de Estado, el panel estuvo compuesto por Gloria García, investigadora del Instituto de Historia de Cuba (IHC); Ismael Clark, presidente de la Academia de Ciencias de Cuba (ACC), y Ciro Bianchi, periodista e historiador.

Gloria García recordó a los asistentes que desde la década del 30 del siglo XX la economía cubana se hallaba sumida en una crisis estructural debido al estancamiento de la industria azucarera, la principal fuente de ingresos del país, lo que provocó que aquella no creciera en proporción con el aumento de la población. Por iniciativa de los inversionistas yanquis y los gobiernos de turno, se realizaron diversos estudios sobre el devenir económico de la Isla, uno de ellos a cargo de la comisión que luego redactó el libro *Problemas de la nueva Cuba* (1935), otra recibió el nombre de Misión Truslow (1950).

La causa fundamental del estancamiento de la industria azucarera era la imposibilidad de expandirse, pues Estados Unidos, principal destinatario del azúcar, limitaba la compra de este producto mediante la ley de cuotas. Incluso la participación cubana en ese mercado se redujo en más de una ocasión a lo largo del período 1935-1950.

Para promover convenios con nuevos clientes fuera de Norteamérica era indispensable la existencia de una marina mercante nacional, con el fin de abaratar los costos del transporte y preservar la rentabilidad. A la vez, se requería diversificar la economía, buscar otros rubros de exportación y estimular el crecimiento de cultivos, produc-

Batista y su camarilla, en vez de defender los intereses patrios, se llenaban los bolsillos mediante manejos turbios

Por PEDRO ANTONIO GARCÍA / Fotos: Archivo de BOHEMIA



La tiranía batistiana trató de paliar la crisis estructural con un ambicioso programa de construcciones, mientras en el interior del país, en especial sus campos, los niños morían por desnutrición y múltiples enfermedades prevenibles.



tos e industrias en la nación antillana (arroz, leche condensada, aceites comestibles) que posibilitaran el autoabastecimiento y, por ende, la sustitución de importaciones.

Algunas de las recomendaciones hechas por la Misión Truslow fueron llevadas a cabo, pero pronto comenzaron a afectar intereses estadounidenses. Ante el desarrollo de la producción arrocera, el Congreso del vecino país norteamericano se pronunció en 1955 e instó a la administración Eisenhower a reducir la cuota de azúcar cubano si seguía creciendo aquel rubro en la Isla. Lejos de defender los intereses patrios, Batista llamó a capitular a sus coterráneos y no aumentó la producción del grano.

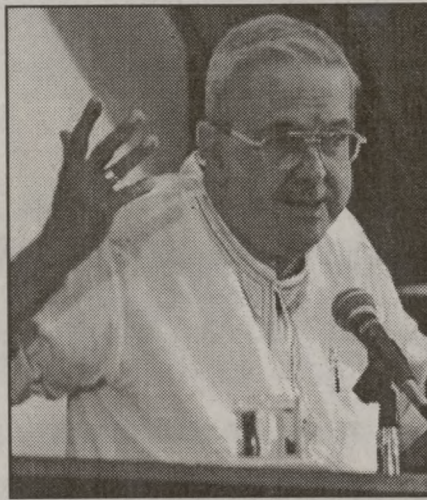
Contra la marca de leche condensada Nela, de propietarios cubanos, las

compañías yanquis iniciaron en 1958 una campaña de descrédito para sacarla del mercado y arruinar a sus dueños. Igual estrategia habían adoptado con éxito en años anteriores, lo que les permitió comprar las empresas que quebraban.

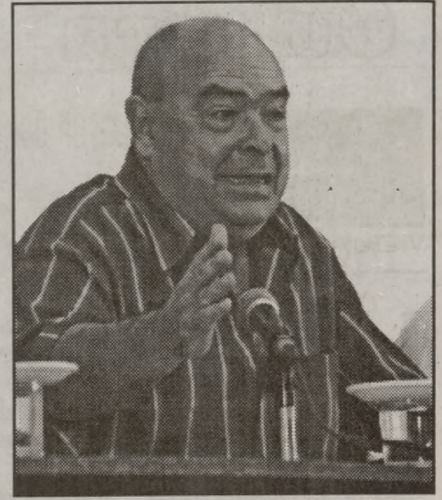
La tiranía batistiana trató de paliar la crisis estructural con un ambicioso programa de construcciones, que a la vez escondía manejos turbios. Por ejemplo, tanto el sátrapa como sus compinches compraron muy baratos al este de La Habana terrenos y fincas (los hoy repartos Camilo Cienfuegos, Bahía y Alamar) subvalorados debido a su lejanía y las dificultades de comunicación con la capital. Pero al promover la construcción del túnel de la bahía y la Carretera Monumental, ya esas propiedades comenzaron a valer cinco o más veces su precio inicial.



Gloria García se refirió a la imposibilidad de desarrollo económico en los años 50.



Ismael Clark abordó el estado de la ciencia en Cuba durante la república neocolonial.



Ciro Bianchi amenizó con anécdotas su exposición sobre mafia y turismo.

La ciencia en la república neocolonial

Según refirió Ismael Clark, tras finalizar la ocupación militar, y como consecuencia de la dominante influencia política y económica de Estados Unidos sobre Cuba, pocas ciencias encontraron posibilidades de desarrollarse. Como ejemplos excepcionales, señaló la geología y la geofísica.

En general, apuntó, las ciencias básicas y teóricas se mantuvieron estancadas y, con muy pocas excepciones, no hubo pasos efectivos en la institucionalización de las ciencias aplicadas. Durante esa primera mitad de siglo fueron escasos los trabajos científicos acerca de la naturaleza cubana y el país en general, y poca o ninguna atención se prestó al tema por la sociedad y el Gobierno de la Isla.

Una institución inusual resultó la Estación Experimental Agronómica de Santiago de las Vegas, creada en 1904, en consonancia con el creciente énfasis de ciertas compañías norteamericanas por dominar y extender la producción azucarera y otros negocios agrícolas en Cuba, esferas que constituían virtualmente las únicas con capacidad de aprovechar en su interés los resultados científicos. En ella trabajó Juan Tomás Roig, figura descollante de la etapa, quien acumuló una vasta obra de estudio e inventario de la flora nacional. Su *Diccionario de plantas medicinales, aromáticas o venenosas de Cuba* constituye una referencia indispensable para las investigaciones etnobotánicas.

Entre otras personalidades de entonces, Clark mencionó al doctor Pedro Kourí Esmeja, quien junto a

un valioso grupo de colaboradores, fundó en 1937 el Instituto de Parasitología y Enfermedades Tropicales que ganó rápido reconocimiento en toda América. En los hospitales no había, sin embargo, servicios de parasitología y las revistas dejaron constancia fotográfica de innumerables niños campesinos de vientres absurdamente deformados por la infestación parasitaria, la cual afectaba a 30 por ciento de la población rural.

También se refirió a la ya mencionada Misión Truslow, la cual en 1950 expresaba en su informe que no encontró “ningún laboratorio adecuado de investigación aplicada, público o privado. Los pequeños laboratorios privados existentes se dedicaban todos al control de la calidad o al ajuste de las características más externas y superficiales de los productos”.

La situación a finales de los 50, concluyó Clark, se resumía así: un millón de analfabetos; no existían centros de investigación, solo cuatro estaciones experimentales con menos de cien trabajadores; no había programas de investigación y desarrollo auspiciados por el Gobierno, ni por intereses privados, solo apenas tres universidades (dos de ellas, la de Oriente y la de Las Villas, creadas en los últimos 10 años).

Turismo, prostitución y mafia

Ciro Bianchi se refirió a la Cuba turística de los 50, haciendo hincapié en la ciudad de La Habana. Aunque los mafiosos pululaban por esta capital, tan bandidos eran Fulgencio Batista y la camarilla que junto con él usurpó el poder en 1952. Citó a Santos

Trafficante, célebre padrino del bajo mundo norteamericano, quien llegó a decir: “En Cuba los verdaderos gánsteres tienen uniforme del Ejército y carteras de ministros”. Aludió a que Silito Tabernilla, hijo del jefe del Ejército y él mismo un alto oficial de esa fuerza, gracias a sus manejos corruptos llegó a ganar 700 mil dólares mensuales.

El ponente habló de la prostitución y la pornografía de la época. Había dos zonas de tolerancia en La Habana: Pajarito (detrás del hoy Mercado de Carlos III) y Colón (actual municipio de Centro Habana). La industria pornográfica iba viento de popa y en todas las vidrieras de apuntación se vendían libros de ese corte. Una editorial muy productiva tenía su sede en el Hotel Pasaje sin que nadie la molestara.

En los años 50, subrayó, hubo un auge en la construcción de hoteles. Es la época en que se erigen el hoy Habana Libre, el Deauville, el Capri. La idea de Batista y sus compinches era eslabonar una cadena de hoteles desde la actual Marina Hemingway hasta Varadero. Pero a la mafia solo le interesaban los casinos de juego de esas instalaciones.

Una de las muchas anécdotas narradas por Ciro tenía a Fulgencio Batista como protagonista. En la noche del 31 de diciembre de 1958 el sátrapa le regaló a Silito Tabernilla 15 mil dólares. Este, demasiado confiado, lo colocó en una gaveta de su buró delante del tirano. Al momento de abandonar el país, horas después, fue a buscar el dinero y no lo encontró. Luego supo que el ladrón había sido el mismo Batista.

Redescubrir los orígenes

MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES

Profesionales cubanos y de otras latitudes se reunieron en La Habana con motivo de un centenario que abrió con dos interesantes muestras

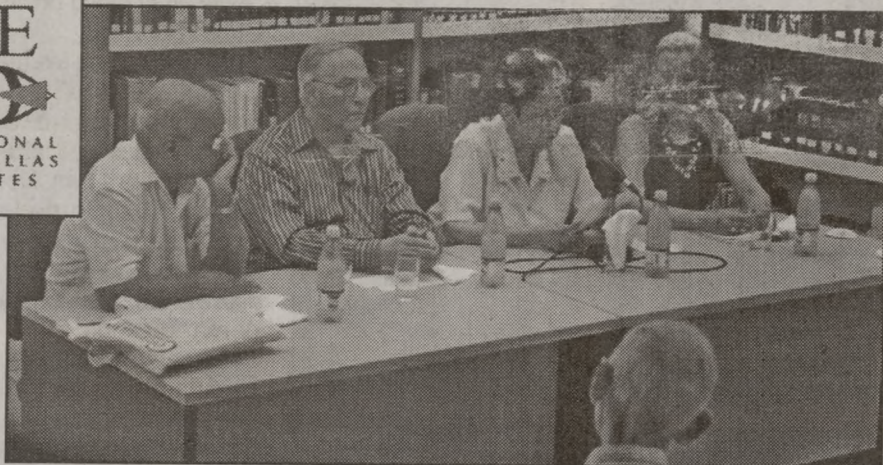
NO es habitual que la vida de los museos, sus dinámicas y vicisitudes internas, llegue a los diferentes públicos con la misma diligencia con que una colección gana adeptos y admiradores. El fenómeno, con una desacostumbrada presencia en nuestros medios de comunicación, pone en vilo a los profesionales de ese gremio desde hace algunos años.

Por estos días, y para saldar la deuda en alguna medida, el Museo Nacional de Bellas Artes (MNBA) en el jubileo por su siglo de fundado, organizó el Evento Internacional Centenario del MNBA 2013 que reunió a estudiosos e investigadores cubanos y extranjeros para reflexionar acerca de diversos tópicos vinculados a la museografía, la museología, la historia del arte, la arqueología y otras disciplinas afines.

Cerca de 60 ponencias fueron presentadas por expertos procedentes de Puerto Rico, Argentina, México, Chile y el país anfitrión. En los edificios de arte cubano y universal, en abril último, sesionaron las comisiones dedicadas a disertar acerca de coleccionismo, educación-promoción, conservación-restauración y otras indagaciones específicas sobre los museos.

Atrajo la atención de los versados y los públicos, la jornada colateral destinada al ejercicio del pensamiento sobre la producción intelectual en las artes plásticas y su impacto en las instituciones de información de museos y universidades.

En el panel de discusión participaron intelectuales y críticos de arte como Araceli García-Carranza, Emilio



Estudiosos y expertos en ciencias de la información disertaron en el panel dedicado a la producción intelectual sobre artes plásticas y su impacto en las bibliotecas especializadas de museos y universidades.

Cueto, Radamés Giro, Carina Pino Santos, David Mateo, José Veigas, entre otros. Y se intercambiaron experiencias desde diferentes aristas y momentos históricos, relacionados con la preservación, conservación, almacenamiento y difusión de las fuentes documentales y recursos bibliográficos que se asocian a las artes visuales.

A la par de los espacios para el diálogo y el debate, alternaron el concierto del coro Entre Voces, a cargo de la maestra Digna Guerra; la función del Ballet Nacional de Cuba, en el Teatro Nacional; así como la proyección del documental *El Arte cubano: La colección*.

Asimismo, se sumaron otras iniciativas en homenaje al onomástico como la presentación del libro *Holguín: coleccionismo y museos*, de David Julián Gómez Iglesias y Marlene Martínez Pupo. El volumen explora tres etapas esenciales, desde el período colonial hasta la actualidad, de La Periquera, sitio histórico de la región oriental.

Muestras inaugurales

Disfrutar hoy lo que hace un siglo deleitara al público habanero seguidor de las artes y la historia, resulta una vivencia tan genuina como conmovedora. Este ha sido el sentido de las exposiciones que iniciaron el jubileo por el centenario, las cuales se han convertido en sucesos significativos.

El Museo Nacional de Cuba. Orígenes de la colección, e *Hitos: Crecimiento*

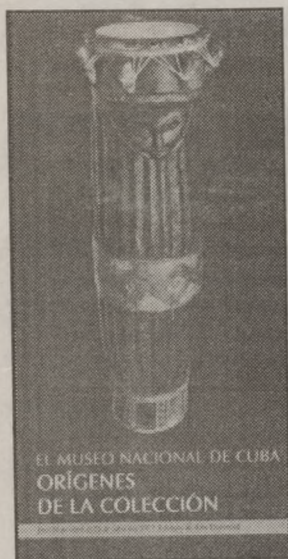
de la colección de arte en el Museo Nacional de 1913 a 1963 son las muestras exhibidas en el edificio de Arte Universal. Ambas se complementan y evidencian valores patrimoniales excepcionales.

La primera de ellas procura reubicar un acervo disperso que incluye una selección de obras, de carácter mixto, conformada a partir de los repertorios primigenios del Museo, aquellos que se compilaron entre el 5 de diciembre de 1910 y el 1° de marzo de 1913, a través del llamado publicado en el diario *La Discusión* y que se exhibieron al público a partir del 18 de abril de ese último año.

Pinturas cubanas, europeas y latinoamericanas; obras de artes decorativas; objetos pertenecientes a personalidades antillanas del siglo XIX conviven junto a piezas de la arqueología aborígen similares a las descritas por Emilio Heredia Mora, fundador de la institución, y cuyo destino actual se desconoce; estas réplicas poseen validez estética y no difieren de los originales.

Tambores arará, trajes de ireme (diablito) y otras piezas del siglo XIX, asociados a los cultos sincréticos cubanos, en la actualidad pertenecientes al Museo Nacional de la Música y la Casa de África, integran el conjunto que el visitante redescubre mientras disfruta de un fragmento de *El Parque de Palatino* (1906), filmada por Enrique Díaz Quesada y reconocida como nuestra primera película.

La muestra *Hitos: Crecimiento de la colección de arte...*, deviene com-



Muchas de las obras exhibidas en las dos exposiciones son totalmente desconocidas para el público.

pendio de tres momentos en que se produjeron ingresos relevantes de obras en el lapso de 50 años.

El primero de los hitos expuestos se relaciona con un préstamo de la otrora Escuela de Pintura y Escultura San Alejandro. El conjunto lo formaron piezas de países diversos que pertenecían a la galería didáctica de esa academia.

La segunda etapa se vincula a una compra que se realizara en 1925, durante el Gobierno de

Alfredo Zayas, encomendada al comerciante de arte italiano Salvatore Buffardi y que generó un escándalo periodístico, pues la prensa de la época

acusó al Presidente de encubrir con la adquisición de dichas obras ciertos manejos turbios de los fondos públicos.

El tercero de los hitos pertenece a la década de los 50 y fue una donación que provino de la colección de los marqueses de Pinar del Río. Contaba con más de 60 pinturas europeas y cubanas, entre las más recordadas por el público se encuentran las de Víctor Patricio Landaluze y las de Esteban Chartrand.

El Evento Internacional Centenario del MNBA 2013 y las exposiciones que acompañan esta conmemoración, no solo abren una nueva brecha de investigación para profundizar en el devenir de las disciplinas afines a los museos, sino que ofrecen una ventana a las nuevas generaciones para redescubrir nuestros orígenes.

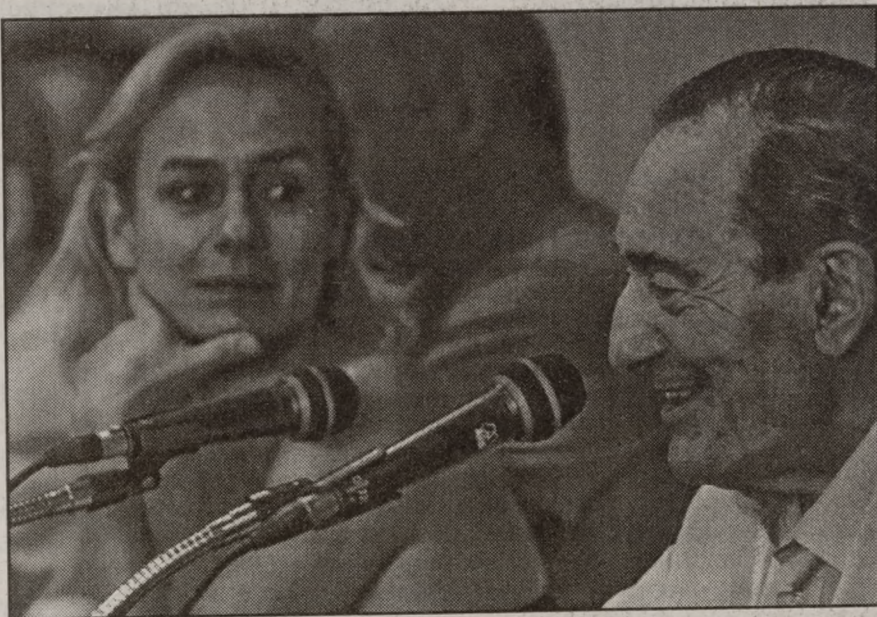
ROXANA RODRÍGUEZ
Fotos: **MARTHA VECINO**

CINE

La bella, el mimo y el lente

El festival fílmico francés en Cuba rindió homenajes especiales a los actores Sandrine Bonnaire y Pierre Etaix y al fotógrafo Gabriel Figueroa

YANDER ZAMORA



Sandrine Bonnaire y Pierre Etaix durante su encuentro con la prensa en La Habana.

Si alguien me pidiera una breve caracterización de la recién concluida 16ª edición del Festival de Cine Francés en Cuba (FCFC), afirmarí que abundaron los filmes de buena factura, pero a ninguno lo calificaría de trascendente. Un buen ejemplo: *Intocables* (Eric Toledano y Olivier Nakache, 2011), la selección hecha para la noche inaugural. Exhibida con anterioridad en la televisión cubana, esta segunda visión confirmó la opinión formada cuando se estrenó: una buena comedia, apuntalada por la actuación de Omar Sy (el joven africano).

Vincent Lacoste es la nueva revelación del cine francés. Ahora lo vimos en dos cintas: una se titula *Besos franceses* (Riad Sattouf, 2009), un filme sobre adolescentes que agradó mucho a los jóvenes especta-

dores, aunque su personaje es demasiado caricaturesco en aras de la comicidad. Mención destacada para su compañero en el protagónico, el también prometedor Anthony Sonigo. La otra película es *El skylab* (Julie Delpy, 2010), esta vez como un quinceañero prepotente, en una reunión

familiar para festejar el cumpleaños de la abuela.

Polisse (Maiwenn Le Besco, 2011) despertó toda una gama de sentimientos en la crítica europea, desde la vehemente apología hasta la airada detraición. Basada en hechos reales de la Unidad de Protección a la

Jean-Pierre Darroussin y Ariane Ascaride, formidables en *Las nieves del Kilimanjaro*.



Vincent Lacoste y Anthony Sonigo, dos jóvenes promesas, en *Besos franceses*.



Infancia de un distrito parisino, la narración transcurre con muy buen ritmo y agarra al público. Ayuda a lo anterior el alto nivel de actuación: Karin Viard (Nadine) puede desarrollar todas sus dotes, en fraterno duelo actoral con Marina Foïs (Iris) y la menos experimentada Naidra Ayadi (Nora). El sorprendente final no convenció a muchos.

Tal vez la mejor propuesta de esta edición del FCFC haya sido *Las nieves del Kilimanjaro* (Robert Guédiguian, 2011). Un viejo líder sindical, Michel (Jean-Pierre Darroussin), y su esposa Marie-Claire (Ariane Ascaride), a raíz de ser asaltados en su propia casa, reflexionan sobre su vida y si el mundo de hoy se asemeja al que soñaban cinco décadas atrás. Cinta cálida, un verdadero canto a la solidaridad humana, sin nada que ver con el relato de Ernest Hemingway, ni con el filme de Henry King de 1952, está más bien inspirada en la canción pop homónima de Pascal Danel, muy en boga durante los 60, y sobre todo, en el poema *Las pobres gentes*, de Victor Hugo.

Otro filme que arrancó aplausos fue *Declaración de guerra* (2011). Dirigido por Valérie Donzelli (*Siete años*), se basa en la historia real de

su hijo Gabriel, a quien está dedicada la película. Para el guion buscó la colaboración del padre del niño, el también actor Jérémie Elkaim; por supuesto, él y Valérie asumieron los protagónicos. Tierna y a la vez fresca, triste y optimista, peca por la caracterización simplista de los personajes (todo el mundo es bueno) y secuencias gratuitas, como la del número musical.

También gozó de la aclamación del público *¿Y si vivimos todos juntos?* (Stéphane Robelin, 2011). Con apenas un largometraje y tres cortos de experiencia, la realizadora acepta el reto de dirigir a tres monstruos sagrados (Jane Fonda, Geraldine Chaplin y Pierre Richard), dos veteranos del cine francés (Claude Rich, Guy Bedos) y una estrella del presente (Daniel Brühl), y sale bastante airoso. Esta cinta aborda la historia de cinco ancianos que deciden compartir su hogar, con la compañía de un joven sociólogo que estudia los problemas de la ancianidad en el primer mundo. Si bien el guion aprovecha la presencia de las viejas estrellas para que entre líneas reflexionen sobre su real vida pasada y su visión sobre la tercera edad, Brühl en cambio se ve reducido a simple objeto decorativo.

Del resto, tanto *Los seductores* (Pascal Chaumeil, 2010) como *Cuenta atrás* (Fred Cavayé, 2010) ya eran conocidas por el público cubano. La primera es una comedia aceptable, con Romain Duris y Vanessa Paradis en los protagónicos. Gilles Lellouche muestra más organicidad en el buen *thriller* de Cavayé que de pareja con Jean Dujardin en *Los infieles* (2011), que reúne varias historias y varios directores a la manera de aquellos filmes italianos de los 60. A *El nombre* (Alexandre de La Patellière, Matthieu Delaporte, 2012) lo lastra su procedencia teatral, pero los diálogos son formidables.

Regreso al pasado (2011) tiene ecos lejanos de la rusa *Somos el futuro*, solo que ahora son dos afrodescendientes los que viajan a épocas pretéritas, en este caso a las Antillas de 1780. En *¿Y ahora adónde vamos?* (2011), Nadine Labaki, en el doble rol de realizadora y protagonista, aborda los conflictos interreligiosos y en una verdadera cuerda floja filmica mantiene el equilibrio entre drama y comedia. *La vida en el rancho* (Sophie Letourneur, 2009), sobre la alegre "dulce vida" universitaria en París, es quizás lo menos logrado de esta edición.

Dos grandes personalidades del cine francés viajaron a Cuba para departir con los cinéfilos. Pierre Etaix asistió a la retrospectiva sobre su obra filmica, que incluyó cinco largometrajes (*El suspirante*, 1963; *Yoyo*, 1965; *Solo cuenta la salud*, 1966; *El gran amor*, 1969; *El país de la abundancia*, 1971) y tres cortometrajes (*Ruptura*, 1961; *Feliz aniversario*, 1962; y *En buenas condiciones*, 2010). Sandrine Bonnaire también nos honró con su visita y presenció la reposición de su documental *Ella se llama Sabine* en el que realiza un retrato sensible de su hermana menor.

Otro momento trascendente fue el estreno en Cuba de *Miradas múltiples* (*La máquina loca*), de Emilio Maillé (2012), un recuento de los filmes fotografiados por Gabriel Figueroa, toda una leyenda en la historia del cine, con comentarios de notables directores de fotografía de la actualidad.

PEDRO ANTONIO GARCÍA



Como las manzanas de Cézanne

Por SAHILY TABARES

CHARLES Perrault tiene los ojos fijos en la pantalla. Quizás intenta reconocer ese otro mundo, sonoro, en movimiento, parlante. ¿Lo conseguirá? Quizás en alguna parte de ese otro mundo por él desconocido, la clásica e "inocente" *Caperucita* acecha, para establecer un juego intertextual en forma de sutil provocación simbólica.

Al margen de esta suposición o de otras posibles, en el siglo XXI los medios de comunicación -en especial la TV- donde se transforman objetos y valores abstractos en formas sensibles, dominan en un mundo en el que rige la mutación de lenguajes, percepciones y escrituras.

Como agente socializador, la televisión es el dispositivo más eficaz de producción de ritos y mitos; tanto a nivel simbólico, como figurativo y comunicativo, visibiliza lo invisible, propicia nuevos modos de estar juntos, convierte al espacio doméstico en el más ancho territorio virtual.

Resultan insuficientes las posibilidades del artefacto para cautivar a los públicos si no se atiende el polémico asunto de cómo representar la realidad y sus contradicciones, desafío que exige dominar múltiples saberes, por parte de todos los miembros del equipo de realización audiovisual.

Aparentemente, el asunto resulta fácil, pero es muy complejo. En primera instancia, no basta con pensar, imaginar, idear, lo que se quiere contar. El narrador y guionista Eliseo Altunaga precisa: "Una historia forma parte de una galaxia, tiene una perspectiva cósmica que nunca vamos a poder atrapar en su totalidad. Lo primero que hace un guionista es fragmentarla y, con esas partes, construir una estructura, un ente nuevo que no es la historia, sino una dimensión más o menos humana. Al violentar el tiempo y el espacio, logra armar una concatenación de sentidos, que puede acercarse a un relato".

Los personajes y personajes-tipos surgen de la realidad, asumen tridimensionalidad y actitudes, respectivamente, enmarcadas en convenciones que los teóricos de la literatura dramática, en el devenir histórico de hace más de 26 siglos, han determinado llamar géneros; por lo tanto, resulta imprescindible conocerlos para

ejecutar o apreciar plenamente una obra de ficción.

No existe nada nuevo bajo el sol. De acuerdo con Paul Valéry: "Toda creación es un retomar algo o un rechazar algo que una vez ya fue creado. Repite lo mismo en otra tonalidad, depura, amplía, simplifica, completa, complica excesivamente, combate, aniquila, destruye, niega, pero aun así supone una existencia y la aprovecha de manera imperceptible".

En la pantalla queremos ver historias tan perfectas como las manzanas de Cézanne, quien pretendió una síntesis ideal de la representación naturalista, la expresión personal y el orden pictórico.

Tengamos en cuenta que cuando un artista tiene la voluntad de hacer un discurso crítico, su interés es motivar la reflexión, la comprensión y trascendencia de fenómenos que rodean el hecho, sus circunstancias y conflictos planteados.

Ocurre en un filme exhibido en la TV, *La vida es bella*, de Roberto Benigni, escritor, director y protagonista. En la acción dramática predomina la tragicomedia, género no realista. Lidera en esta obra la sátira del fascismo, desde la perspectiva de Guido (Benigni), el protagonista, y su propia tragedia irónica, en tanto víctima inocente.

En ocasiones, algunas personas consideran la película una comedia, pero aunque el balance final de la historia es positivo: el niño cree haber obtenido un premio a su conducta y logra sobrevivir, el juego que asume de forma deliberada el personaje-tipo protagónico para aliviar al hijo de una traumática experiencia, responde a la tragicomedia, en la cual imperan las hazañas del héroe, que nada entre dos aguas: un elemento maravilloso lo amenaza y otro lo salva.

Los géneros son convenciones que al convertirse en leyes formales de la ficción hacen más sólido su interior. Benigni, consciente de la seriedad de un juego no ingenuo, incorpora la concepción anecdótica para denunciar el fascismo desde la ironía trágica del destino.

Tal vez Perrault concebiría otra solución para una *Caperucita* contemporánea, ¿esta sería tan perfecta como las manzanas de Cézanne?

SI VES UN MONTE DE ESPUMAS

A cargo de BAUTISTA ALONSO

EDUARD Encina Ramírez (Baire, Santiago de Cuba, 1973) es poeta, pintor y promotor cultural. Coordina el Grupo Literario Café Bonaparte en el municipio santiaguero de Contramaestre, importante foco de tenacidad y promoción cultural que desde hace más de un decenio reúne a poetas radicados en ese territorio, como Yulexis Ciudad, Jorge Labañino, Domingo González y Jorge Guevara, entre otros. Ha publicado los poemarios *De ángel y perverso*, *El per-*

dón del agua, *Golpes bajos* y *Lecturas de Patmos*, al cual pertenecen los textos que aquí reproducimos. Es autor también del cuaderno poético para niños *El silencio de los peces*. En 2004 obtuvo el Premio Calendario de Poesía y en 2007 ganó la Beca de Creación Prometeo. Poemas de su autoría han sido recogidos en varias antologías de poesía cubana. Es miembro de la Asociación Hermanos Saiz y de la Uneac.

NATURALEZA MUERTA CON GATO

Le pusimos Dalí
por los bigotes conscientes
porque algo en nosotros rumiaba su silencio
de andar la entrepierna o estirarse
como una palabra que se dilata
y lo acerca todo.

Tuve perros suicidas que saltaron
hacia el desvarío
amargas tórtolas que nunca
se posaron en mi ventana
un gallo ciego que no entendió
el grito de los hombres que lo lanzaron
al ruedo.

Era un frágil siamés
que no conocía su linaje
ni la mano que lo envolvió aquella tarde
de hambre innecesaria.

Mis hijos lo recuerdan
Dalí -dicen- fue el único juguete
que no rompimos.

POZOS TIRADORES

Para Juan Carlos Rosario Molina
en esos días de contrapeso

Vivo detrás de mi rostro
donde el silencio corrige la posición.
En cualquier parte el otro se abandona
y apunta hacia cualquier parte.
Los tiradores suelen parecerse al blanco.
Ser tirador o ser blanco
no cambiará el camino de la sangre.
Vivo detrás de mi rostro
y a veces, también muero.

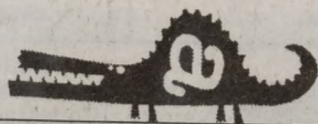
CÓMO BRILLAN LAS VACAS

Siempre hacia la habana
el paisaje se ve menos verde
y las cercas golpean el ojo
que no apetece
que no alcanza.
Un nagüe las ve
les cura el lomo manchado de sol
y las pronuncia
como si las llevara dentro.
Siempre hacia la habana
el corazón se endurece
y en el alambre algún sinsonte
recuerda el camino de regreso.
Un nagüe lo ve
le afina el canto en los piñones de Jiguaní
pero nada se detiene por un sinsonte
y unas vacas que brillan
flotan
parpadean
en el paisaje.

PÁGINA EN BLANCO

No tengo nada que decir
y eso me gusta
porque soy el poeta todavía
no la carne silenciada
sino la carne en silencio
contra sí misma.
No tengo nada que decir
y eso me gusta
porque soy el poeta todavía.





Autores cubanos

María del Carmen Mestas Alfonso

(Sagua la Grande, Las Villas, 1938)

Periodista, narradora y poeta

DURANTE décadas ha desarrollado una activa y enriquecedora labor periodística en la prensa femenina cubana, relacionada, fundamentalmente, con temas culturales. Su obra de ficción, en prosa y en verso, tanto para adultos como para niños y jóvenes, aborda realidades y problemáticas del hombre y su mundo.

Graduada en la Escuela Profesional de Periodismo Manuel Márquez Sterling (1958) y Licenciada en Ciencias Políticas, en la Universidad de La Habana (1981).

Desde 1959, se ha desempeñado como periodista, en los medios de prensa escrita y radial *Combate*, *Romances* y *Radio Habana Cuba*. Dirigió las revistas *Muchacha* -de la cual es una de sus fundadoras- y *Mujeres*, publicación esta última en la cual labora actualmente.

Ha publicado los libros *Cien palabras de amor* (Editorial Gente Nueva, 1993), en coautoría con Aloyma Ravelo; *Cantos y rondas* (Editorial de la Mujer, 1993); *Pasión de rumbero* (Editorial Pablo de la Torriente y Ediciones Puvill, España, 1998); *Trampas, retratos y un 17 rojo* (Editorial de la Mujer, 2006), en coautoría con Marcel Lueiro y Antonio López Sánchez, y *De amores, fantasmas y otras historias* (Editorial de la Mujer, 2010).

Sus cuentos y poemas se han incluido en las selecciones y antologías *Poemas y cuentos* (Editorial Gente Nueva, 1997), *¡Mucho cuento!* (Ediciones Unión, 1998), *Añorado encuentro* (Ediciones Extramuros, 2001), *El cuento de nunca acabar y otros misterios* (Ediciones Unión, 2005), *Vamos a cantar y soñar* (Editorial de la Mujer, 2006), *Un libro con muchos gatos* (Ediciones Unión, 2008), *Se cuenta que...* (*Cuentos del campo cubano*) (Editorial Gente Nueva, 2008), *¡Mucho*

más cuento! (Ediciones Unión, 2009), *Cuentos con ropa nueva* (*Antología de cuentos del Caribe*) (Dienteleche, República Dominicana, 2010), *Vestida de mar y otros cuentos de sirenas* (Ediciones Unión, 2010) y *Las cuenta cuentos* (Editorial Gente Nueva 2011).

Ha sido galardonada con Premio de Poesía en Encuentro por las Literaturas de Niños y Adolescentes (Santiago de Cuba, 1983); así como con menciones, en poesía, en Concursos Ismaelillo (1979), La Edad de Oro (1979), 13 de Marzo (1984), Premio Abril (2005) y Luis Rogelio Noguera (2007).

Como jurado ha participado, entre otros certámenes, en Premio La Rosa Blanca (2002, 2004, 2007 y 2012), Festival de Cine Plaza (2006), Premio Especial de Asociación de la Prensa Cinematográfica en Caracol (2007), Ismaelillo (2011) y, en varias ocasiones, Premio Especial de la Federación de Mujeres Cubanas en Caracol.

Participó en la IV Sesión Mundial del Teatro de las Naciones (Caracas, Venezuela, 1978) y en Seminario de Educación de la Federación de Mujeres Cubanas con la Asociación de Mujeres Luisa Amanda Espinosa (AMILAE) (Managua, Nicaragua, 1989).

Ha recibido las Medallas Raúl Gómez García, Félix Elmuza y Juan Gualberto Gómez; fue seleccionada Vanguardia Nacional del Sindicato Nacional de Trabajadores de la Cultura (1978, 1979 y 1981) y se le concedió el Premio Nacional Cuentaría de la Cátedra Iberoamericana Itinerante de Narración Oral Escénica (2010).

Es miembro de la Unión de Periodistas de Cuba, la Unión de Escritores y Artistas de Cuba y la Asociación Cubana de la Prensa Cinematográfica.



INSTITUTO CUBANO DEL LIBRO
Dirección de Promoción

novedades editoriales

La emigración cubana en los Estados Unidos: estructuras directivas y corrientes de pensamiento. 1895-1898

Yoel Cordoví Núñez
Colección Bronce
Editorial Oriente

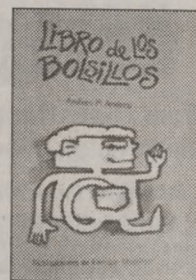
Documentada investigación que demuestra el activismo político de las comunidades de emigrados cubanos radicados en Cayo Hueso, Tampa y Nueva York, entre 1895 y 1898. Aporte del historiador Yoel Cordoví Núñez (Güines, 1971) a los estudios relacionados con el proceso emancipador de la Isla.



Libro de los bolsillos

Andrés Pi Andreu
Colección Escolar
Editorial Gente Nueva

Ocurrencias, travesuras, sustos, aventuras, son narradas en este libro, que recrea el misterioso y desconocido mundo de la infancia. Andrés Pi Andreu (La Habana, 1969) propone, junto a las ilustraciones de Enrique Martínez, una deliciosa lectura para quienes son la esperanza del mundo.



Esclavos en la pantalla

Natalie Zemon Davis
Ediciones Icaic

Una mirada, a partir del análisis de cinco filmes, de la resistencia a la esclavitud en el cine. Interesantes reflexiones de la historiadora y profesora canadiense Natalie Zemon Davis (Detroit, Michigan, 1928), que enriquecen el catálogo editorial cubano contemporáneo dedicado al séptimo arte.



Archivo de BOHEMIA



Ya no les bastaba con que aparecieran en solitarios parajes los cadáveres de los detenidos, con inequívocas muestras de tortura.

CUBA 1958

Mayo de crímenes y desapariciones

La tiranía batistiana, en su afán de detener la insurrección popular, apeló a los más horribles métodos

Por PEDRO ANTONIO GARCÍA

UNA madre, armada solo de su amor, acudía una y otra vez a las dependencias del Servicio de Inteligencia Militar (SIM). Preguntaba por su hijo, pedía tan solo que lo remitieran a prisión y llevaran a juicio. Los esbirros la sacaron a patadas y empujones del lugar. Ni siquiera quisieron decirle si él aún vivía.

Ya no les bastaba con que los cadáveres de los detenidos aparecieran en solitarios parajes, con inequívocas muestras de tortura. Simplemente los desaparecían. Los familiares, con la incertidumbre de si vivían o no, hurgaban en las escuetas notas publicadas en los diarios o visitaban con asiduidad el necrocomio.

Los lectores podrían pensar que los párrafos anteriores se refieren a hechos acaecidos en la Argentina de la década de los militares, al Chile de

Pinochet o a la América Latina de los lóbregos años de la Operación Cóndor. En realidad, intentan describir escenas comunes en Cuba durante el último año de la tiranía batistiana. He aquí algunos ejemplos.

Una larga lista

Hay distintas formas de conmemorar una efeméride, sobre todo si se trata de la caída en combate de José Martí, el Héroe Nacional y Apóstol de la independencia. Pero en 1958 la dictadura de Batista halló una muy peculiar: aumentar su ya larga lista de crímenes. Comenzaron temprano, casi al filo de la medianoche del 18 de mayo. Según versión del Buró de Prensa y Radio de la Policía, que publicara el vespertino **Prensa Libre**, Jesús de la Cruz Zumaquero Gómez "fue muerto a tiros cuando fue sorprendido en la esquina de las calles 118 y 51,

Marianao, colocando una potente bomba". El atestado aseguraba que tenía 34 años y era residente de Martí y Virtudes, Santa Clara. Presentaba numerosas heridas de bala en el tórax y la región superciliar; una de estas con todas las características de un tiro de gracia.

El cadáver del revolucionario lo llevaron al necrocomio; a otros, asesinados ese día, simplemente los desaparecieron.

Organizador excepcional

Sobre Omar Sánchez circulaba por todo el país, desde finales de 1957, un documento con su foto que reclamaba su detención. La policía llegó a conocer otro nombre de guerra suyo: Noel González. Pero nunca lo identificó con Narciso García y Héctor Montejo. Y todos ellos eran una misma persona: Oscar Lucero Moya.

Oriundo del central Miranda (hoy Julio Antonio Mella, en la provincia de Santiago de Cuba), nació el 30 de abril de 1928. Renán Ricardo, su amigo, compañero de lucha y más importante biógrafo, suele evocarlo como un "carácter taciturno, tranquilo". De grandes ojos claros y pronta sonrisa "que siempre tuviera hasta en las situaciones más adversas; sin embargo, mantenía ese gesto retraído, su forma de mirar profunda, pensativa, y el hablar pausado, como si midiera el alcance de cada palabra que fuera a pronunciar".

Desde el mismo 10 de marzo de 1952 abrazó la causa revolucionaria. Se incorporó a los planes insurreccionales de Frank País y fue uno de sus más eficaces colaboradores en la estructuración del Movimiento 26 de Julio en Oriente. Designado coordinador en Holguín para reestructurar en esa urbe el M-26-7, la labor de organizar el trabajo revolucionario la simultaneó con el plan de ajusticiar al coronel Cowley, connotado asesino y jefe militar de la región, el cual se ejecutó el 23 de noviembre de 1957.

Tras cumplir esa misión, Lucero pasó a trabajar con los grupos de Acción en La Habana. Con otros compañeros del Movimiento planeó y llevó a cabo el secuestro del famoso corredor de autos Juan Manuel Fangio.

Tras el fracaso de la huelga del 9 de abril, mientras esperaba órdenes de la Dirección del M-26-7 en su refugio, un apartamento de la calle 13 casi esqui-

na a Paseo, en el Vedado, cuatro policías irrumpieron en la casa. Un traidor, el infame teniente Lima, lo reconoció. Durante 20 días resistió interrogatorios y torturas que lo transformaron en un despojo sanguinolento. Todavía tuvo fuerzas para escribir en la pared con un objeto romo, tal vez usando de tinta su propia sangre: "18 de mayo. Aún vivo. Oscar Lucero". Sus restos nunca aparecieron.

El Morito

Alberto Rodríguez Sarría, como solía decir Dolores Nieves (*Loly*), también "se había perdido en la noche y en la niebla. Nadie supo cómo fueron sus últimos instantes, pero el hecho de que ningún compañero fuera detenido después, habla de la entereza con que enfrentó a sus verdugos".

Pasó su infancia y juventud en Lawton. Inició los estudios primarios en la misma escuela en donde estudiara Camilo Cienfuegos; nunca los completó porque desde niño tuvo que empezar a trabajar. Se incorporó al M-26-7 casi desde su fundación. Loly recordaba al Morito, como cariñosamente le llamaban, "pausado, sereno con su tez oscura y sus facciones finísimas, con su don de autoridad que imponía respeto y al mismo tiempo, se ganaba el cariño de sus compañeros".

En todas las acciones iba siempre al frente. Tuvo una activa participación en la huelga del 9 de abril y a partir de entonces los aparatos represivos le buscaban afanosamente. Fue a refugiarse en un cuarto de la calle Virtudes. Hay quien

asegura haberlo visto por Lawton el 19 de mayo de 1958. Nunca más se supo de él.

Le llamaban Alex

A Gregorio Arlés Mañalich lo hallaron en un parque de Marianao. Una escueta nota en los diarios sobre un cadáver encontrado, que daba su descripción con tanta exactitud, alarmó a familiares y compañeros. En un principio la Policía alegaba no haberlo identificado.

De origen campesino, Arlés nació en Melena del Sur, el 9 de mayo de 1934. Trabajó desde pequeño en la siembra, limpia y el corte de caña. Según testimonio de la madre, "no le pagaban con dinero, sino que le daban un vale. Muchas veces sus hermanos comieron de lo que podíamos conseguir en la bodega con el vale".

Estuvo entre los primeros que junto con René O. Reiné y Héctor Ravelo organizaron el M-26-7 en su tierra natal. Por sus actividades fue apresado en más de una ocasión. Sufrió prisión en el Castillo del Príncipe y de allí escapó en una fuga de leyenda, organizada por Sergio González, *el Curita*. Arlés pasó a ser Alex en la clandestinidad. Sus compañeros lo recuerdan en la huelga del 9 de abril "alto y corpulento, recorriendo la calle Muralla para exigir de los propietarios el cierre de los establecimientos".

Solo se sabe que fue apresado el 19 de mayo, tal vez junto con el Morito, en el cuarto que ambos compartían en la calle Virtudes. Y que no les arrancaron ni una palabra.

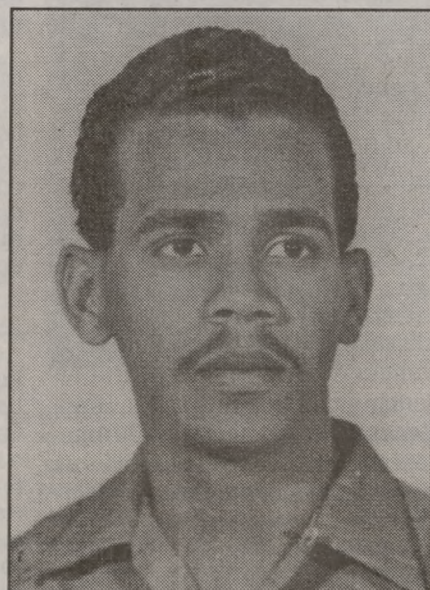
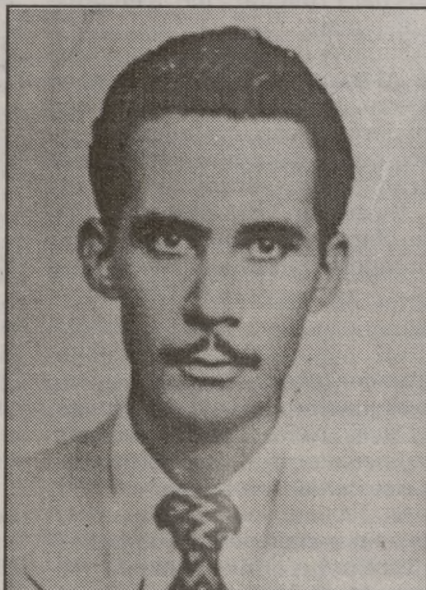
Un héroe legítimo del pueblo

Gustavo Ameijeiras (Chaparra, Puerto Padre, 8 de octubre de 1920) era el mayor de una estirpe de revolucionarios: Juan Manuel (*Mel*), caído en el asalto al Moncada; *Machaco* y *Nene*, combatientes clandestinos en la lucha contra la tiranía; Efigenio, expedicionario del *Granma* y comandante del II Frente Oriental Frank País.

Como hermano mayor, tuvo desde temprano que ganarse la vida. Fue bodeguero, mecánico, chofer, taxista e instructor de automovilismo. Integró la Juventud Ortodoxa junto con Fidel y Abel. Desde el mismo 10 de marzo de 1952 se enfrentó al batistato y enarboló la línea insurreccional. Cuando supo que su hermano Mel estaba entre los atacantes al cuartel Moncada, marchó a Santiago a indagar sobre su suerte. Esto por poco le cuesta la vida, pues los batistianos le confundieron con uno de los asaltantes. Absuelto en el juicio por no haber pruebas de su participación en los hechos, regresó a La Habana entusiasmado con la estrategia revolucionaria de Fidel.

"Era un revolucionario de dimensiones inconmensurables —solía recordar el abogado Jorge Aspiazo—, se le encargó la distribución de *La Historia me absolverá* y solo pidió cinco pesos para echar gasolina y empezar el trabajo. Así, acompañado de Santiago Terry, tocando de puerta en puerta, anduvieron por toda Cuba". Según Dolores Nieves, "una vez constituido el M-26-7 como

Archivo de BOHEMIA



De izquierda a derecha Oscar Lucero, Gustavo Ameijeiras y Gregorio Arlés Mañalich.



Edificio de calle 13 casi esquina a Paseo en donde fue detenido Oscar Lucero.

un movimiento nacional, Gustavo pasa a ser uno de sus miembros más activos. Hoy sus compañeros lo recuerdan como el hombre que nunca tuvo un cargo especial pero a quienes todos seguían y respetaban. Héroe legítimo del pueblo, todo lo que tocaba lo convertía en Revolución".

Por sus actividades sufrió detenciones y cárcel más de una vez. Se encontraba en la prisión del Castillo del Príncipe cuando la legendaria Fuga de los Once, encabezada por el Curita. Los batistianos querían desquitarse con los que no pudieron fugarse y se dirigieron a la galera de los presos políticos. "No tenemos armas", dijo un revolucionario, y Gustavo, sin inmutarse, señaló una gran caldera de potaje y las cabillas de las columbinas. Y los guardias no pudieron pasar. Resbalaban con el potaje, regado en el suelo de la galera, y eran blanco de los cabillazos de los presos. Al final, los esbirros escarmentaron y tuvieron que parlamentar.

A la salida de la prisión, el Curita lo convenció de que era necesaria su presencia en La Habana para la Huelga General Revolucionaria. Al fracasar esta, el 9 de abril, reinició sus gestiones para incorporarse al Ejército Rebelde. Según algunos testimonios, con ese objetivo partió a finales de abril hacia Santiago de Cuba, acompañado de Julio César González. Nunca pudieron llegar a la Sierra.

La incertidumbre

Julio César González no era un acompañante ocasional. Él y Gustavo se habían conocido en la lucha revolucionaria y coincidieron en la galera número uno del Príncipe donde compartieron rebeldías y huelgas de hambre. En la lucha clandestina estuvo bajo las órdenes del mayor de los Ameijeiras.

Sobre este héroe disponemos de pocos datos. Nació en Holguín, de padre dominicano y madre venezolana. Se sabe que estudió la primaria en esa ciudad y que muy joven quedó huérfano. Ante las injusticias y la represión que caracterizaban al país, decidió abrazar la causa revolucionaria. El peligro del clandestinaje amenazaba su vida. Y cuando su

jefe le propuso la incorporación a la Sierra, no tuteó un instante.

Algunos testimonios aseguran que fue detenido con Gustavo en Santiago y remitido al SIM. Nada más se supo de él. En los primeros días de mayo, la combatiente Ana Cruz coincidió con el mayor de los Ameijeiras en los calabozos del SIM. Lo vio en un cubículo, maltratado por los golpes. Ella fue enviada a los tribunales el 14 de mayo. Trató de indagar por la suerte del compañero. "Parece que esta quiere que la mandemos para Holguín", fue la enigmática respuesta.

El cadáver de Gustavo nunca apareció. Al triunfo de la Revolución, en el interrogatorio de los esbirros que no pudieron escapar a la justicia revolucionaria, se oyeron versiones contradictorias sobre sus últimos días. Dicen que vivió hasta el 22 de mayo. Pero tal vez la fecha y lugar de su muerte jamás se conozcan. ●

Fuentes consultadas

La compilación *Semillas de fuego. Compilación sobre la lucha clandestina en la capital*, de la Sección de Historia del Partido en la ciudad de La Habana. Testimonios ofrecidos al autor de este trabajo por los combatientes Renán Ricardo, Wilfredo Rodríguez, Arnol Rodríguez, Ana Cruz y Wilfredo Sánchez.

OTRAS EFEMÉRIDES DESTACADAS DEL MES DE JUNIO

PRIMERA QUINCENA

3 (1893) Llegó José Martí a Montecristi, República Dominicana, donde lo espera Máximo Gómez. Ambos dialogan acerca de la situación en Cuba y los futuros planes expedicionarios que deberán coordinarse con el alzamiento simultáneo de la Isla. **ANIVERSARIO 120.**



5 (1958) Carta histórica de Fidel a Celia Sánchez en la cual expone su indignación por el apoyo yanqui a la tiranía batistiana. **ANIVERSARIO 55.**

11 (1958) Se inicia el combate de Jibacoa, que culmina en victoria del Ejército Rebelde. **ANIVERSARIO 55.**

14 (1845) Nace en Santiago de Cuba el lugarteniente general del Ejército Libertador Antonio Maceo.

14 (1928) Nace en Rosario, Argentina, Ernesto Guevara de la Serna. Fundador y comandante del Ejército Rebelde, desempeñó altos cargos con la Revolución en el poder. Combatiente internacionalista en el Congo y Bolivia. **ANIVERSARIO 85.**



15 (1958) La policía batistiana asesina a las hermanas Lourdes y Cristina Giralt en el edificio ubicado en 24 y 19, Vedado, La Habana. **ANIVERSARIO 55.**



ASÍ ES LA HISTORIA



A cargo de
PEDRO ANTONIO GARCÍA

Fotos: Archivo
de **BOHEMIA**

21 de mayo de 1913 Paulina Pedroso

JOSÉ Martí solía decir que no podía dejar de recordarla "sin que sienta como una sonrisa el corazón". Ella, por su parte, escribe en el segundo aniversario de la muerte del Apóstol: "¡Martí! Te quise como madre, te reverencio como cubana, te idolatro como precursor de nuestra libertad, te lloro como mártir de la Patria". Su verdadero nombre es Paulina Hernández y nace en la zona de Píloto, Consolación del Sur, el 10 de mayo de 1855, según el registro bautismal de esa localidad. De ascendencia carabalí, sus padres son esclavos, aunque algunos de sus biógrafos aventuran la tesis de que su madre le compra la libertad al nacer. Sobre sus años en Cuba, incluso sobre su vida en Norteamérica, se disponen de muy pocos datos. Emigra a Estados Unidos en la década de 1880 y vive en Cayo Hueso, Florida,

junto con su esposo, Ruperto Pedroso, de quien toma el apellido. Luego se establecen en Tampa. Trabaja como despalilladora ocasional, lectora de tabaquería, cocinera y costurera. Dicen que componía lindas canciones, pero no han llegado hasta nosotros. Martí, a quien conoce desde 1891, alienta mucho esa última inclinación suya enviándole textos de apreciación musical. A finales del año siguiente, cuando atentan contra la vida del Héroe Nacional por envenenamiento, Paulina lo lleva para su casa. Durante la convalecencia se convierte en su enfermera y, junto con Ruperto, devienen sus custodios. Ella y su esposo hipotecan sus bienes con el fin de comprar armas para la guerra necesaria. En una reunión de emigrados revolucionarios, cuando Paulina aprecia tibieza en algunos a la hora de recoger dinero para



la Revolución, exclama: "Si alguno no tiene calzones y los necesita, les puedo prestar los míos, porque yo sí tengo". Regresa a Cuba ya instaurada la república neocolonial y alquila una modesta casa en La Habana. Ciega y sumida en la miseria, los desgobiernos de turno le niegan una pensión. Fallece en la capital cubana el 21 de mayo de 1913. Cumpliendo sus deseos expresos, le colocan sobre su pecho una bandera cubana y aquel retrato de Martí que él le había regalado en 1892 con una conmovedora dedicatoria.

25 de mayo de 1903

Mayía Rodríguez

SUS coetáneos lo alaban por su comportamiento ético. En abril de 1896 el Consejo de Gobierno cubano le ordena sustituir a José Maceo como jefe del Departamento Oriental, sin consultar con el general en jefe Máximo Gómez, pero nunca llega a ocupar el cargo, pues renuncia al percibirse del incorrecto procedimiento empleado. José María Rodríguez Rodríguez (Mayía) nace en Santiago de Cuba, Oriente, el 13 de junio de 1849. Se incorpora a la manigua en los primeros meses de la Guerra del 68 y pelea bajo el mando del mayor general Donato Mármol, de quien fue jefe de los ayudantes en su estado mayor. Participa en la Invasión a Guantánamo, dirigida por Gómez, y se destaca en el combate del cafetal La Indiana (12 de agosto de 1871). Ascendido a comandante, marcha con

su pelotón a reunirse con el dominicano en Camagüey. En la acción de Naranjo-Mojacasabe (10 de febrero de 1874) lo hieren en una rodilla y queda lisiado, lo que no le impide batir muy bien el cobre en la batalla de Las Guásimas (15 al 19 de marzo siguientes). En agosto de ese año le imponen el grado de teniente coronel. Termina la guerra con las estrellas de coronel bajo el mando de Antonio Maceo, a quien había acompañado en la Protesta de Baraguá. Por sus actividades independentistas lo detienen las autoridades colonialistas en marzo de 1879 y lo envían a la cárcel de Mahón, España, donde permanece tres años. Al ser liberado se establece en República Dominicana. En la Guerra del 95 se une a la expedición Sánchez-Roloff y llega a Cuba en julio de ese año. Máximo Gómez lo



nombra jefe de su Estado Mayor con grado de brigadier. Luego lo designa jefe del Tercer Cuerpo (Camagüey) y, posteriormente, del Quinto Cuerpo (occidente), cargo que no ocupa hasta mediados de 1897, ya como mayor general. Fallece en La Habana el 25 de mayo de 1903.

Puente de esperanza

La historia y consecuencias del hallazgo de la molécula de ADN, es la sugerencia de Tomás Echeverría, de La Habana

Fotos: INTERNET



Los científicos James Watson y Francis Crick, junto a una maqueta de ADN.

NADIE parece dudar que haber logrado descifrar la estructura de la molécula de la herencia –ácido desoxirribonucleico– fue un relevante hito científico del pasado siglo. Su elucidación devino certero disparo de la carrera biotecnológica, hasta ofrecer la secuencia completa del genoma humano, una revolución de la biomedicina.

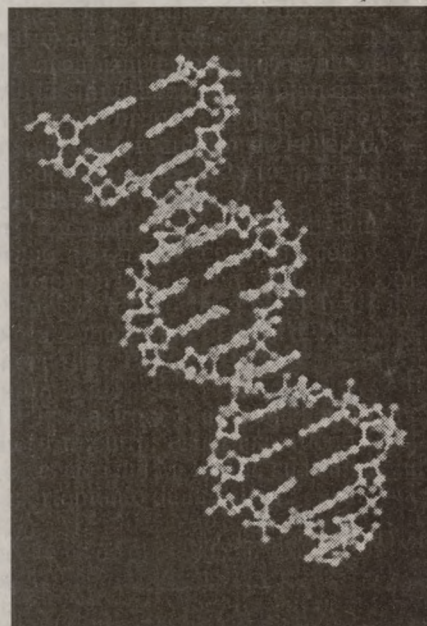
Según las fuentes consultadas, el biólogo estadounidense James Dewey Watson, viajó a principios del año 1950 a Cambridge, con una beca para estudiar algunos temas de la estructura molecular. Allí conoció al físico, biólogo molecular y neurocientífico británico, Francis Harry Compton Crick. Ambos científicos compartían la inquietud de poder conocer la estructura del ADN, molécula identificada en 1864 por el bioquímico suizo Friedrich Miescher.

Watson y Crick, sin embargo, no realizaron experimento alguno, sino que se dedicaron a recopilar la no poca información publicada sobre el elemento, para examinarla, constatarla y unificarla con coherencia. Por aquellos días, los científicos sabían que el ADN era el legado químico transmitido por los cromosomas, una molécula larga y fina.

También se había analizado su composición de nucleótidos formados por ingredientes tales como: una base nitrogenada (adenina-A), guanina (G), citosina (C) y timina (T), un azúcar de cinco átomos de carbono –desoxirribosa– y un grupo fosfato.

Por otra parte, el químico estadounidense Linus Pauling, Premio Nobel de Química y Premio Nobel de la Paz, había mostrado en 1950, que a veces las proteínas toman la forma de hélice y que esa estructura helicoidal se mantenía por unos puentes de hidrógeno establecidos entre los sucesivos giros. Otros estudiosos del Kings College, de Londres, confirmaron que proyectando un haz de rayos X a través de cristales de ADN, esta molécula era una gigantesca espiral. Y aunque no es tarea fácil el traslado periodístico de tales explicaciones científicas, espero que hasta aquí nos estemos entendiendo, para seguir adelante.

Muestra del ácido desoxirribonucleico, abreviado como ADN.



Se asegura que ya para entonces los vestigios del rompecabezas genético estaban sobre la mesa y solo habría que ensamblarlos correctamente. Eso fue precisamente lo que hicieron Watson y Crick, con varillas de alambre y hojalata que simulaban las uniones entre los átomos. En 1953, publicaron en la revista **Nature**, una breve notificación titulada Una estructura del ácido desoxirribonucleico. De los datos examinados, la pareja de científicos deducía que el ADN es una molécula larga, enrollada en una doble hélice, con un aspecto que se asemeja a la escalera caracol en la que los pasamanos están formados por moléculas de azúcar, fósforo, y peldaños con pares de bases nitrogenadas enfrentadas y sostenidas por enlaces de hidrógeno. Queda claro, ¿no?

En conclusión, es a ese sensacional hallazgo que hoy le debemos sean realidad logros científicos tales como: poder detectar taras genéticas en los fetos, descubrir a los criminales por su huella biológica y tratar ciertas enfermedades manipulando genes. Fue por ello que a Watson y Crick se les otorgó el Premio Nobel en Fisiología o Medicina.

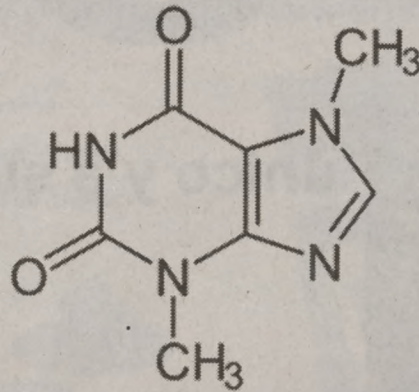
OTRO tema atractivo, después que se despejan sus claves en fuentes bien informadas. Se trata de una sustancia alcaloide, de gusto amargo, que contiene nitrógeno, y a la que se designa como C₇H₈N₄O₂, de nombre químico 3,7-dimetilxantina o 3,7-dihidro-3,7-dimetil-1H-purina-2,6-diona (textual en todas las referencias consultadas). Se encuentra en la planta cacao, específicamente en las semillas, que sometidas a procesos de fermentación, secado y procesado, consiguen un increíble extracto: el chocolate. Se puede hallar, además, en más de 60 especies de plantas, como nuez de cola, yerba mate, té, guaraná.

En estado puro, la teobromina es un polvo blanco que produce efectos de estimulación del sistema nervioso central, broncodilatación y cardiovasculares. Sin embargo, en perros, gatos, conejos, gallinas y cerdos, el consumo de teobromina (en elaboraciones) es tóxico porque en estos animales su eliminación orgánica es lenta, el hígado no consigue metabolizarla, y puede llegar a ser letal.

Se atribuye al naturalista sueco Carlos Linneo la clasificación del árbol de cacao,

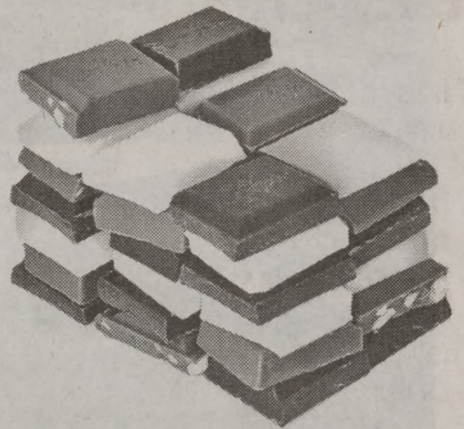
El placer de regalar chocolate

Por la teobromina, un estimulante del sistema nervioso central, se interesa Daniel Ferro, de Mayabeque



Estructura química de la teobromina.

el cacaotero, planta de hoja perenne de la familia *Malvaceae*, de nombre científico *Theobroma cacao* L., cuyo primer vocablo significa en griego "alimento de los dioses", en tanto que el segundo deriva del nahua



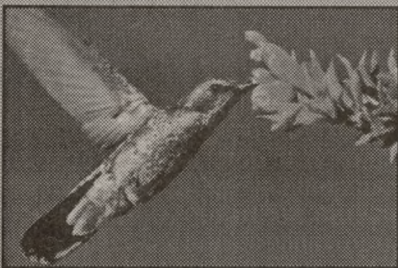
El chocolate negro, tiene más teobromina.

"cacáhua". Las antiguas civilizaciones lo reservaban para el consumo exclusivo de sus clases sociales más altas. Para los mayas, por ejemplo, el cacao era símbolo de vigor físico y longevidad. Nada más y nada menos.

Este compuesto químico natural, pertenece a la familia de las metilxantinas, en la que se encuentra la cafeína, de hecho, produce efectos similares y en muchas personas provoca sensación de placer. Según explican especialistas en Bioquímica y Biología Molecular, las metilxantinas son alcaloides que tienen efecto estimulante del sistema nervioso y diurético. Indican investigaciones publicadas que el chocolate puede ser efectivo para prevenir la tos persistente, pues la teobromina resultó casi un tercio más efectiva que la codeína, medicación líder para la tos; también parece calmar y humedecer la garganta.

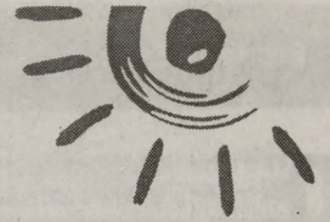
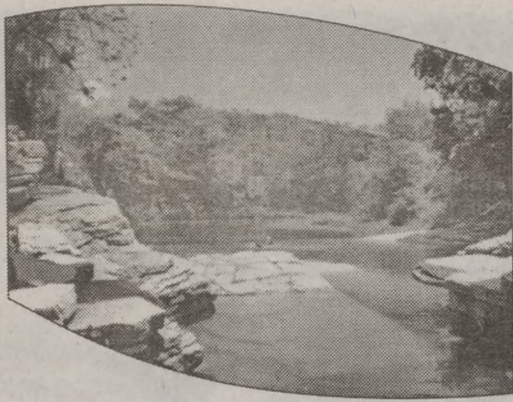
Otras recientes investigaciones aseguran haber descubierto una variedad de cacao en Tanzania con mayor contenido en teobromina, lo que sin duda augura el aumento de la sensación de placer. Es fácil imaginar por dónde deben andar los precios. Y aunque no hay prueba científica de ello, existe también la creencia popular de que el chocolate tiene propiedades afrodisíacas. Tal vez ello tenga que ver con que un regalo de esta golosina es ritual tradicional de cortesía amorosa. Un placer adicional del delicioso chocolate.

De tiro rápido



• **RAÚL MELO:** El ave más pequeña del mundo, según fuentes consultadas, es el zonzuncito, de nombre científico *Mellisuga helenae*, un colibrí endémico de Cuba, también conocido como pájaro mosca o "elfo de las abejas". Mide menos de cinco centímetros, sus plumas son de colores vivos, rojo, azul metálico en los machos y verde azulado en las hembras. Emite silbidos y zumbidos muy variados. A pesar de su reducido tamaño, bate las alas a un ritmo de hasta 200 veces por segundo, lo que le permite mantenerse en el aire mientras liba las flores para obtener el néctar del que se alimenta.

• **YOEL BATISTA:** El Diccionario de la *Real Academia Española*, incluye como una acepción del término **blanquear**, "ajustar a la legalidad fiscal el dinero procedente de negocios delictivos o injustificables", por ejemplo el que procede del contrabando de armas, del narcotráfico o de cualquier práctica o fuente corrupta. Uno de los posibles orígenes de la expresión, según expertos, pudiese provenir del negocio de tapadera que instaló en su tiempo el gángster Al Capone, una cadena de lavanderías, que permitía al mafioso "lavar" el dinero de su pasado criminal para invertirlo después en otros negocios, al menos de apariencia legal.



Campismo

único y a su alcance con...

excursiones

recreación

vitalidad

energía

cubanía

aventura

naturaleza

y más...

los 365 días del año



¡No lo piense más... Visite nuestras Oficinas de Reservas y Puntos de Venta, o solicite la gestión comercial para su centro de trabajo o estudio!

¿Sus experiencias...?: opiniones@campismopopular.cu

www.campismopopular.cu



Parque Zoológico Nacional de Cuba

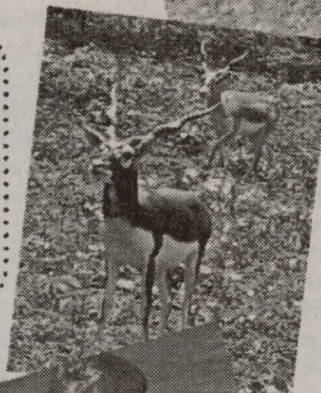
Si desea experimentar un auténtico ambiente de safari, no deje de visitarnos y admirará las exhibiciones emblemáticas de nuestro parque: La Pradera Africana y el Foso de los leones, mediante recorridos guiados especializados en ómnibus. Podrá disfrutar de otras opciones como recorridos peatonales por el área de Reproducción y Zoo Infantil.

- Otras ofertas
- Alquiler para cumpleaños
- Alquiler de locales para eventos
- Cafeterías con oferta de comida criolla
- Refrigerios
- Confituras
- Monte de ponies y caballos
- Alquiler de botes y coches



Horario Habitual
Miércoles a Viernes 10:00 am - 3:15 pm
Sábados y Domingos 10:00 am - 4:15 pm

**Horario receso docente,
periodo vacacional
y días feriados**
Martes a Domingo 10:00 am - 4:15 pm



Para acceder a nuestro Parque podrá emplear las siguientes vías:

- Avenida Boyeros, parada del Reparto Fontanar, P-12, P-16, rutas 160, 114 y 202.
- Calzada de Calabazar, rutas P-13, 177 y 473.



Coordinaciones especiales con el Grupo Comercial por el teléfono:

644-2965 en los horarios de 8:30 am a 4:00 pm de lunes a viernes.

Diseño: Kattia Talavera Maza
Danaisi Pérez Roble



PIEL COMO NUEVA

EN el verano –que recién comienza– es muy común que notemos que nuestra piel se queda sin brillo ya que los excesos de sol, el cloro de la piscina o la sal del mar, suelen reseca-la. Es el momento de exfoliarla para retirar las células muertas que se acumulan en la epidermis y así acelerar su regeneración.

La piel se renueva de forma natural cada 28 o 30 días. Al exfoliar, activamos la circulación, suavizamos la piel y, lo más importante, promovemos la regeneración de células, lo que la fortalece y

la provee de elasticidad. Además, contribuye a que las marcas y cicatrices desaparezcan.

Si nunca te has exfoliado o hace mucho que no lo haces puedes comenzar este ritual una vez a la semana durante el primer mes. Después, debes reducir la frecuencia a una cada 15 días, porque de lo contrario puede irritarse. Tras realizarlas, aplica una loción hidratante y así te asegurarás una piel saludable y bella. Si tu tez es muy sensible o muy seca debes exfoliar con menos frecuencia: una vez cada tres semanas será suficiente.

INTERNET



¿Cómo y cuándo?

La exfoliación es un ritual de belleza muy sencillo: como ya hemos explicado, dúchate con agua caliente para que la piel se reblandezca, a continuación aplica el producto específico sobre una esponja y para terminar, frota sobre la piel presionando levemente con las manos mientras haces movimientos circulares.

Sin embargo, de nada te servirán estos esfuerzos si solo los realizas durante unas pocas semanas. La constancia es fundamental si quieres mantenerla lisa, suave y reluciente.

Hay ciertos momentos en los que nos aprovecharemos de las propiedades de la exfoliación más que otros. Antes de tomar el sol, por ejemplo, es muy adecuada porque cuanto más lisa esté la epidermis más uniforme será su bronceado. También es conveniente antes de aplicar un bronceador, ya que este producto solo actúa sobre la capa superficial de la piel y consecuentemente mientras más células muertas tenga esta capa, más irregular será el color.

INTERNET



UÑAS FRÁGILES

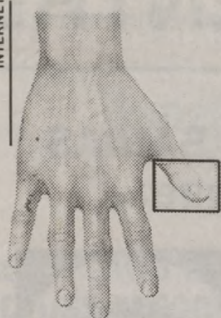
LA mujer de hoy realiza múltiples tareas no solo en su trabajo sino también en la casa donde efectúa quehaceres domésticos y, a la vez, atiende a sus hijos. Tantas actividades absorben el tiempo, lo que dificulta que ella pueda cuidarse debidamente sus uñas.

Entonces, ¿existe algún remedio popular y casero que pueda ayudar a mantenerlas hermosas y fuertes? Pues sí, existen muchos, aquí te ofrecemos algunos.

Remedios populares

1- Remojar entre 15 y 30 minutos las puntas de los dedos en media taza de aceite todas las noches antes de acostarse con el fin de hidratar las uñas y evitar así que se resequen y se rompan.

(Sigue en la pág. 77)



Uña normal



Uña reseca y cuarteada

2- Masajearlas con aceite de ricino, lo cual alivia las cutículas y las uñas reseca y agrietadas. Para ello se debe aplicar una gota de este aceite a cada una porque contiene vitamina E, lo cual ayuda

a que se fortalezcan y, además, les da brillo.

3- Mezclar dos cucharadas de jugo de fruta bomba con una cucharada de yema de huevo y media cucharadita de aceite de almendra. Aplicar sobre las uñas mediante un suave masaje. Dejar puesto por 30 minutos y, pasado ese tiempo, lavar las manos con agua fría.

4- Extraer el jugo de una naranja o un limón y agregar una cucharadita de azúcar. Verter en un recipiente y luego introducir las uñas por unos minutos. Después, sacarlas y frotarlas con una bolita de algodón previamente empapada en aceite de almendra. Realizar esta acción a diario, preferiblemente antes de dormir.

5- Sumergir las uñas en agua tibia con una cucharada de bicarbonato de sodio durante 15 minutos una vez por semana.

*Tres viejitos hablan de cómo se duermen: El primero dice: "Yo hago crucigramas". El segundo dice: "Yo veo y leo novelas". Y el tercero dice: "Yo me masturbo...". Los otros dos, asombrados, de inmediato le preguntan: "¿Y... sube?", a lo que él responde: "Claro que no, pero me canso y me duermo..."

*Entra la hija y se dirige a la madre.

-¡Mamá, mamá! ¿Cómo se le dice a la mujer adicta al sexo?

-Ninfómana, hija...

-Déjame anotarlo porque los ignorantes del colegio me califican de otra forma.

*Un borracho caminando con mucha dificultad es detenido por un policía a las tres de la mañana y le pregunta...

-¿Dónde va Ud.?

-Voy a una conferencia sobre el abuso del alcohol y sus efectos letales en el organismo, el mal ejemplo para los hijos y las consecuencias nefastas para la familia, el problema que causa en la economía familiar y la irresponsabilidad absoluta de un padre... bla, bla, bla...

El policía lo mira incrédulo y le dice:

-¿En serio? ¿Y quién va a dar esa conferencia a estas horas?

-¿Quién va a ser... ¡mi mujer cuando llegue a casa!

¡A la cocina!



TAMBOR de papas



Existen más de cuatro mil variedades, lo que muestra la gran diversidad genética que presenta este cultivo. Esta riqueza ha sido preservada, en gran medida, gracias a las prácticas tradicionales de los agricultores en la zona andina de Sudamérica, su lugar de origen.

Ingredientes

- 6 papas
- 3 cucharadas de mantequilla
- 2 huevos
- Pan rallado
- Mantequilla derretida
- Picadillo o queso rallado
- Sal a gusto

PREPARACIÓN:

SALCOCHA las papas y aplasta con un tenedor. Sazona con sal al gusto. Añade la mantequilla y los huevos. Mezcla todo bien. Vierte en un molde engrasado. Polvorea con el pan rallado y salpícalo con mantequilla. Hornea hasta que esté dorado, y a comer. También suele dividirse en dos el puré y rellenarlo con algún picadillo previamente cocinado y bien sazonado, y hasta puede gratinarse con queso rallado al llevarlo al horno.

LA papa tiene alto contenido de carbohidratos lo que la posiciona como un alimento de alto valor energético. Además, aunque en menor medida, aporta proteínas en cantidad similar a los cereales. Su valor nutritivo incluye también vitamina C, A, B, B2, B6, B11, H, y K.

Las propiedades nutritivas de la papa se encuentran en la cáscara y en su proximidad, por eso es importante acostumbrarse a consumirla completa; para esto es imprescindible lavarla muy bien.

Numerograma

Coloca las cifras en las casillas, para que vertical y horizontalmente den las soluciones indicadas.



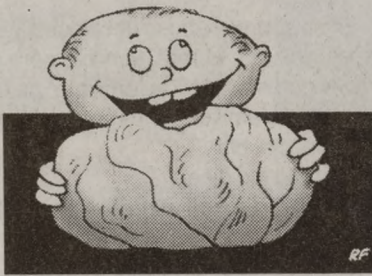
	x		-		=100
+		x		+	
	-	2	x		=144
-		÷		-	
	÷		+		=11
=28		=3		=15	



¿SABÍAS que...



- De acuerdo con la Unesco, existen alrededor de 2 500 lenguas en peligro de desaparecer. Desde 1950 se han extinguido 230.
- Más de 450 millones de personas en el mundo hablan español, y es la segunda lengua del planeta por número de hablantes.
- En 2030, el 7.5 por ciento de la población mundial será hispanohablante.

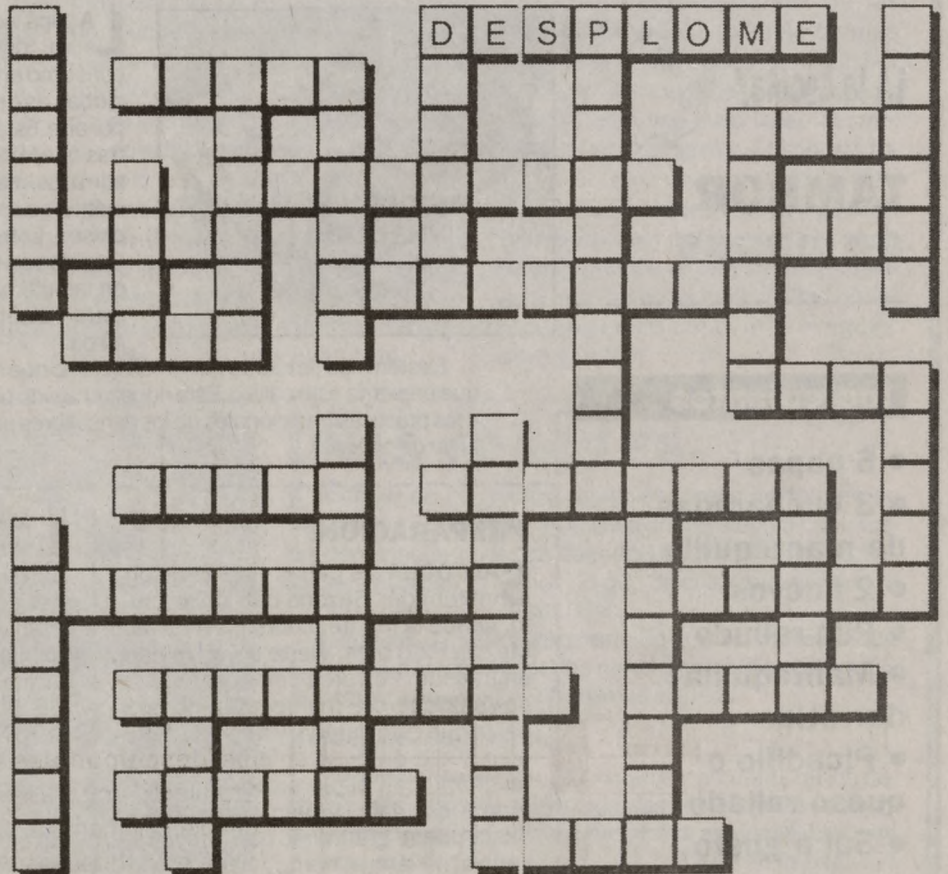


ADIVINANZA
Nunca pongo mala cara, aunque siempre me dan col, acierta bobalicón.

CRUCILETRAS

En cada casilla una letra.

- | | |
|-----------------|------------------|
| 4 LETRAS | DESATO |
| BOLA | ESBOZO |
| CACO | FEBRIL |
| FINO | SONABA |
| LEER | 7 LETRAS |
| POZO | MIEDOSO |
| RUDO | 8 LETRAS |
| 5 LETRAS | COMEDIDO |
| AÑADA | DESPLOME |
| ARROZ | DESVARÍO |
| ATROZ | CALIENTA |
| BRUTO | 9 LETRAS |
| NUERA | ACHANTADO |
| OCASO | ACORRALAR |
| RUINA | BAILABAIS |
| 6 LETRAS | COBARDICA |
| ACATAR | 10 LETRAS |
| ANIMAL | IMPRESIONA |
| ASOLAR | PUSILÁNIME |
| BUFABA | |



ORDENA LA FRASE



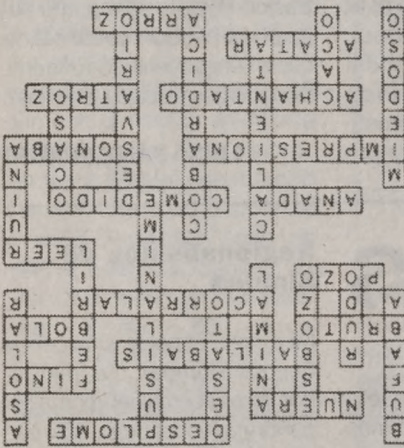
ADCA LACU ETENI AL DADE
ED USS MEOCENOIS.

(A. France)



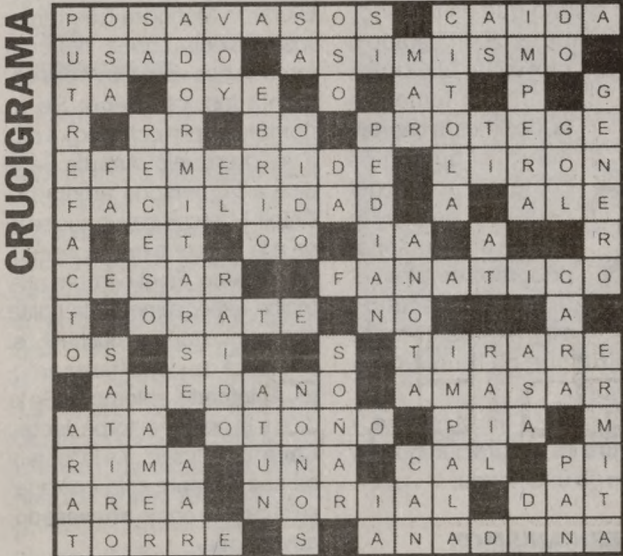
NUMEROGRAMA

	-15		-3		-28
30	8	+	10	÷	30
	-		÷		-
50	3	x	2	-	50
	+		x		+
8	15	-	20	x	8



CRUCILETRAS

ADIVINANZA
El caracol.
ORDENA
LA FRASE
Cada cual tiene
la edad de sus
emociones.



CRUCIGRAMA

CON MI VETERINARIO



ALBERTO RODRÍGUEZ, MORÓN, CIEGO DE ÁVILA:
Cierto: llamamos *criar perros al extremo* a esa tendencia de mantener como mascotas hogareñas a perros muy grandes o muy pequeños, en espacios reducidos. Esta preferencia ha tomado auge en la última década y aún es poco difundida en Cuba. En lo personal no me parece una buena opción porque cuando se trata de un perrote de 150 libras o más, hay que dedicar una buena parte de la casa para mantenerle dentro del hogar, salvo que viva en el patio donde es muy vulnerable a las enfermedades corrientes, en especial, los virus que atacan el árbol respiratorio. También hacen en su contra ataques de garrapatas, pulgas y otros insectos; son propensos a heridas y otros accidentes en virtud de su torpeza al retozar para ejercitar los músculos. Si se trata de un perrillo mínimo, le sobra espacio en el hogar; sin embargo, es muy frecuente que al enredarse entre las piernas de los moradores resulte atropellado por quienes le miman y protegen. Si bien a los enormes se les asocia inicialmente con un gen de gigantismo, en realidad son resultado de cruzar lo grande con lo más grande y a la inversa -menores de tres kilos- son cruces de pequeños con más pequeños. Entre los descomunales figuran el pastor inglés, fila brasileiro, dogo argentino y entre los pequeños el poodle, chihuahuas, spitz, también llamado pomerania. Ojalá esta tendencia no cobre arraigo en nuestro suelo y complique, aún más, el quehacer profesional de nuestros veterinarios. ¡Nos vemos!

DR. WALFRIDO LÓPEZ GONZÁLEZ

Quizás, quizás...

TAL vez, quizás, usted y yo nos hayamos cruzado en el Museo Nacional de Bellas Artes (MNBA), en La Habana, pues soy una asidua visitante de esa institución centenaria que atesora, restaura, conserva, promueve e investiga las obras que forman parte del patrimonio plástico de nuestro país. A lo que le añado que dispone de un edificio entero –una verdadera joya arquitectónica– destinado a colecciones de arte universal.

Mi acercamiento al MNBA ocurrió décadas atrás, gracias al encanto de los sellos de correo. Todavía conservo la primera emisión dedicada al museo, en ocasión de su primer medio siglo, llena de colorido, que reproduce: *Zapateo*, de Landaluce; *El rapto de las mulatas*, de Carlos Enriquez; *Dilecta mea*, de Houdon,



y un ánfora palatenaica, perteneciente al acervo del Conde de Lagunillas.

De más está decir que las emisiones que presentan obras del Museo tienen un lugar muy especial dentro de mi colección filatélica que ahora se enriquece con la del centenario, puesta a circular el pasado 25 de enero. Trabajos de Amelia Peláez, Mariano Rodríguez, Servando Cabrera Moreno y Mario Carreño son re-

flejados en los sellos; en la hoja bloque o souvenir hallamos la fachada del Museo, mientras en el caché del sobre de primer día, está una escultura de Rita Longa, *Forma, espacio y luz*.

Muy interesante resulta, por cierto, la historia de esta obra realizada en mármol, emplazada en el exterior del entonces llamado Palacio de Bellas Artes. Según el prestigioso crítico de arte Alejandro

G. Alonso, requirió de esfuerzos adicionales por parte de la artista y "... donde masa y vacío son valorizados de manera que casi cualquier punto de vista para su apreciación es bueno".

Pensada originalmente para colocarla en la parte alta del vestíbulo desde donde podría ser observada por detrás, desde abajo, no ocupó tal emplazamiento debido a que no se reforzó la estructura que la soportaría. Diría doña Rita que: "Una tragedia la nueva integración, ya que no se verían, por lo menos, dos de los ángulos previstos, me esmeré mucho, pensé que era lo último que iba a hacer, pues eso de estar a la entrada de Bellas Artes..." La impronta de la Longa está también en el interior del MNBA, le invito a buscarla; y a la Administración Postal cubana una sugerencia-petición: ya es hora de que la Longa cuente con una emisión postal. ¿A qué esperamos?

LUCÍA SANZ ARAUJO

ME comenta Jorge Enrique Xelder, de la capital, que en un libro sobre historia colonial de Cuba, al parecer bien antiguo, decía "bahía de Xagua". Y quisiera saber si es que antes se llamaba así, **Xagua**, a la bahía de Jagua.

Pues sí, ese fue el primer nombre que tuvo la actual bahía de Cienfuegos, aunque muchos hoy todavía así la llaman: **bahía de Xagua**. Recuerde que fue hace unos años, pocos en la historia de nuestro español, que muchas de las palabras que se escribían con la letra **equis (x)** y se pronunciaban como **jota (j)**, finalmente pasaron a escribirse con la última letra aquí citada.

Concordancia en género

Veamos cómo se usan en nuestro idioma diferentes sustantivos, en forma fe-

GAZAPOS

Columna fundada en 1968 por José Zacarías Tallet

menina o masculina, según sus significados:

- Decimos **el doblez** cuando nos referimos a una 'parte que se dobla o pliega de alguna cosa' y, también, a la 'huella o marca que deja este **doblez**'. Pero expresamos **la doblez** en el caso de referirnos a 'fingimiento, falsedad'.
- Cuando decimos **el cólera** hablamos de la enfermedad que ha hecho estragos en diferentes poblaciones y causado la muerte a una gran cantidad de personas. Pero expresamos **la cólera** cuando hablamos de 'la ira, el enojo, enfado'.
- Si se trata del caso de un 'astro de cola luminosa', decimos **el cometa**. Pero si esta-

mos hablando de ese juguete que se echa al viento, decimos **la cometa**.

- Si nos vamos a referir a una ciudad que es la principal o cabeza de un Estado o provincia, utilizamos el artículo femenino **la**, decimos **la capital**. Ahora, si queremos comentar acerca del caudal y propiedades de una persona, debemos emplear el artículo masculino **el**, y expresamos: **el capital** que ha reunido esa persona.
- **El cura** es un sacerdote, y **la cura** es la curación que se hace en una herida.



AMERICANISMOS
Mexicanismos

Regionalismos de Sinaloa

Mi amigo, el poeta sinaloense Enrique Martínez, me trajo varios libros acerca del idioma español y las voces propias de ese estado mexicano, entre ellos, *Sinaloa y sus hablantes*, de Everardo Mendoza Guerrero y José Gaxiola López, del cual tomo varios vocablos para comentarlos: **Chubeco**: Se le nombra a un 'muchacho joven', a un 'jovenzuelo'. **Amatis**: Se le dice a la 'persona atontada'. **Chipil**: Es el calificativo que se le da a la 'persona muy consentida'. **Chaico**: Es el nombre que recibe especialmente la bolita con que juegan los muchachos, la 'canica de vidrio transparente'. **Apломado, apломada**: Se le dice a la persona 'torpe, lenta'. **Chiro**: Es el 'vago'. Y a la 'persona que siempre está enojada' se le califica como **atravesado, atravesada**.

FERNANDO CARR PARÚAS

CRUCI GRAMA

HORIZONTALES

1-Soporte utilizado para que los vasos de bebida no dejen huella en la mesa. 9-De caer. 13-Utilizado. 14-También. 16-Onomatopeya de los golpes dados en la puerta para llamar. 17-Escucha. 19-Alta Tensión. 21-Radio Rebelde. 22-Ciudad de Sierra Leona. 24-Ampara, defiende. 27-Acontecimiento notable que se recuerda en cualquier aniversario de él. 31-Mamífero roedor muy parecido al ratón, que vive en los montes, pasa todo el invierno adormecido y oculto. 32-Cualidad de fácil. 33-Tipo de cerveza inglesa. 34-Extraterrestre. 35-Vocal repetida. 36-Diptongo (gram.). 39-Título dado a los emperadores romanos. 41-Entusiasmado ciegamente por algo. 43-Loco. 44-Negación. 45-Símbolo del osmio. 47-Afirmación. 49-Lanzaré. 54-Confinante, lindante. 58-Manosear, friccionar. 59-Amarra. 60-Estación del año. 61-De piar. 62-Asonancia. 64-Parte del cuerpo animal que nace y crece en las extremidades de los dedos. 65-Óxido calcio. 66-Constante usada en Matemática. 67-Unidad de superficie. 68-Relativo a la noria. 70-Delia Acuña Torres (inic.). 71-Edificio de mucha más altura que superficie. 72-Ánade pequeña.

VERTICALES

1-Podrido, corrompido. 2-Se atreve. 3-Violonchelo siamés. 4-Dormirse a medias. 5-De ir. 6-Sociedad Anónima. 7-Plantigrado. 8-Séptima nota de la escala musical. 9-Tabla de madera pendiente de una cuerda sobre la piedra del molino harinero. 10-Campeón. 11-Manda, domina. 12-Hacer (en inglés). 15-Piélagos. 18-Borracho. 20-Conjunto de seres que tienen uno o varios caracteres comunes. 21-Recreo. 23-Sentido corporal que permite percibir los sonidos. 24-Solicitaban. 25-Pri-

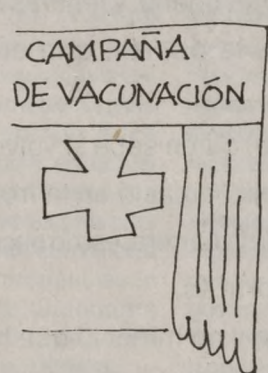
1	2	3	4	5		6	7	8		9	10	11	12	
13						14				15				
16			17		18					19				20
		21			22	23		24			25		26	
27	28			29				30			31			
32												33		
		34			35			36	37		38			
39				40				41						42
		43						44						
45	46		47					48		49	50	51	52	53
	54	55			56	57				58				
59				60						61				
62			63		64					65			66	
67					68				69			70		
71								72						

mer grupo fónico de timar. 26-En el fútbol entrada del balón en la portería. 28-Nota musical. 29-Pronombre personal. 30-Entrega. 37-Apunta. 38-Símbolo del astato. 40-Muy gastado por el uso. 42-Rostro. 46-Mordaz. 48-Representarse sucesos mientras se duerme. 50-Antilope africano. 51-Carril de las vías férreas. 52-Asidero. 53-Capilla o santuario, generalmente pequeño. 55-Pasar la lengua por la superficie de algo. 56-Pez común en los mares de España. 57-Dicho de una persona: Sumamente apocada y de corto ingenio (pl.). 59-TARA (inv.). 63-Río de Suiza. 65-Perro. 66- Todo aquello que en general sirve para el sustento diario. 69-Diptongo gramatical. 70-De decir. (Solución en la página 79)

ROSA M. CUBELA

REFRANES DE LA ABUELA

Lleno es de bondad, quien nunca llegó a envidiar.
Ojos que no ven, corazón que no siente.
No dejes para mañana lo que puedes hacer hoy.
Vuélvase lo suyo a su dueño, y tendrás buen sueño.
Nunca te cierres la puerta, que el mundo da muchas vueltas.
Ocasión que se va, quién sabe si volverá.
Huyendo del perejil, le nació en la frente.
Llamar al toro desde la barrera, eso lo hace cualquiera.
Visitas, pocas y corticas.
Oye lo que yo digo y no mires lo que hago.
Hablando se entiende la gente.
Nunca falta un roto para un descosido.
No soy monedita de oro, para caer bien a todos.
Ver y no tocar, se llama respetar.





La Organización Nacional de Bufetes Colectivos (ONBC) es una entidad autónoma, de interés social y carácter profesional, con una red de bufetes que se extiende por todo el territorio nacional; se especializa en el asesoramiento y representación de la ciudadanía y las entidades, sociales y empresariales, en asuntos penales, civiles y de familia, laborales o por aplicación de la Ley General de la Vivienda, así como tributarios, económicos, mercantiles o de seguro, entre otras materias del derecho.

Cuenta con el Bufete de Servicios Especializados, radicado en la capital del país con filiales en el resto de las provincias, que ofrece asistencia y representación legal a ciudadanos extranjeros o cubanos residentes en el exterior y además, desde su casa matriz, a empresas mixtas o representaciones de empresas extranjeras acreditadas en Cuba.

La ONBC, con una experiencia acumulada por más de 40 años, agrupa en su membresía a más de 1600 Abogados en ejercicio, que junto a los Técnicos Jurídicos, se superan profesionalmente, garantizando la prestación de un servicio tendente a la excelencia.



AVE. 41, No. 7208, ESQ. 72
PLAYA, LA HABANA, CUBA
TELF.: (537) 214 4301
TELEFAX: (537) 214 4302
E.mail: jdnonbc@ceniai.inf.cu
www.onbc.cu



J y 23, Vedado, La Habana
Telf.: 832-6813 / 832-6024
TeleFax: 833-2159
E. mail: besnet@ceniai.inf.cu

Para agilizar los trámites de los clientes,
la Empresa Correos de Cuba les informa
los teléfonos de Atención a la Población.



Protección al
Consumidor

Usted puede contactarnos, llamando a:

Provincia

Teléfono

Pinar del Río	048-75-2652
Mayabeque	047-86-2851
Artemisa	047-38-2006
Habana Oeste	07-260-6079
Habana Centro	07-883-4263
Habana Este	07-763-1577
Matanzas	045-24-3056
Cienfuegos	043-51-9373
Villa Clara	042-22-7663
Sancti Spíritus	041-33-6354
Ciego de Ávila	033-20-0615
Camagüey	032-29-8301/ 29-1655
Las Tunas	031-34-2813
Holguín	024-46-2254
Granma	023-42-7006 ext.114
Santiago de Cuba	022-65-6019
Guantánamo	021-32-5005/ 32-9651/ 32-6762
Isla de la Juventud	046-32-2580
División de Mensajería	07-649-1435



CORREOS DE CUBA

Garantizando la protección
a nuestros consumidores.



Canal de contacto rápido y fácil, donde encontrará
información sobre los trámites y servicios que brindamos.